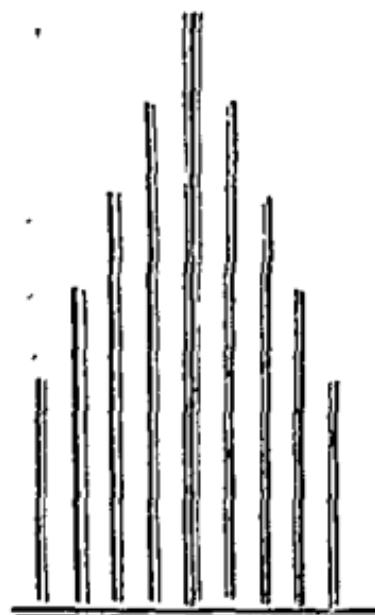


जीवन की रंगीन रेखाएँ



लेखक एवं सम्पादकः—

साहित्यरत्न श्री मनोहर मुनिजी महाराज



प्रकाशकः—

श्री धर्मदास जैन मित्र मण्डल, रत्लाम.

श्री धर्मदास जैन मित्र मण्डल, खाचरांद

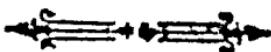
प्रतियां
१०००

}

अमूल्य

{ सं. २०२०
सन् १९६३

अनुक्रमणिका



१ श्रद्धांजलि	-मुनि श्री सुशीलकुमारजी म.	...		
२ जीवन की रंगीन रेखाएँ-साहित्य रत्न श्री मनोहर मु. म.	१			
३ एक मधुर स्मृति-श्री देवेन्द्र मुनि शास्त्री साहित्य रत्न	३६			
४ मिष्ट वचनी मंत्री पं...	-श्री समीरमुनि सुधाकर	४०		
५ एक महकता पुष्प-श्री ललितकुमारीजी म. साहित्य रत्न	४५			
६ जीवन के महान कलाकार—श्री हीरामुनिजी म.	५१			
७ श्रद्धा के दो शब्द-श्री गणेशीलालजी म. सिद्धांत प्रभाकर	५४			
८ मैं श्रद्धा के सुमन चढ़ाता(कविता)-श्री गणेशमुनिजी म.	५६			
९ कृष्णमुनि इसलिये स्वर्ग सिधायो है (कविता) पं. श्री				
	पुष्कर मुनिजी म.	५७		
१० कृष्णलालाष्टकम्-बहुश्रुत पं. रत्न श्री घासीलालजी म.	५८			
११ सुखद वे मुनि कृष्ण कहाँ गये-श्री उमेश मुनिजी म. अरुण	६०			
१२ कुण्डलियाँ-श्री मरुधर केसरी पं. मिश्रीमलजी म.	६२			
१३ छन्द छप्पय आदि-मुनि श्री रूपचन्द्रजी म.	६३			
१४ गुरुजी म्हारा... हीरालाल त्रंबकलाल बोटाढ	६५			
१५ श्रद्धाञ्जलियाँ—	६७
१६ प्रशस्ति —	११४

द्रव्य सहायकों की शुभ नामावली



२००) } सेठ धासीलालजी पांचुलालजी	उज्जैन
१००) „ भंडारी मोतीलालजी वापुलालजी	रायपुरिया
५०) „ माणकलालजी हरकचंदजी रांका	उज्जैन
५१) „ जड़ावचन्दजी सा. गांधी	रतलाम
५२) „ मांगीलालजी लोढ़ा	रतलाम
३१) „ मोयाचंदजी चांदमलजी खिवेसरा	खाचरौद्
५३) „ गुमानजी लखमीचंदजी नवलसा	"
५४) „ घंडारिया मीयाचन्दजी कस्तुरचंदजी	"
५५) „ शुपक्ष्या चंपालालजी नगाजी	"
२१) „ खेमसरा हस्तीमलजी हीगाचंदजी	"
११) „ भागीरथजी धानासुथा वाला	"
१५) „ नवलखा धोगमलजी	"
११) „ दलाल वालचंदजी	"
७१) „ रांका प्यारचंदजी मिश्रीमलजी	"
११) „ शोरड़िया नंदरामजी	"
११) „ यफोल साहय बद्रीलालजी	"
११) „ मोभागमलजी चरखेड़ा वाला	"
११) „ फटारिया भेदलालजी	"







स्व. मंत्री मुनि थी किशनलालजी म. सा.

श्रद्धांजलि

—००❖००—

थ्रद्धेय मंथ्री मुनि श्री किशनलालजी महाराज के संबंध में यह जान कर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई कि उनका एक जीवन चरित्र प्रकाशित किया जा रहा है। यह तो स्वाभाविक है कि उनके जीवन के संबंध में कुछ संस्मरण लिखने के लिये मुझे पत्र लिखा जाय, मेरे और मंथ्री मुनि श्रीजी महाराज के बीच में कैसे संबंध थे, और मेरे चिदाकाश पर आत्मीयता की जो गहरी बदलियें घिरी हुई हैं, उनको मैं श्रद्धांजलि के रूप में उपस्थित कर सकूँ, उसके लिये इस पत्र को पाकर मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई।

सन् १९५५ की बात है, सबसे पहला परिचय महाराजजी के साथ मेरा उज्जैन में हुआ था। महाराजजी का सुन्दर शरीर, त्विर्ग-द्विडि, भव्य-मुख, और लावण्यमय मुख मण्डल की आभा किसी भी नवागंतुक को अपनी ओर आकृष्ट करने में अत्यन्त समर्थ थी। उनका सहज और सरल-स्नेह गंभीर एवं मर्मभेदी चुटकियें और बातचीत के दीरान में व्यंगोवितयां, एक आनन्द के बातावरण को उत्सृष्ट कर दिया करती थीं। मुझे आठ महीने उनकी सेवा-माहवर्ष का और स्नेह-सानिध्य का अवसर प्राप्त हुआ है। मातृ एवं पितृ स्नेह का अमित बातसल्य गरीयान गोरव और गंभीर विचारणा उनके जीवन को अपनी विदेषतायें थीं। प्रेम की घपकियों में जब वे कभी २ सीख दिया करते, ये उस समय शास्त्रीय चर्चा, सामाजिक संगठन, साधु-सेवा और विश्व की विविध व्यवस्था ही प्रायः उनके विषय रहा करते थे। संदान्तिक और आघ्यातिमिक तत्त्वों पर जो विचार-विन्दु बरसाया करते थे वे आज मेरे जीवन की अमृत्यु निधि बन गये हैं।

अल्हड़ जीवनी को अनुकूल्यन के रंग में हर बादमी रंग सकता है, लेकिन बुद्धापे को मस्ती के रंग में रंग देना वह किसी विशिष्ट चित्रकार का ही काम होता है। जीवन कला का पारस्परी ही इस उलझन भरे जिन्दगी के आधारों को आनन्द के रंगों से संजो सकता है। उन्होंने अपने आपको वच्चों सी मुस्कान और वृद्धों से अनुभव के मध्य बिन्दु से कभी हिलने नहीं दिया है। यह उनकी अलौकिकता यी कि कोई धोकमग्न व्यक्ति उनके नजदीक जाने के बाद अपने विपाद को प्रमोद में प्रवृत्त किए बिना नहीं रह सकता था। मन में तो यह आता है कि आठ महीने का जो हमारा सानिध्य रहा और जो हम उनसे ले सके उसे व्यवस्थित रूप से भाषा का रूप दे दें लेकिन यह संभव हो सकेगा या नहीं, कह नहीं सकता। किन्तु मैं यह जानता हूँ कि रतलाम में जब मैं उनसे विदा मांगने गया तो उनके नेत्रों से प्रेम-आंसू छलक आए। माता सी ममता और गुरु सा आदेश उनकी बाणी में प्रतिष्ठनित हो रहा था। मुझे वे दो शब्द याद हैं—कि—“सुशील मुनि, तुम्हें मैं अलग जाने तो दे रहा हूँ, लेकिन मेरा मन नहीं मानता है। मुझे विश्वास है कि तुम समाज में रोशनी बन कर चमकोगे। इसलिये कभी भी निराश मत होना। पर आकांक्षा के पीछे दौड़ना मत, पद की लालसा मत रखना। और आत्म दर्शन के लक्ष्य से अलग मत होना।” आज मेरे जीवन के सामने यही स्वर्ण-सूत्र हर समय चमकते हैं। उनका आशीर्वाद ही मेरे जीवन का सबसे बड़ा संबल है। उनके आदेश ही मेरे लिये सूत्र बोध हैं।

उनकी मृत्यु से मुझे गहरे दुख की अनुभूति हुई है। संतों का सरल—स्नेह तो मझे अवश्य मिलेगा किन्तु उन जैसी आत्मीयता और ममता का दर्शन होना दुर्लभ है।

परम श्रद्धेय गुरुदेव शान्त मूर्ति पं. रत्न
मंत्री श्री किशनलालजी म०

के

जीवन की रंगीन रेखाएँ

जीवन एक सरिता है जो समाज की समझमि में बहती है। कभी विशाल चट्ठाने उसको गति को रोकती है तो कहीं गहरे गहरे उसकी जल राशि को पी जाने के लिये आकुल रहते हैं। गड्ढों को भरती और चट्ठानों को छीरती हुई जीवनधारा बहती है। जिस और वह वह तिकलती है वही की भूमि में नया प्राण आ जाता है। असपास खड़े वृक्षों में साहस्र की लुमारी आ जाती है सभी मुस्करा उठते हैं। दूसरे के जीवन में माघुर्य धोलकर नुस्ख झपर उठकर महापुरुष बन जाता है।

(२)

भंगला कद, गोर बण, भरा बदन, उम्रत ललाट और चेहरे पर सहा लिलती रहने वाली मुस्कान सबने मिलकर एक ऐसे व्यक्तित्व का निमणि किया था कि आगंतुक को पहले ही क्षण में अपनी ओर लींच लेता था। जिसे हम अद्वेय गुरुदेव मंथी श्री किशनलालजी म० के नाम से पहचानते हैं। व्यक्तित्व में आकर्षण था तो मालव की मिट्टी ने कोमल

हाथों से जीवन घड़ा था उसमें कोमलता थी। ग्राम्य जीवन के सहज भोलापन की सहज सरलता ने जीवन को तरल बना दिया था। उस मिट्टी का आद्रता ने जीवन को ऐसा स्निग्ध बना दिया था कि कठोरता वहाँ पहुँचने का साहस नहीं कर पाई।

(३)

मध्यम वर्ग हमेशा ही आर्थिक चक्की में विस्ता आया है। दो हाथ कमाने वाले और दस मुँह खाने वाले यहीं तो सबसे बड़ी समस्या है। मध्यम वर्ग की उसी समस्या से संघर्ष करते श्री किशनलालजी खाचरीद आ गये थे। पिता का हाथ तो कभी से सिर से उठ गया था हाँ माता की ममतामयी गोद ने पिता के अभाव को खटकने न दिया, पर विधि के मन यह भी नहीं भाया तो माता भी छोड़कर जल बसी। इधर आर्थिक मुसोवत की टक्करों ने उन्हें अपनी जन्म भूमि छोड़ देने को विवश कर दिया। खाचरीद में सेठ के घर रहे। परिवार के सदस्य सा ही प्रेम मिला। उसमें द्वैत धुल गया अब के उसी घर के हो गये। आम की बहार थी। मां ने एक रूपया देते हुए कहा जाओ आम ले आओ। थैली लेकर बाजार पहुँचे एक ग्राहक से बोली आम खरीदना है? हाँ उसने कहा, हाँ खरीदने के लिये तो आया हूँ पर भाव क्या होगा? वह बोले! 'एक रूपये के पचास'। नहीं यह तो बहुत महंगे हैं, नया ग्राहक बोला। 'अच्छा तो पचहतर ले ले' ग्राहक को रोकते हुए मालिन बोली। 'नहीं, ये भी महंगे हैं। अच्छा तो सौ ले ले। अब तो पैर ठिक गये। उन दिनों सौ के एक सौ छत्तीस होते थे। आम से पूरा झोला भर गया रूपया दिया और घर की ओर लौट चले। मन में उमंग थी। घर जाते ही भरा थैला मां को देते बोले पूरे एक सौ छत्तीस हैं। मां के उमंग भरे हाथ आगे बढ़े। थैला लिया। उसमें से आम निकाला पर वह दागी निकला दूसरा निकाला वह भी पहले का भाई था। पूरा थैला उलट दिया एक

भी बाम ऐसा न निकला जो बेदाग हो । अब तो सभी ठहका मारकर हँस पड़े । माँ भी अपने मेहमान की अवोषता पर मुस्करायी ।

(४)

आचार्य थी नन्दलालजी मठ एक शान्त मूर्ति आगमन आचार्य थे । उनकी सीम्य और शान्त मुद्रा बड़े बड़े प्रतिवादियों को एक ध्यान में स्तूप्त कर देती थी, उन दिनों उनकी बाध्यात्मिक प्रतिमा से बड़े बड़े घृतघर अंजित थे । उपने आचार्य के लिये जितने कठोर थे उतने ही दूसरों के लिये भी मृदु थे । सीमित वस्त्र पात्र अल्पउपचि के द्वारा वे अपने संयम पथ पर गतिशील थे । समाज में उनका बड़ा प्रभाव था । जिस ओर चल पड़ते लोग उनके स्वागत में पलक पांवड़े बिछा देते थे । सांप्रदायिक संघर्षों से अलग रहकर स्वातंत्र्यपरिणाम और स्वाध्याय में लोन रहने वाले थे अतिभा संपद आचार्य जब खाचरीद पढ़ारे तो सारे नगर में एक तहलका भूच गया । दर्शनों के लिये उत्तरनारी उमड़ पड़े ।

ऐसे तो काप खाचरीद के ही थे और संयम पथ में बाने के लिये आपकी बहुत कुछ सहना पड़ा था । पिता का प्रेम और माँ की ममता उन्हें संसार के वंधनों में जकड़े रखना चाहती थी पर जेव मन में वैराग्य की धारा उमड़ी तो वह कब वंधन मानकर चलने वाली थी । जब उन्होंने उपनाम संकल्प पिता के सामने रखा तो गदगद हो पिता चील पड़े बैटा यहाँ कौनसी कमी है जो तुम साधु बनने की सोच रहे हो हम तो तुम्हारे लिये नववभू लाने के स्वप्न देख रहे हैं ।

पुत्र ने धीमे स्वर में कहा आपके स्नेह की धीतल छाया में दुःख की दुपहरी जा अनुभव नहीं हो सकता फिर भी दोपहरी को भूलाया नहीं जा सकता और उसके लिये मूँझे पर का भोह तो छोड़ना होगा । पिता ने देखा सोधे रूप में वह मानने वाला नहीं है तो भोह ने कठोर कदम उठाये, लाख समझाने पर भी जब वह मानने को तैयार न हुए तो

पिता ने अपने परिचित थानेदार के सामने अपनी समस्या खड़ी । उसने नन्दलालजी को बुलाया उनको धमकाया तब भी वे न भाते तो उसने उन्हें जेठ की दुपहरी में नंगे पांव और नंगे सिर संडा किया फिर पूछा अब क्या इच्छा है ? बोले जो इच्छा है मैं पहले ही बता चुका हूँ । थानेदार ने एक बड़ा सा पत्त्यर मंगवाया और - सके सिर पर रख दिया । प्राणों को नेक देने वाली उस धूप में पत्त्यर उठाकर आधे घंटे तक वे निश्चल खड़े रहे फिर पूछा तो भी उत्तर वही मिला तो थानेदार हैरान हो गया, उसने नन्दलालजी के पिता को बुलाकर कहा सभी परीक्षाओं में यह उत्तीर्ण है अब यह तुम्हारे घर रहने वाला नहीं है ।

आखिर भोह झुका त्याग ने विजय पाई और श्री नन्दलालजी आचार्य श्री गिरधारीलालजी म० के पास दीक्षित हुए । आगम के अध्ययन और प्रतिभा के बल पर वे चमके । समाज ने उन्हें अपना आचार्य चुना । खाचरीद में उनके आगमन के समाचार श्री किशनलालजी के कानों ने सुने तो वे भी चल पड़े । आचार्य श्री की शान्ति और सौम्यता ने उन्हें खींचा । प्रवचन की धारा में संसार की आसक्ति धुल गई । उनके निकट दीक्षित होने की भावना जाग उठी । सेठ केशरीमलजी के सामने उन्होंने अपनी भावना प्रदर्शित की, वर्षों के परिचय और प्रेम ने उनके भौतर जो आत्मीयता जगादी थी उसने रोकने की चेष्टा की पर वैराग्य का रंग इतना कच्चा न था कि सेठ या माँ के आंसुओं में धुल जाय । आखिर उन्हें अनुमति देनी पड़ी और श्री कृष्णलालजी सं० १९५८ श्रावण शुक्ला १२ को रतलाम में आचार्य श्री नन्दलालजी म० के पास दीक्षित हो गये ।

अध्ययन संयम का प्राण है । ज्ञान के अभाव में संयम साधना नहीं हो सकती । श्री आचार्य को प्रेरणा पाकर मुनि श्री किशनलालजी म० प्रवृत्त हुए । ग्राह्य शक्ति और

बुद्धि की पटुता के कारण आपने शीघ्र ही आगमों का गहरा अध्ययन करे लिया । आगमिक रहस्य आपसे अचूते न रह सके । आपके प्रवचनों में भी आगम का ज्ञान बोलता था । आपके आगमिक शैली के प्रवचन इतने सरल एवं सुरुचिपूर्ण होते थे कि श्रोता अधाता ही नहीं था । आपका वास्त्र पाठ का वांचन इतना मधुर होता था कि श्रोता ज्ञान उठता था । लोग बोल उठते आगमों का ऐसा वांचन अपने कानों से पहली बार ही सुना ।

अध्ययन के साथ धौदिक प्रतिभा और विचक्षणता भी काफी थी । यद्यपि बाद विवाद आपके स्वभाव के अनुकूल नहीं था और विवाद से आप सदैव बचते रहते किन्तु जब कभी सत्य का प्रश्न आता आप कभी पीछे नहीं रहते । किशमगढ़ में ऐसा ही एक प्रसंग उपस्थित हो गया । जिसमें न चाहते हुए भी आपको चर्चा में उतरना पड़ा । प्रतिवादी के प्रश्नों का इस ढंग से आपने हल किया कि सब एक धरण के लिये चकित रह गये किन्तु जब आपने एक प्रश्न रखते थे कि उनके मुंह पर हवाइयाँ उड़ने लगीं । वास्तव में उस दिन पता चला कि आप में तकं करन की क्षक्ति कितनी प्रबल है । और उस तर्क में कितना प्राण रहता है । वे तिनके का स्तंभ नहीं थे कि फूंक देते उड़ जाते । प्रतिपक्षी के पास उस सबका कोई उत्तर नहीं था । अन्त में विजय आपके पक्ष में रही । विशाल समा ने जयनाद के साथ आपको विजय को बधा लिया ।

अपने शिष्य समुदाय के साथ ८० मूनि थी किशनलाल म० एक बार मेवाड़ की ओर चल पड़े । संध्या के घार बज रहे होंगे काफी लम्बा विहार करके आ रहे थे । पैरों ने भी जवाब दे दिया एक छोटा गांव दिल्लाई दिया सभी बहाँ पहुँचे । ठहरने का स्थान नहीं मिल रहा था ।

छोटा सा गांव, न मन्दिर का पता था न धर्मशाला ही थी। अलिंग एक व्यक्ति बोला पास में किसान का घर है वह बाहर गया और आप इसके बरामदे में ठहर जाइये। उसकी अनुमति लेकर ठहर गये। आधे घटे के बाद वही किसान आगया जिसका कि मकान था। आते ही बोला, क्यों ठहरे यहाँ ? किसने कहा है ?

महाराज बोले भाई साधु हैं दूर से चलकर आये हैं यक गये थे, यहाँ न धर्मशाला है न मन्दिर ही पड़ीसी ने कहा और हम ठहर गये इसमें कोई जूत्म तो नहीं हो गया। हम कोई मकान की गठरी बांधकर ले तो नहीं जायेंगे रात भर रहकर सुबह चल देंगे।

नहीं महाराज यह नहीं चलने का। मैं अपने घर पर तुम्हें सोने नहीं दूंगा। क्योंकि तुम दनिये के गुरु रात को रोटी नहीं खाते तो मैं अपने आंगन में किसी को भूखे नहीं सोने देता। शत के दस बजे मेर यहाँ गरम मवको के रोट बनेंगे वे तुम खाते हो तो तुम ठहर सकते हो।

महाराज ने सोचा यह अच्छी आफत अहै। बोले साई भूख तो कड़ाके को लगी हुई है। दस मील से चलकर आ रहे हैं पर रात को तो हणिज नहीं खायेंगे भले कुछ भी हो जाय। हाँ यदि अभी तेरे घर में कुछ हो तो दे दे।

महाराज ! अभी हम किसानों के घर क्या भिलेगा ? “कुछ घाट^१ बाट तो होगी न” महाराज ने पूछा। हाँ महाराज ! यह तुमने अच्छी याद दिलाई। घाटका तो हंडा भरा है चलो। पात्र लेकर महाराज पहुंचे उसने पूरा पात्र भर दिया और एक पात्र में छाँड़ उड़ेल दी। भूख तो थी। भूख ने मकाई की घाट को बदाम का हल्ला बना दिया। कभी कभी गुरुदेव अपने प्रवत्तन में इस घटना का उल्लेख करते थे

^१ मकाई के दलिये की बनाई हुई चीज जो मेवाड़ में छाँड़ के साथ खाई जाती है।

और कहते थे वड़े वड़े सेठों ने मिठाइयां और बादाम का हलुआ भी बहराया होगा वे तो याद नहीं रहे पर वह घाट तो आजभी याद है ।

(७)

कानोड़ में एक बार महाराज श्री प्रातः बाहर जा रहे थे एक भाई उबर में तप रहा था लोला महाराज मांगलिक सुना दीजिये । महाराज श्री ने प्रभु पाश्वनाथ का छंद और मांगलिक सुनाई तीन धंटे में उबर उतर गया । उन दिनों कानोड़ में यह हवा फैली हुई थी घर घर में लोग बीमार पढ़े थे । मांगलिक से जहाँ एक स्वस्थ हुआ उसने दूसरे के कानों बात पहुंचाई दूसरे ने तीसरे के कानों पर धीरे २ बात फैल गई और तो प्रातः और सायं जिस ओर महाराज के बाहर जाने का रास्ता था भीड़ लगी रहनी । जाते ही लोग घेर लेते गुरुजी तीन दिन से बीमार हैं बुखार ने हड्डी ढीली करदी एक छन्द सुनादो । महाराज छन्द और मांगलिक सुनाये विना आगे नहीं बढ़ पाते । कभी जल्दी में मांगलिक ही सुना देते तो लोग कहते नहीं गुरुजी छन्द सुनाइये आपको कष्ट तो होगा पर मेरा रोग दूर हो जायगा ।

मांगलिक सुनकर जो स्वस्थ हो जाता वह आता गुरुदेव के चरणों में बन्दना कर कहता गुरुजी आपने मूँह अच्छा कर दिया । गुरुदेव कहते भाई यह तो सुम्हारे साता वेदनीय कमं का उदय हुआ और तुम अच्छे हो गये उसमें मेरा क्या है ?

भावुक भवत तो यही कहते हमको दुःख से छुटाने वाले आप हो और हमें कुछ नहीं जानते ।

(८)

छोटा सा गाँव था । किसानों के सी घर होंगे । धूमते हुए महाराज भी उस गांव में पहुंचे । सभी साधुओं को भूमि तो सग रही थी

किन्तु अजैनों के यहां गीचरी फरने में जरा साहग चाहिये । वहाँ जैन घर तो या नहीं कि श्रद्धा और भक्ति के साथ आहार मिल सके । प० और किशनलालजी म० बोले में जाता हूँ देखूँगा जहाँ प्रासुक मिलेगा और उसकी भवना होगी तो ले आऊंगा ।

पात्र लेकर चल पड़े । पूरे गांव में घूम लिये पर किसी ने आघा रोटा भी नहीं दिया । वापिस लौट रहे थे बीच में देखा पति पत्नी बुरी तरह लड़ रहे हैं । महाराज ने कहा भाई रोटी बोटी हैं ? पर उस लड़ाई में महाराज की बात कीन सुनता । उधर लड़ाई पूरे जोश में धी दोनों ओर से गालियों की बोछार हो रही थी । पति का दिमाग जरा ठंडा हो रहा था कि पत्नी की लम्बी जीभ ने एक ही शब्द ऐसा बोल दिया कि बुझती आग में धी पड़ गया । अब तो पति के हाथ उठे कि तभी महाराज बीच में खड़े हो गये । आदमी चौक गया । महाराज बोले मर्द होकर औरत पर हाथ उठाते हो ! वह बोला महाराज यह ऐसी है इससे मैं परेशान हो गया इसकी जीभ कंच्ची सी चला करती है ।

उस समय उस व्यक्ति की बंगल में सुन्दर सलोना बालक था महाराज ने उसकी ओर इशारा करते कहा यह देवी न होती तो यह हीरा जैसा बच्चा कहाँ से आता यह इस देवी का ही प्रताप है ।

हाँ महाराज बात तो तुम्हारी सच्ची है और बालक के हंसते चेहरे को देखकर पति पत्नी दोनों खिलखिला पड़े ।

क्रोध की हंसी में बदल देने की भी एक कला होती है । दो लड़ते हुओं को आप एकदम रोक नहीं सकते ऐसा करना चाहिए कि दोनों की लड़ाई कुश्ती में बदल जाए और कुश्ती खेल में । फिर आप हल्के हाथों उन्हें हास्य नदी के किनारे ले आवें फिर देखेंगे क्रोध कहीं गायब हो गया है और दोनों खिलखिला रहे हैं ।

गुरुदेव इस कला के सच्चे कंलाकार थे । दोनों किसान दंपति जो दो धन पहले क्रोध में मूर्त बन रहे थे दोनों खिल उठे । क्रोध का शीतान कभी का विदाले चुका था । महाराज जाने लगे तो उसने पूछा कुछ चाहिये ? महाराज वोले इसीलिये तो आया हूँ । किसान ने पत्नी से कहा जा जा महाराज को दो रोटे दे और महाराज दो रोटे लेकर लीट आये ।

(१९.)

सोनों आंग में चमकता है ज्वाला में उसके तेज में निखार आता जबकि घास आंग से ढरता है क्योंकि आंग में पहकर वह रोख होता है । मानव जहाँ कट्टों की आंग से डरता है मानने की कोशिश करता है वहाँ महा मानव उससे खेलता है । कट्टों की ज्वाला में उसके व्यक्तित्व को निखार मिलता है । एक शायर खोलता है :—

रंग लाती है हिना पथर पै विस जाने के बाद,
झुर्खरु होता है हन्सों आफते आने के बाद ।

आपति आई है उससे ढरें तो आपके सिर पर वह सवार हो जाएगी । ढरिये नहीं ढरके मुकाबला कीजिये उससे आरों से आते मिलाइये उससे हाथ मिलाइये अब वह आपको परिषित मिल जाएगी और आंसानी से आप उस पर विजय पा सकेंगे । एक इंग्लिश विचारक ने कहा है :—

Difficulties are like waves. They can't hurt you if you face them and as they come nearer you will find your self lifted up to meet them.

इनींसी लहरे हैं परि तुम उनके सामने हो जाये तो ये तुम्हें कोई हानि नहीं पहुँचा सकती । ऐसे ही ऐ निकट आवें तुम जार उठ कर उनसे मिलो ।

विष्टियों से मुकाबला करने में गुरुदेव दक्ष थे। वास्तव में वे उनसे मुकाबला नहीं करते वरन् स्लेटे थे। एक बार विचरण करते हुए गिरिराज आवृ जा रहे थे। तलहटी में छोटेगाँव में रात को विश्राम किया। सूर्य की प्रथम किरण के साथ विहार यात्रा शुरू हो गई। किसी से पूछ लिया कितना दूर होगा यहां से? उसने कह दिया यही ६ मील के करीब है। सभी चल पड़े सोचा अभी दो घटे में पहुंच जाते हैं। साथ में प्रवर्तक श्री ताराचन्द्रजी म० भी थे जो कि वयोवृद्ध थे। इधर कुछ देर हो गई फिर चढ़ाई थी, ६ मील पहुंचते आरह बज गये। धूप चढ़ आई। सूर्य सिर पर था प्यास के मारे कंठ सूखने लगे पहाड़ी रास्ता सिर ढकते को एक बूक भी नहीं। सभी पसीने में नहा रहे थे। फिर भी हिम्मत थी अभी पहुंचते हैं। जब ६ मील पार हो चुके तब तो आकुलता बढ़ने लगी। उस ओर एक भील आ रहा था उससे पूछा भाई मंदिर कहां है चढ़ाई कितनी बाकी है? उसने कहा महाराज अभी तो ६ मील बाकी है। ६ मील और? ऐसी आग बरस रही है। पास में पानी का एक बूँद नहीं कंठ सूख रहे हैं मंजिल कैसे तय होगी?

बड़े महाराज बोल उठे अब तो मेरी हिम्मत काम नहीं देती। छोटे बूक के नीचे वे बैठ गये बोले मैं तो संयारा करता हूं जिससे चला जाय वह आगे बढ़े और प्राण बचाए। गर्भी के मारे उनकी आवाज नहीं निकल रही थी। गुरुदेव श्री किशनलालजी म. बोले इतने घवराइये नहीं जरा हिम्मत से काम लें तो ये ६ मील अभीं पूरे हो सकते हैं। पर मेरे से तो एकदम नहीं चला जाता यह कहकर वयोवृद्ध ताराचन्द्रजी म. बूक की छाया में बैठ गये। सभी के मुख पर चिन्ता की रेखाएं दौड़ने लगी। किन्तु प० श्री कृष्णलालजी म० के मन में उत्साह का प्रवाह था वे बोले घवराहट मंजिल को दूनी बना देती है। थोड़ी विश्रान्ति ले लें फिर आगे बढ़ते हैं। मन में उत्साह हैं तो मंजिल हमारे कदमों में हैं।

जरा आगे बढ़े तो वृक्ष के नीचे कुछ वहिने बैठी हुई दिखलाई दी। गुरुदेव को बाते देखा तो वे सभी खड़ो हो गईं और बन्दन करती हुई ओली महाराज आप अभी यहां कहां ? ऐसी घूप में कैसे पहुँचेगे ? महाराज थी ने कहा यही समस्या तो हमारे सामने है। प्यास के मारे प्राण कंठों में आबसे हैं, बड़े महाराज थी से तो चला भी नहीं जाता।

हमारे पास पानी है आप चिन्ता न करें ! वहिने बोली।

वह कच्चा पानी हमारे उपयोग में कैसे आ सकता है महाराज ने कहा।

महों महाराज, हमारे पास गरम पानी है। ओली चल रही है हम सबको आयंविल यत हैं, इसीलिये गरम पानी की गणरियां भरकर हम चलते हैं।

फिर महाराज ने पानी लिया प्यासे कंठ में पानी पहुँचा, तो उसने नद्दी ताजमी लादी। वही फिर ओली महाराज आप भूखे भी तो हो गे। हमारे पास कुछ साव पंदायं भी है। मग्हे मुझों के लिये साये हैं और काफ़ा ज्यादा है औड़ा उसमें से भी लेना होगा। महाराज थी उनके आप्रह को टाल न सके और ओड़ा आहार भी लिया।

जिन मूरों पंहाडियों में जल की एक बूँद का पाना कठिन हो पहों प्रामुक आहार और पानी मिल जाना घमत्कार नहीं तो क्या या ?

(१०)

ऐसी ही एक घटना निषाट में पटी थी। प्रयत्नी भी गुलाब कुंवरजी के पास करीहस्ता में एक बहिन शोहनदारि में दीक्षा दी जाना घमत्कार की। मरुजी की इच्छा दीक्षा यिपि गुरुदेव के हाथों में धन्तम हो। महाराज थी उग्र उमद इन्दीर थे। संकीर्ण का आप्रह विदेष पा-

और महाराज श्री चल पडे । मालव से निमाड पहुँचने के लिये विद्याचल पार करना होता है । उसे पार करती हुई सड़क भी जा रही थी पर भावुक भक्तों की सलाह थी सड़क चक्कर बहुत काटती है । कच्चा रास्ता ले लें तो दस मील का रास्ता छः मील में कट जायगा । मानव का मन भी कुछ ऐसा होता है जल्दी पहुँचने के लोभ में आराम प्रद मार्ग छोड़ नहीं पगड़ंडी अपना लेता है । गुरुदेव ने स्वीकार कर लिया साथ में एक मार्गदर्शक भी था । अतः सभी निश्चित होकर चल रहे थे । चलाचली में खारह बज गये । सूर्य सिर पर चढ़ आया । महाराज ने मार्ग दर्शक से कहा कितने लम्बे हैं तेरे छः मील ! छः बजे से चले हैं और अब सूर्य सिर पर चढ़ आया क्या अभी तक छः मील पूरे नहीं हुए हैं ?

“मैं तो रास्ता भूल गया महाराज !” मार्गदर्शक ने कहा । मार्गदर्शक ही मार्ग भूल जाए तब कैसी विडम्बना होती है यह उस दिन पता चला । गलत मार्गदर्शक रास्ते को ढूना कर देता है । क्योंकि चलने वाला तो उसी पर विश्वास रखकर चल पड़ता है ।

सभी के पैरों ने जबाब दे दिया उधर सूर्य की तीखी किरणें गले को सूखा रही थी । क्योंकि प्रवर्तक श्री ताराचन्दजी भ० की प्राणशक्ति सीमा को छू रही थी । वही आव का दृश्य सामने आ गया । वे ही पहाड़िया और वही भीषण ग्रीष्म । वे वृक्ष के नीचे बैठ गये बोले जिसको रास्ता मिले चल पड़ो, मेरी आशा न रखना । अब किसके पैर उठते । फिर गुरुदेव बोले आपके इन शब्दों से तो सबका धैर्य समाप्त होता है जरा साहस रखकर इस घाटी को पार करदें घाटी के नीचे ही एक झोपड़ा दिखाई दे रहा है ।

साहस भरे शब्दों ने सब मुनियों के दिल में नई चेतना का यज्ञार दिया । आघे घंटे में घाटी पार हो गयी, तभी पीछे से आवाज़

आयी ठहरिये ! ठहरियें ! महाराज ने मुड़कर देखा तो कुछ आवक बीड़े आ रहे थे । महाराज एक गये । आवक निकट आये तो बोले महाराज उधर किधर जा रहे हैं । हम प्रातः सात बजे से निकले हैं अब तक आपका पता नहीं । मालूम होता है बाप रास्ता भूल गये । गुणदेव ने कहा यातः सही है हमारा मार्ग दर्शक ही मार्ग भूल गया है । इस कठिनाई से हम पार हो रहे हैं कि एक कदम आगे रखना दूसरे हो गया है । आवक बोले यहाँ से एक फलांग पर छोटा सांगोदः है वहाँ पथारिये । संभव है वहाँ प्रासुक पानी का भी जोग लग जाएगा । महाराज उधर मुड़ गये । गोद में पहुँचे । एक घर से पानी का जोग लगा उस दिन अनुभव हुआ पानी को जीवन क्यों कहा गया है ? आवक लोगों ने कहा महाराज योद्धा आहार मी मिल जाएगा । महाराज ने कहा नहीं भाई अभी तो पानी ही बमृत है ।

(११८)

दहनी जीवन की चढ़िया उंगले और काले पांगों से बनी हुई है । कभी उनके पांगों की चमक है तो दूसरे दान काला पांग आकर संसकी संकंदी को ढक देता है । जीवन 'वंषो' वंयाई लीकं पर कभी मही चला है । यह सदा संमर्स्य में बहुते यांली नदी नहीं हैं यह तो पहाड़ी नदी है परंतु और यह उसके मार्ग में है । उन सबको पार करना है और आगे शड़ना है । हर मनुष्य के जीवन में जीवन धारा के परंतु आते हैं पर कहकर तो नहीं आते । यह दान मपुर है आनंद की मधुर सहरियों में हम उसके दूसरे पक्ष की भूल जाते हैं किन्तु यह दूसरा दान कितना नवानन्द भी हो सकता है । यह हमारी कहानी का होता है ।

एक बार गुणदेव और उन्हें गिरान् गिर्य-रत्न प्रभित्र दक्षा भी एमाल्सल्ली म० जादि मुक्तिर रामायण से विद्वार कर दूसरे प्रान्

की ओर पधार रहे थे। साथ में एक भाई मोतीलालजी भी थे। पहाड़ी रास्ता था चलते चलते संच्या होने आई। महाराज ने भाई से कहा अब तो ठहर जाना चाहिये। मोतीलालजी बोले थोड़ी सी दूर एक गांव है। वहाँ भील मेरे आसामी है वहाँ स्थान भी अच्छा मिल जाएगा। पर भीलों के गांव ऐसे कि सारे गांव भैं घूम जाएं तब भी पता नहीं लगेगा कि गांव कहाँ है। दो चार झोंपड़े इस ओर दो उस ओर। दो भील तक झोंपड़े बिखरे रहते हैं वह दो भील का एरिया गांव कहलाता है। गांव में चलते चलते पैर भी थक गये। व्योम संडल की यात्रा पर थके हारे भगवान भास्कर भी अस्तचल पर विश्राम के लिये आ गये थे। महाराज बोले अब तो बताओ मुकाम कहाँ करना है।

भाई ने कहा यह टेकरी है उसी पर जो झोंपड़े हैं उसमें मेरे आसामी हैं वहीं चढ़ना है। वहाँ पहुँचे किन्तु झोंपड़े में एक चिड़िया भी नहीं थी। भीतर चूल्हा जल रहा था एक रोटी चूल्हे पर थी, दूसरी नीचे, थोड़ा आटा भी था किन्तु न रोटी बनाने वाले का पता था न खाने वाला का। साथ के भाई ने आवाज भी लगाई पर पहाड़ियों से टकराकर आवाज खाली लौट आई किन्तु कोई आया नहीं। थोड़ी प्रतीक्षा के बाद वह भाई बोला महाराज आप चिन्ता न करें मेरे ग्राहक हैं हमेशा आते हैं माल ले जाते हैं अतः मेरी आज्ञा है आप विश्राम करें।

महाराज ने सामान रखा। एक बृक्ष के नीचे आसन जमाया। प्रतिक्रमण का टाइम था। प्रतिक्रमण किया और थकी आंखें ज्ञपकियां लेने लगी, सभी सो गये। भाई मोतीलालजी को नींद नहीं आ रही थी। अभी एक घंटा भी न बीता होगा कि पत्तों की खड़खड़ाहट हुई। मोतीलालजी ने चौंककर पूछा कौन है? अंधेरे में एक छाया सी हिलती हुई प्रतीत हुई उन्होंने फिर पूछा कौन है? अबकी बार उधर से आवाज आई तू कौन है? वह बोला मुझे नहीं पहचाना “मैं हूँ मोतीलाल”

कीन “मोतीलाल वाण्या” ? यहाँ क्यों आया ? हाँ हाँ मे हूँ मेरे गुह आये हैं उनके साथ आया हूँ ।

“ ये तेरे गुह हैं । फिर ये वे नहीं हैं । हाँ हाँ मुझे भी शंका हो रही है । जंरा जाकर देखो पहले एक व्यक्ति जाओ । यदि कुछ गडवड़ी हो तो वहाँ से आवाज़ लगाना फिर हम एक साथ धावा बोल देंगे । अपस में सलाह कर रहे थे । फिर उनमें से एक धीरे धीरे निकट आया ।

इस गडवड़ में महाराज की आई खुल चुकी थी । उन्होंने पूछा क्या बात है ? मोतीलालजी बोले तड़बी (भील) आया है । इसने मे वह भी निकट आ गया था । उसने पूछा मोती वाण्या ये कीन हैं ? उसने कहा ये मेरे गुह महाराज हैं । जैन साथ हैं , ये किसी को सताते नहीं । अच्छा तो इनके पास यह लम्बी लम्बी क्या चांज है , अंधे की ओर इशारा करते हुए भील ने पूछा । “यह ओया है ।” छोटी चींड़ी भी मरन जाए इसलिये रखा है । रास्ते में चींटी चल रही हो तो इससे अलग हटाकर फिर चलते हैं ।

“ओर ये गोल गोल क्या है ?” पात्र की ओर इशारा करते हुए भील ने पूछा । महाराज ने बताया ये लंबकड़ के पात्र हैं । हम पातु की कोई धीज पास में नहीं रहते । हमारा जाना पीना दसी में होता है ।

अच्छा लोलके बताओ । अथ भी उसे पूरा विद्वास नहीं आया था महाराज ने पात्रे खोले । सब देले कुछ संतोष हुआ । और ये क्या है टच्चे की ओर इशारा करते हुए भील ने पूछा ।

महाराज बोले ये इन्हे हैं इनमें घमंशासन रहते हैं । अच्छा लोलो हो । महाराज भी ने दे भी लोलके बता दिये । अब उसे पूरा संतोष पा । उसने अरने दायियों को आपात स्त्राई आपामो कोई दर नहीं है । सब आ गये ।

महाराज ने पूछा भाई बात क्या है रात को हमको परेशान क्यों किया ?

भील बोला महाराज आज तो तुम भी मरते और हम भी मरते । गजब हो जाता । यह देखो ये तीर कासठी (धनुष्य वाण) लेकर ही हम आये थे । हम तीर छोड़ने वाले ही थे कि वह मोती बाण्या बोल दिया ।

“गुरुदेव ने पूछा भाई बात क्या हुई । हमने ऐसी क्या विगाड़ी कि तुम हमें मारने आगये ?”

वह बोला बात ऐसी हुई जब तुम घाटी चढ़ रहे थे दूर से हमने तुम्हें देखा जिन्दगी में पहली बार तुम लोगों को देखा । हमें तो अम ही गया यह खुफिया पुलिस आई है और हमें पकड़ेगी । इसीलिये हम तो प्राण लेकर दौड़े । आदमी औरतें बालं बच्चे सभी भगे । रोटी चूल्हे पर जलती छोड़ दी क्योंकि प्राण बचाना था । फिर हम इधर उधर लुक छिप कर देखते रहे कब जब तुमने तो ढेरा लगा दिया । फिर हमने सोचा ये छोड़ने वाले नहीं हैं अभी नहीं तो सुबह पकड़ेगे । इसलिये हमने सोचा ये हमको पकड़े इसके पहले हमी इतको साफ न करदें । और इसीलिये हम सब मिलकर जाए । यह तो पत्ते बजे और मोतीलालजी की नीद खुली इन्होंने आवाज दी तब हमने सोचा आवाज तो मोती बाण्या की है और वह तो हमारा सेठ है वह हमें पकड़ाने के लिये खुफिया पुलिस लाये ऐसा लगता नहीं है । इसलिये हमने छानबीन की पर महाराज तुम किसमत वाले थे । यदि यह नहीं बोलता तो एक मिनिट में तुम सबको एक साथ बींघ देते । तुम तो मरते साथ में हम भी मरते क्योंकि फिर पुलिस हमको छोड़ती काहे को ?

महाराज ने कहानी सुनी, देखा मौत चारे गंज ही दूर थी फिर भी जीवन की दौर मंजवूत थी बच गये नहीं तो सभी की जीवन लीला समाप्त थी ।

फिर वे बोले महाराज ! अब आप तो सो जाइये हम रात मर पहरा देंगे क्योंकि युक्तिया पुलिस की बात दूर-दूर तक फैल गई है । जैसे हम गिरोह बनाकर आये ऐसा दूसरा गिरोह आगया तब भी कठिनाई । उन्होंने सारी रात पहरा दिया । फिर दूसरा गिरोह आया या नहीं कह नहीं सकते । क्योंकि सभी महाराज भीलों के विश्वास में गहरी नींद ले रहे थे ।

भील जाति किउनी ही शंकाशील हो पर एक बार विश्वास जम जाने के बाद वह अपना प्राण भी आपके लिये दे देगी । प्रस्तुत घटना मुनि-विहार-पथ की लोमहर्षक घटना है । जब कि विहार पथ में मारणान्तिक परोपह (कष्ट) उपस्थित हो जाते हैं किन्तु मृत्युंजयी मुनि उन सबका स्वागत करता है ।

(१३)

गुरुदेव ने हजारों भील विहार किया । मद्रास में सर्वप्रथम चातुर्मास आपका ही हुआ । मद्रास संघ विनंती के लिये आया । मद्रास प्रान्त का भद्रकर ताप, आहार विहार की प्रतिकूलताएं सभी सामने थी किन्तु फिर भी महाराज ने उसे ओर आने की स्वीकृति दे दी । उस समय प्रबत्तंक श्री ताराचन्द्रजी म०, पूज्य गुरुदेव प० किशनलालजी म०, प्रसिद्ध वक्ता श्री सौभाग्यमलजी म०, वयोवृद्ध वच्छराजजी म०, कवि श्री सूर्यमलजी म०, आदि १४ मुनिवर साथ थे । अपरिचित प्रदेश आहार पानी की प्रतिकूलता और दुर्लभता सभी कठिनाइयां सामने थी । फिर भी महाराज श्री मुनिवृन्द के साथ चल पड़े । मद्रास की दो मोटरे रहती, करीब दो मास तक यह क्रम चलता रहा । सेठ मोहनमलजी चोरड़िया आदि साथ में थे आहार पानी के लिये उनका काफी आग्रह था फिर भी महाराज श्री ने कहा साथ रहे व्यवितरणों थे हम आहार नहीं ले सकते । पश्चात् मोटरों द्वारा ये आगे पहुंच जाते और यक्षाल जाति जो कि उधर की एक मात्र निरामिय जाति है उन्हीं लोगों को मुनि मयोद्धा के नियम समझाकर आहार पानी की योग्याई समझाते थे ।

इधर उन्होंने तेलगू भाषा में मुनि जीवन के नियमोपनियम छपवा लिये थे और गाँवों और शहरों में पच्चे बांटे जाते थे। उन्हें पढ़कर वहां के निवासियों को इतना आश्चर्य होता था कि वे समझते थे कि ऐसे नियम पालने वाले मानव नहीं, भगवान ही हैं और जिस मार्ग से महाराज गुजरते उधर सेंकड़ों की तादाद में कतार बद्ध खड़े हो जाते थे। मुनि समुदाय का देखकर वे हृषित हो नमस्कार करते। कोई वहिन भी चरण छूने जाती तो उसे समझा दिया जाता कि जैन मुनि स्त्रों को नहीं छूते। उधर के निवासियों में बहुत भावुकता है। इसीलिये कोई खरबूजा तरबूजा लिये इसलिये चले आते कि गुरुजी को भेट करेंगे तो कोई आम लेकर आते। जब वे भेट करने लगते तो महाराज श्री बोलते यह हमारा नियम नहीं है। साथ रहे गृहस्थ उन्हे तेलगू में समझाते तो वे बोलते गुरुजी को नहीं चलता तुम्हें तो चलता है तुम ले लो। लाख इन्कार करने पर वे देकर ही जाते।

महाराज श्री के सर्व प्रथम पदार्पण से मद्रास प्रान्त में जैन धर्म का प्रचार कार्य काफी सुन्दर ढंग से हुआ। साथ में मद्रासी भाषा का विद्वान भी रखा गया था। महाराज श्री प्रवचन देते वह उन्हें मद्रासी भाषा में अनुवाद करता था इसलिये वहां की जनता भी जैन धर्म और जैन साधु के सम्बन्ध में जानने लगी थी।

जिस दिन महाराज श्री ने मद्रास शहर में प्रवेश किया सारे शहर में उत्साह छा गया। मद्रासवासी मारवाड़ी भाइयों के हृदय में हर्ष समा नहीं रहा था क्योंकि मद्रास के इतिहास में पहली बार उन्होंने अपने गुरुदेव को मद्रास शहर में देखे थे। इतनी कष्ट साधना की सफलता का वह दिन था। हजारों की संख्या में नर नारी उपस्थित थे। जिस ओर जूलूस जाता उधर की ट्राम मोटर गाड़ियाँ बन्द हो जाती। बाजार के दोनों ओर मद्रासवासी हजारों की संख्या में कतारबद्ध खड़े

थे। भवनों की खिड़कियां और छतें भी लद रही थीं। प्रेस प्रतिनिधि भी फोटो लेने के लिये उड़े थे। मारवाड़ी वहनें स्वागत गीतों की झंकार से बाजार गुज़ा रही थी उनके आभूपणों की प्रदर्शनी को देख अगले दिन एक पत्रकार ने टिप्पणी भी की थी। मद्रास शहर में पहली बार मारवाड़ी समाज के गुरु आये हैं उनके स्वागत में मारवाड़ी वहनों ने इतने गहने पहने हैं कि गहनों की ऐसी प्रदर्शनी कभी नहीं देखी गई।

इसके बाद मद्रास वासियों में धार्मिक भावना की जो लहर आई उसने सारे मद्रास प्रान्त में जिन धारान का जयनाद गुजित कर दिया। मद्रास के तत्कालीन पद्धिक वर्क मिनिस्टर मीलाना याकुब हुसेन महाराज श्री के प्रवचन में आये थे। गुहदेव के प्रमुख शिष्य प्रसिद्ध वक्ता श्री सीमाग्यमलजी म० के समन्वयात्मक प्रवचनों से वे काफी प्रभावित हुए। प्रवचन समाप्ति के पश्चात् महाराज श्री की प्रशंसा करते हुए आपने कहा ये प्रवचन जावन में उतरे तभी आत्म कल्याण हो सकता है। आपने आगे घोलते हुए कहा अहिंसा का सिद्धान्त सर्वव्येष्ठ सिद्धान्त है। उसी का यह प्रभाव है कि आज तक जैन और मुसलमान भाई भाई की तरह रहते हैं आज तक मैंने नहीं सुना कि जैनों और मुसलमानों में कभी झगड़ा हुआ हो।

अन्त में उन्होंने कहा कि आप मुनिगण हजारों मील पैदल चल कर आये हैं और अहिंसा का इतना विचार रखते हैं कि उसके लिये (रजीहरण की ओर इशारा करते हुए) यह सदैव साथ रखते हैं। मैं मद्रास शहर की ओर से आपका अभिनंदन करता हूँ।

वयोवृद्ध प्रवत्तक श्री ताराचन्दजी म०, पं. कास्त्री श्री किशन-सालजी म., प्रसिद्ध वक्ता श्री सीमाग्यमलजी म., कवि सूयंमलजी म. आदि चौदह मुनियों की उपस्थिति में ता० १००-६-३७ को बालग्दूर (मद्रास) में सेठ विजयराजजी भेद्धा के सज्जन विलास उद्यान में विराट-

सभा की आयोजन किया गया जिसमें तत्कालीन मद्रास कांग्रेस के सर्वोत्तम नेता श्री चक्रवर्ती राजगोपालाचारी तथा अन्य प्रसिद्ध कांग्रेस वर्कर (कार्यकर्ता) भी उपस्थित हुए। उस समय प्रसिद्ध वक्ता श्री सौभाग्य मलजी म० ने ओजस्वी शैली में राष्ट्र धर्म पर प्रवचन दिया। अहिंसा प्रधान जैनधर्म की मौलिक व्याख्या प्रस्तुत करते हुए एकता राष्ट्र भाषा के प्रति प्रेम, नशौली वस्तुओं का परित्याग, अछूतोद्धार आदि विषयों को स्पर्श करते हुए राष्ट्र धर्म की सुन्दर व्याख्या प्रस्तुत की। पश्चात् जनता के आग्रह से महान् तांत्रिक आचार्य राजगोपालाचारी ने तामिल भाषा में प्रवचन देते हुए जैनधर्म की अहिंसा और जैन मुनियों की कठिन साधना की और जनता का ध्यान आकर्षित किया। इसके साथ शतावधानी केवल मुनिजी म० के मनोनियग्रह के प्रतीक अवधान प्रयोगों ने जनता के मानस को हिला दिया। जैन संस्कृति और जैन मुनियों की गहरी छाया अंकि कर दी। इस प्रकार महाराज का प्रथम चातुर्पास मद्रास के इतिहास में नयापृष्ठ जोड़ने वाला सिद्ध हुआ। दक्षिण भारत जो कि जैनधर्म और भगवान् महावीर के संदेशों को भूल चुका था मुनिवरों के आगमन ने उसे नव जागृति प्रदान की।

इसी प्रकार हैद्रावाद (दक्षिण) में भी महाराज श्री के यशस्वी चातुर्पास हुए। वहाँ भी महाराज श्री ने अपने ओजस्वी प्रवचनों के द्वारा हजारों अजैन वैष्णव भाव्यों को जैन धर्म के प्रेमी बनाया। आज भी वे लोग महाराज श्री को याद करते हैं।

बैंगलोर का चातुर्पास भी जानदार रहा। सेठ छपनलालजी मूथा ने अति आग्रह पूर्वक चातुर्पास करवाया और आगंतुकों के स्वागत में हजारों का खर्च किया।

दक्षिण में विचरते हुए महाराज श्री मुनिवृन्द के साथ मेसूर घारे। वहाँ भी प्रवचनों और अवधान प्रयोगों के द्वारा बड़े बड़े अजैन

विद्वान् जैन धर्म की ओर आकर्षित हुए। जो विद्वान् बोलते थे आज के युग में एकपाठी विद्वान् हो नहीं सकता। राजा भोज के युग में एक पाठी द्विपाठी विद्वान् थे जो कि एक बार या दो बार मुनकर याद रख लेते थे किन्तु जब शतावधानी केवलमुनिजी म० ने उनके कठिनतम द्विपाठी को एक बार व्यूत्क्रम से सुनकर याद रख लिया और पुनः सुना दिया तो वह चकित रह गये। जब महाराज ने कहा उल्टा सुनादूँ आप कहें त्रैसा सुना सकता हूँ और जब महाराज ने व्यूत्क्रम से सुना दिया तो वह आश्चर्य चकित हो गुरुदेव के चरणों में झुक गये।

एक बार राज प्रासाद में व्याख्यान रखा गया। विद्वान् सभा भवन पूरा भरा हुआ था। मैसूर नरेश भी एकाग्र होकर प्रवचन सुन रहे थे। प्रवचन समाप्ति के पश्चात् गुरुदेव ने कहा महाराज पूर्व संचित पुण्यों का यह मधुर प्रतिफल आपको प्राप्त हुआ है। मुस्कुराते हुए महाराजा बोले सच्चा पुण्य तो आपका है कि आप स्वतंत्रता से प्रभु के पथ में धूम रहे हैं। मैं तो बंधनों में जकड़ा हुआ हूँ। चाहता तो मैं भी हूँ कि आपकी तरह बन्धनमुक्त बनूँ पर अभी इतनी तैयारी नहीं है। महाराज श्री ने गृहस्थ रूप में रहकर भी बन्धनमुक्ति का स्वरूप समझाया परिग्रह के कीचड़ में रहकर भी जल कमलबत् रहने की प्रेरणा दी। गुरुदेव के प्रेरणा संदेश से महाराजा अति प्रसन्न हुए और बोले आपके बताये मार्ग पर चलने की कोशिश करूँगा।

इस तरह दक्षिण भारत में जैन धर्म का प्रचार कायं सुन्दर रूप से संपन्न हुआ। ऐसे ही बम्बई क्षेत्र भी आपके उपकारों का अण्डा है। बम्बई और उसके उपनगरों में आपके नव चातुर्मासि हुए। जब कभी बम्बई संप को चातुर्मासि के लिए दूसरे मुनि निकट में दिखाई नहीं देने तब वह आश लिये गुरुदेव की सेवा में पहुंच जाता। उसकी आग्रहकारी प्रार्थना को गुरुदेव टाल नहीं सकते थे और पांच सौ यात सौ माइल

द्वारे से भी वहाँ पहुंचते । एक बार तो आप नागपुर से वस्त्रई पधारे थे । एक बार सन् सैतालीस में चम्बई संघ चातुर्मास की विनंती के लिये आया । चातुर्मास का केवल ढाई महीना शेष था । भयंकर गर्भी, दुष्कृति का वातावरण और हिन्दु मुस्लिम दंगों की आशंका, इन सब के बावजूद आप ६५ वर्ष की अवस्था में लघु शिष्यों के साथ चल पड़े । उस समय इन पंक्तियों का लेखक भी तेरह वर्षीय लघुशिष्य के हृष में गुरुदेव के सथ था ।

इस कष्ट साधना का यह प्रभाव था कि वस्त्रई की चालीस हजार जैन जनता के दिल में आप वस चुके थे । बहुत से भावुक गृहस्थ तो आज भी आपके नाम की माला रटते हैं । वे बोलते हैं जब कभी कोई उलझन भरी समस्या हमारे सामने आजाती है तो गुरुदेव का स्मरण करते ही विकटतम समस्या एक मिनिट में हल हो जाती है । जब कभी उन्हें सफलता मिलती है तो वे बाल पड़ते हैं यह अपने गुरुदेव का प्रभाव है । कोट संघ के उपप्रमुख सेठ मगनभाई दोशी, सेठ वीरचन्द भाई उनके सूपुत्र मणिलाल भाई कान्दावाड़ी संघ के सेकेटरी श्री गिरधर भाई, सेठ रविचन्द भाई प्रमुख दादर संघ गंभीर भाई, प्रमुख माटुंगा संघ, सेठ हुवसीचन्द भाई, सेठ भायालाल भाई पारख आदि कायंकत्ताओं की आप पर अनन्य श्रद्धा है । माटुंगा संघ के भूतपूर्व प्रमुख सेठ रामजी भाई जब मृत्यु शय्या पर थे तब माटुंगा संघ के सदस्य उनके पास पहुंचे और बले कोई आज्ञा या इच्छा हो तो कहिये । वे बोले एक ही इच्छा है कि गुरुदेव मंत्री श्री किशनलालजी म० का एक चातुर्मास माटुंगा में अवश्य करावें । ये उनके अन्तिम शब्द थे । किसी श्रद्धा भरी थी इन शब्दों में ।

वस्त्रई ही नहीं गुजराव सौराष्ट्र में भी आपका प्रभावपूर्ण चिच्चरण रहा । सोनगढ़ी सिद्धान्त के प्रतिरोध के लिये राजकोट संघ

आपको इन्दीर से ले गया था । वही भीषण ग्रीष्म और तीन महीनों में पांच सौ मील काटे थे । वह चातुर्मास भी यशस्वी रहा । उसके बाद बढ़वाण संघ का अति आग्रह हुआ तो वहाँ भी आपको चातुर्मास करना पड़ा । यहाँ भी जनता में अति उत्साह था । मालव और सौराष्ट्रवासी मावुक भक्तों का यहाँ भी काफी प्रवाह उमड़ा । राजकोट की भाँति बढ़वाण वासियों ने भी आगंतुकों का मुक्त हृदय से स्वागत किया ।

एक बार प्रवचन के दौरान में गुरुदेव ने दशम पौपधव्रत (दया) का निरूपण करते हुए फरमाया यह एक दिन की मात्रा मुनि दीक्षा है । सौराष्ट्र में दया की परंपरा नहीं है । अतः बढ़वाण के भाइयों में दया के प्रति काफी उत्सुकता दिखाई दी । पर दया का तरीका उन्हें जात नहीं था । अतः जब गुरुदेव ने उन्हें बताया दया में चौबीस धंटे संवर में विताने चाहिये, उपाश्रय में रहना चाहिये । पन्द्रह या ग्यारह सामायिक करना चाहिये । एक भाई ने पूछा फिर उसमें भोजन करना या नहीं ? गुरुदेव ने फरमाया हाँ हाँ उसमें उपवास नहीं करना पड़ेगा यह तो माल खाते हुए मुक्ति में जाने का तरीका है । यह सुनते ही सब खिल खिला पड़े । फिर गुरुदेव ने बताया दया में भोजन के तीन प्रकार हैं । पहला तरीका है बाजार से पूरी मिठाई आदि लेकर खा सकते हैं । दूसरा तरीका है अपने २ धरों से डिफिन लाकर खा सकते हैं । तीसरा तरीका है मुनि की भाँति गोचरी लाकर खाना ।

एक भाई ने फिर पूछा इनमें सबसे अच्छा तरीका कौनसा है ? गुरुदेव ने फरमाया सबसे अच्छा तो हैं घर घर से गोचरी लाना । पर यह आपसे शायद बनेगा नहीं । सभी बोल पड़े बनेगा क्यों नहीं हमें तो सबसे अच्छी दया करना है और दो सौ भाई तैयार हो गये । नियत दिन सभी भाई उपाश्रय में आ गये । सबने दशमव्रत लिया और प्रवचन सुना प्रवचन समाप्ति के पश्चात गुरुदेव के नेतृत्व में दो सौ भाई हाथ में

झोली लिये हुए गोचरी के लिये निकल पड़े । जिधर भी ये दयाव्रती निकल पड़ते जन समूह देखने के लिये उमड़ पड़ता । सभी कहते महाराज ने जादू कर दिया । दी सौ भाइयों को साधु बना लिया । दयाव्रतीयों में डाक्टर, वकील, ग्रेजूएट, लक्षाधिपति आदि भी शावक थे । इन पक्षियों का लेखक भी दीक्षार्थी के रूप में वहाँ उपस्थित था । वह दृश्य सचमुच देखते ही बनता था । जब एक लक्षाधिपति के घर पहुँचे और भिक्षा के लिये सेठ के पुत्र ने पीतल का पात्र आगे बढ़ाया और उसकी माता भिक्षा देने लगी तो उसके नेत्रों में आंसू उमड़ पड़े । बड़े उल्लास के साथ भिक्षाचरी का काम पूरा हुआ । उस दृश्य को देखकर उस युग की याद आ जाती थी जबकि पांच सौ मुनिवरों के साथ आचार्य विचरते थे । उसी का छोटा सा दृश्य यहाँ बन गया था । बड़े आनंद के साथ दशमव्रत संपन्न हुआ ।

दूसरे दिन माताएं बोलीं हमने क्या पाप किया है ? हम दयाव्रत वयों नहीं कर सकती ? गुरुदेव ने कहा दयाव्रत में किसी के लिये इन्कार नहीं है । वस फिर क्या था । चार सौ बहिने तैयार हो गई । उन्होंने भी उस ढंग से गोचरी लाकर दशमव्रत किया । वह दृश्य आज भी बढ़वाणवासियों के स्मृति पट पर सजीव है ।

बढ़वाण चातुर्मासि की परिसमाप्ति के पश्चात दीक्षा प्रसंग को लेकर गुरुदेव मालव में पघारे । उस समय प्रसिद्ध वक्ता श्री सौभाग्यमलजी म० कुछ अस्वस्य थे और चिकित्सा के लिये देवास रुकना पड़ा चातुर्मासि भी वहाँ करना पड़ा । प्रारंभ में कुछ सुस्ती भरा बातावरण रहा । फिर तो प्रवचनों की धारा ने अजैन जनता को आकर्षित कर लिया । प्रवचनों में मुसलमान बोहरे माली तक आते थे । उन्होंने प्रभावना तक बांटी । वहाँ भी गुरुदेव ने जब दया का प्रवचन दिया तो लोग तैयार हो आये । एक मुसलमान भाई जो प्रतिदिन तीन मील से प्रवचन

में आता था उसने कहा भेरे से कुछ लिया जाय तभी मैं कुछ खा सकता हूँ। उसकी बात मान ली गई और अजैन लोगों ने भी दया की।

धर्मदेव गुरुदेव में, श्री किशनलालजी म० ने सर्वत्र आच्यात्मिक और धार्मिक जागृति का शब्द फूँक दिया। जहाँ गये वहाँ भौतिकता के स्थान पर आच्यात्मिकता की प्रतिष्ठा की। आपके दो शिष्य-रत्न हैं। प्रसिद्ध वक्ता श्री सीमाग्यमलजी म० आपके प्रतिभा संपन्न शिष्य हैं और लघु शिष्य प्रिय वक्ता श्री विनयचन्द्रजी म. सा. हैं। आपको प्रतिभा और मधुर रथचन दीली का वरदान प्राप्त है। आपकी दीक्षा भी बड़े मनोरंजक ढंग से हुई। गुरुदेव जब लीमड़ी (पंचमहाल) थे तब उन्होंने एक बार स्वप्न में नवपल्लवित और पुणित हरा भरा आग्रवृक्ष देखा और अगले ही दिन समाचार मिले कि वावूलालजी मुनिवेश पहन कर आ रहे हैं। पश्युषण के दिनों में हजारों की उमड़ती भीड़ में जब नये मुनि के रूप में वावूलालजी उपस्थित हुए तो जनता चकित रह गई। यद्यपि दीक्षा में पारिवारिक मोह काफी वाधक बना पर उस संघर्ष में आप ढटे रहे अन्त में विजय आपके पक्ष में रही और वावूलालजी (विनय मुनिजी म.) गुरुदेव के शिष्य बने। गुरुदेव के दोनों शिष्य उनके नाम को नक्षत्र की भाँति चमका रहे हैं।

समाज के विकास में और संघ ऐक्य के कार्य में गुरुदेव का महत्वपूर्ण योग रहा। आजसे सताईस वर्ष पूर्व संघ ऐक्य के लिये उम्मीद विहार कर बम्बई से अजमेर पथारे। उस सम्मेलन की सफलता में आपका काफी योगदान रहा कान्फरेन्स ने समाज में एक सूत्रता लाने के लिये एक प्रतिक्रमण और वीस लोगस्स की योजना रखी तथ भी आपने संघ संगठन के लिये अपनी परम्परागत दो प्रतिक्रमण और चालीस लोगस्स की परम्परा स्थाप कर कान्फरेन्स की योजना स्वीकार करली। उसके बाद भी आपके संघ निर्माण के प्रयत्न चलते रहे।

वीर वर्द्धमान श्रमण संघ के निर्माण की बात चली तो आपने अपने प्रमुख शिष्य प्रसिद्ध वक्ता श्री सौभाग्यमलजी म० को व्यावर भेजा । संप्रदाय और पद के विलीनकरण का प्रश्न आया तो आपने सर्व-प्रथम अपना प्रवर्तक पद त्याग दिया । और शेष चार संप्रदायों के विलीन-करण के सुफल रूप में बाँर वर्द्धमान श्रमण संघ मूर्तरूप ले सका ।

जब सादड़ी सम्मेलन का गायोजन हुआ तब आप शिष्य समुदाय के साथ बस्त्रई थे । उस समय भी आपका स्वास्थ्य ठीक नहीं था फिर भी आपने संघ हित के लिये अपने प्रमुख शिष्य प्रसिद्ध वक्ता श्री सौभाग्यमलजी म०को बस्त्रई से सादड़ी भेजे । वहाँ वर्द्धमान श्रमण संघ की योजता को मूर्तरूप देने में उनका भी प्रमुख हाथ रहा । श्रमण संघ ने गुरुदेव को मांलवा मंत्री का पद दिया । इधर सोजत सम्मेलन ने आपको महाराष्ट्र मंत्री का पद दिया । वयोवृद्ध होते हुए भी आपने कुशलता के साथ उस पद को निभाया और संघ की सेवा कर समाज के सामने एक आदर्श उपस्थित किया ।

आप में शास्त्रीय ज्ञान की जितनी गहराई थी स्वभाव में उतना ही माधुर्य था । आपके वार्तालाप में हास्य का हल्का पुट रहता था । आगंतुक खिल उठता था । आगमिक शैली के प्रवचनों में भी श्रोता रस में डुबकी लगता था तो चुटिले व्यंग भरे उदाहरणों से खिलखिला उठता था । बातचीत में भी कभी कभी ऐसा व्यंग छोड़ देते थे कि वह खिल उठता था । इन्दौर की घटना है । एक बार एक सज्जन आये जो थे तो जैनेतर किन्तु जरा पड़ोसी संप्रदाय के चक्कर में थे । एक दिन भर्त्ये हुए थे । बातचीत में जरा उनका पारा चढ़ गया और वे बोल घड़े देखिये महाराज ! मैं सौ गुन्डे का एक गुन्डा हूँ । इन्दौर का मैं पहले नम्बर का मवाली हूँ ।

गुरुदेव जरा व्यंग कसते हुए बोल उठे । मैं तो समझता था आप वडे सज्जन हैं । इन्दौर में प्रतिष्ठा प्राप्त व्यक्ति हैं किन्तु आज

पता लगा कि आप गुण्डे हैं। यह सुनते ही खेठ सकपका गये और पैरों में
गिर गये गुरुदेव भृजे माफ करो। मैं गलती पर था।

गुरुदेव की बाणी में जादू बरसता था। पुण्यवान् और गुणवान्
शब्द तो उनकी जीभ पर थे। कोई भी बन्दना करने वाला उसे पुण्यवान
के मधुर संबोधन से बुलाते थे। आगन्तुक के मन में प्रसन्नता के फौट्वारे
छूट पड़ते थे। आगन्तुक ही नहीं लघुमूलियों के साथ भी उनका वही
माधुर्यं पूर्ण वर्ताव था। कोई भी काम होता वहे प्रेम से कहते तूं बड़ा
पुण्यवान् हैं, बड़ा कुलीन है। पानी भी पीना होता तो वहे प्रेम से कहते
ला एक पानी पानी ला दे तुझे घर्म होगा। हम झोल पड़ते गुरुदेव आप
यह न भी कहें तब भी पानी ले आवेंगे। वे फरमाते हाँ ले तो आओगे
किन्तु ऐसा कहने से काम करने वाले के दिल में उत्साह रहता है।

सन्त जीवन की सबसे बड़ी विशेषता है अन्तर और बाह्य की
एकता क्षजिसके मन में कुछ और है बाणी में कुछ और है और आचरण
में तीसरी ही बात है वह सन्त नहीं हो सकता। जीभ और जीवन के बीच
की खाई जितनी चौड़ी होती जाएगी सन्तवृत्ति उतनी ही दूर होती
जाएगी। जीभ और जीवन की समता में सद्वृत्ति जीती है। गुरुदेव एक
महान सन्त थे और उनमें सन्त जीवन की सरलता साकार हो रही थी।
छल छन्द को तो वे जानते ही नहीं थे। कभी उन्होंने अन्तर और बाह्य
में छेत नहीं रखा। कभी किसी को फुछ कहा तो दूसरे को फुछ और
फहा पूरे जीवन में कभी एक भी घटना ऐसी नहीं हुई। ज्यों ज्यों अवस्था
दलती गई, सरलता त्यों त्यों बढ़ती ही गई। नहीं तो ऐसा होता है
बुद्धापा आता है जीवन रस समाप्त हो जाता है और मनुष्य जीवन रस के
अभाव में चिट्ठिड़ा हो जाता है पर गुरुदेव उसके अपवाद थे। पहुंचो हुई

८८ मनस्येकं च चर्येकं कर्मण्येकं हि महात्मनाम् ।
मनस्यन्यद् च चर्यन्यद् कार्यमन्यद्विदुरात्मनाम् ॥

अवस्था, रोग की पीड़ा सब कुछ होते हुए भी स्वभाव की सरलता और माधुर्य में जरा भी कमी नहीं आई ।

वह अनोखा दृश्य

ऐसे तो आप दस वर्षों से मधुमेह की व्याधि से पीड़ित थे । किन्तु अन्तिम दस माह में तो व्याधि ने जो उग्र रूप लिया कि शरीर के बल को धो डाला । फिर भी चेहरे पर अलीकिक शान्ति विराज रही थी । दिव्य तेज चेहरे पर खेल रहा था । पैर में गहरा घाव था । डाक्टर इजेक्शन लगाते, चीरा देते तब भी ऊफ तक नहीं करते थे । जब भी आपसे पूछते तदियत कैसी है आप उसी शान्ति के साथ उत्तर देते ‘अच्छी है ।’ कोई तकलीफ नहीं है । तब मैं बिनोद में कह वैठता फिर हम विहार करें । मुस्कुराते हुए बोलते विहार तो नहीं हो सकता ।

तन धुल रहा था पर मन तो समता और संयम के रस में छूट रहा था । पीड़ा कहाँ हो रही है क्यों हो रही है उसको ओर लक्ष्य नहीं था । चानुमसि में जब पीड़ा ने उग्र रूप लिया तब उनके प्रिय शिष्य प्रसिद्ध वक्ता श्री सौभाग्यमलजी म० ने कहा क्तुविव संघ के साथ क्षमायाचना करले और उनके समक्ष आलोचना करले । गुरुदेव ने सहर्प स्वीकृति दे दी । खबर मिलते ही आगे दिन साधु साड़वी शावक और आविकाओं का समूह उमड़ आया । रत्नाम, उज्जैन, खाचरोद आदि शहरों के प्रतिष्ठित व्यक्ति भी उपस्थित थे । इन्दीर संघ के प्रमुख सेठ सुगनचन्द्रजी भंडारी, मंत्री राजमलजी माणकलालजी भैवरलालजी धोकड़ आदि भी उपस्थित थे । गुरुदेव की ओर से प्रसिद्ध वक्ता श्री सौभाग्यमलजी म० ने फरमाया कि ‘मैंने श्रद्धेय गुरुदेव आचार्य श्री नन्दलालजी म० के पास चारित्र ग्रहण किया और यथाशक्य निरतिचार पालने का प्रयत्न किया जहाँ तक मुझे स्मरण होता हैं मुझे एक भी बड़े दोष के सेवन करने का प्रसंग उपस्थित नहीं हुआ । फिर भी मानव भूल का प्रावृत्त है ।

अतः चारित्रपथ में स्वलना हुई हो और मधुमेह की बीमारी से विगत दस वर्षों से मैं पीड़ित हूँ। अतः उसके उपचार में साधारण दोपादि लगे हों उन सबके प्रायशिच्छत् स्वरूप चतुर्विधि संघ के समझ ६ मास का दीक्षाछेद स्वीकार करता हूँ।' पं० श्री सौभाग्यमलजी म. ने पूछा आपको दीक्षा छेद स्वीकार है ? गुरुदेव ने स्वीकृति सूचक मुद्रा में कहा हाँ खुसी से स्वीकार है। फिर उन्होंने कहा चतुर्विधि संघ आपसे क्षमा याचना के लिये एकत्रित हुए है। ये आपके शिष्य और पं० कवि श्री सूर्यमलजी म० प्रवतिंशी श्री राजकुंवरजी म. आदि राष्ट्रियजी म० विराजे हैं और संकड़ों श्रावक और श्राविकाएं आपसे क्षमा मांगते हैं। अत्यन्त अशक्त अवस्था में भी हाथ जोड़कर गुरुदेव ने अत्यन्त धीमे स्वर में कहा सबका खमाता हूँ ! प्रत्युत्तर में सबने सिर झुकाते हुए कहा हम आपसे क्षमा मांगते हैं। आप संघ के नायक हैं आपने हमको आष्पात्म का पथ दिखाया है। और यह कहते हुए सबकी आँखे भर आईं। वह दृश्य सचमुच कोमल कहण दृश्य था।

तब भी आपका स्वास्थ्य इतना विगड़ चुका था कि विश्वास नहीं होता था कि आज की रात्रि भी निकल सकेगी हम सबके सद्भाग्य से तविष्यत कुछ संभली और चातुर्पास समाप्त हो गया।

वह चातुर्पास हमारा ध्यबद्ध में था। गुरुदेव के विगड़ते स्वास्थ्य के समाचार जब मिलते तो मन अशात शंका से कांप उठता। विहार के लिए मन तड़प उठता पर चातुर्पासिक बन्धन दोषार की भाँति मामने वा जाता था। सद्भाग्य से चातुर्पासि समाप्त हुआ और थदेय पं० श्री नगीनचन्द्रजी म० प्रिय बना थी विनयचन्द्रजी म० और इन पंक्तियों का लेखन इन्दीर थाने के लिये चल पड़े। पं० श्री नगीनचन्द्रजी म० का स्वास्थ्य कमजोर था। हाटे की बीमारी थी। फिर भी प्रतिदिन दस और पन्द्रह मील का विहार कर ढंड मास में इन्दीर पहुँचे। गुरुदेव के दर्शन पाकर थम रुक्ल हो गया। सकल बद्य हो गया थम दूर हो गया। रास्ते

में भी जब कभी लोग बोलते आप चार दिन ठहरकर श्रम दूर कर लीजिये। तब हमारा एक ही उत्तर होता श्रम तो गुरुदेव के चरणों में ही दूर होगा और हुआ वही। इधर कवि रत्न श्री सूर्यमलजी म. गुरुदेव की आङ्ग से चातुर्मासि में ही पधार चुके थे। संगीत प्रिय श्री सुरेन्द्र मुनिजी म. सेवाभावी श्री हुक्म मुनिजी म. उद्धार चेता श्री हैपेन्ड्र मुनिजी, तहन तपस्वी श्री उमेश मुनिजी म. व्याख्याता सेवाशील श्री जीवन मुनिजी आदि सभी मुनिवर सेवा में जुटे थे। रात्रि के जागरण की भी इयूटियां बन्धी हुई थी। सेवा का दृश्य भी अनोखा था। मृतियों की सेवा चरम सीमा पर थी तो गुरुदेव की समता भी चरम सीमा को छू रही थी।

इधर डा. मुखर्जी, डा. केलकर, डा. सिर्पेया, डा. कोठारी, डा. पोखराळ आदि इन्दौर के प्रमुख डाक्टर और वैद्य हरिशचन्द्रजी निष्ठार्य सेवा दे रहे थे। इंदौर संघ और उनके प्रमुख कार्यकर्ता सेठ भंवरलालजी घाकड़ आदि की सेवा वरावर बनी हुई थी।

आखिर वह दिन भी आ पहुंचा। तारीख ३-१-६१ जब कि शीत के प्रबल दौरे ने प्रातः गुरुदेव को बैचेन कर दिया, तत्काल डाक्टर आये बोले केस गम्भीर है। तभी गुरुदेव को सागारी संथारा करा दिया। दोपहर को थोड़ी राहत मिली कि संध्या के ५-४५ पर सूर्यस्त के साथ जैन जगत का प्रभाव पूर्ण सूर्य भी अस्त हो गया।

तार और फोन से समाचार मिलते ही दूर दूर के लोग गुरुदेव के अन्तिम दर्शन पाने के लिये उमड़ पड़े। रात से ही लोगों का आवागमन शुरू हो गया। प्रातः र्यारह बजने के साथ साथ बाहर के आगंतुकों की संख्या दो हजार तक पहुंच गई और साढ़े र्यारह बजे से गुरुदेव के भौतिक देह को जरी निर्मित पालखी में बैठाया गया।

तीन तीन बैड़ों के साथ झुकी गर्दन से अश्व चल रहे थे और गजराज पर आधा झु।। केशरिया और भजन मंडली के साथ १५ हजार

नरनारी भारी मन और भीनी बौखे लिये चले जा रहे थे। सड़क के दोनों और कतार वढ़ जनता गुरुदेव के भीतिक देह के दर्शनों के लिये खड़ी थी। सैकड़ों की संख्या में जैन, अजैन, वैष्णव, मुसलमान बोहरे आदि अपने भवनों की खिड़कियों से दर्शन कर रहे थे। देखने याले वडे बूढ़ों के मूँह से निकल पड़ा ऐसी शब्दात्रा इन बूढ़ी औखों ने आजतक नहीं देखी।

चन्दन चिता ने गुरुदेव के भीतिक देह को समाप्त कर दिया। किन्तु उनका यशः शरीर मानव के स्मृतिपट पर अजर अमर है। उनका जीवन इतना पवित्र और सरल था कि शशुभी उनके चरित्र पर अंगुली उठाने का साहस नहीं कर सकते थे। वास्तव में उनका शशु कोई था ही नहीं। उन्होंने सर्वत्र मिश्र बनाये। मिश्र बनाने की कला उनसे ही सीख सकता था। गुरुदेव के मधुर संयमी जीवन ने थमण संस्कृति को दीप-शिखा को प्रज्वलित किया है और इसीलिये थमण संस्कृति के इतिहास में उन्होंने उज्ज्वल पृष्ठ जोड़ा है।

जिन्दगो ऐसी बना जिन्दा रहे दिल शाद तूं।
जब न हो दुनियां में तो दुनियां को आये याद तूं ॥



ठिंबको संरक्षित सदा रहेगो

(श्रद्धेय मन्त्री प्रवर किशनलालजी महाराज)

लेखक-श्री विजयमुनिजी मः 'साहित्यरत्न'

जिन युग-पुरुषों ने समाज का नव-निर्माण किया है तथा समाज के सांस्कृतिक विकास में योग-दान दिया है जन-चेतना उनको कभी भुला नहीं सकती। व्यक्ति भले ही अमर न रहे, परन्तु उसका व्यक्तित्व कभी मिटता नहीं है। व्यक्ति के व्यक्तित्व की महानता, उसके संयम, शील और सदाचार में है। जो व्यक्तित्व जन-चेतना पर अंकित हो जाता है, वह अजर-अमर होकर शाश्वत बन जाता है। इस अर्थ में श्रद्धेय मन्त्री प्रवर किशनलालजी महाराज महान थे—निःसन्देह महान थे। उनकी महानता को चुनौती देने की किसी में ताकत नहीं थी। एक युग-पुरुष में जिस दृढ़तम निश्चल बल की आवश्यकता होनी चाहिए, वह मन्त्री प्रवर में थी। वे अध्यात्म शक्ति के अमित भण्डार थे।

एक युग पुरुष में जिन अनुकरणीय गुणों की भवत-जन कल्पना कर सकते हैं वे सब-के-सब श्रद्धेय किशनलालजी महाराज में साकार होकर उभरे थे। अल्प-भाषण, अल्प-भोजन और अल्पशयन ये सद्गुण संत-जीवन की साधना की कसौटी है। स्पष्टवादिता और नैतिकता ये दोनों उनके जीवन के सर्वोच्च सद्गुण थे। अमर्यादा को वे उसी भाँति सहन नहीं करते थे, जैसे सागर कभी अमर्यादित नहीं होता। श्रद्धेय किशनलालजी महाराज ज्ञान-साधना में सागर से भी अधिक गम्भीर थे और चारित्र-साधना में हिमालय से भी अधिक ऊँचे थे।

संयम में कठोर, व्यवहार में कोमल और बाणी में मधुर-यह प्रिवेणी सदा उनके जीवन में होकर प्रवाहित होती रही थी। अद्वेय किशनलालजी महाराज का जीवन समन्वय का संगम स्यल था। आचार में विचार, और विचार में आचार उनके जीवन की यह विशेषता थी। मंत्रीजी महाराज हृदय से सरल, मन से सुमना और बुद्धि से विवेकशील युग-मुरुप था। विचारों में उदारता और जीवन में सादगी को वे प्रसन्न करते थे। दूसरों की निन्दा करने वाले को, दूसरों की कट्टु-आलोचना करने वालों को और दूनरे के अनुभव में दोष देखने वाले तुच्छ-बुद्धि लोगों को वे कभी प्रसन्न नहीं करते थे। उनका यह जीवन-सूत्र था कि दूसरों के दोष देखने की अपेक्षा यदि मनुष्य स्वयं ही अपने दोषों का परिमाज़िन करे तो वह अपने जीवन को सरस, सुन्दर और मधुर बना सकता है।

जैसा विचार, वैसा उच्चार और जैसा उच्चार वैसा आचार-संत जीवन की यह सच्ची कसीटी है, जिस पर अद्वेय किशनलालजी महाराज खरेन्तरे थे। उनकी बाणी में मधुरिमा थी, उनके विचार में गरिमा थी और उनके शील में महिमा थी। जो विचारा, वह कह दिया जो कह दिया, वह कर दिखाया यह उनके जीवन का एक मुख्य सिद्धान्त था। उस ज्ञोतिमंय जीवन में सर्वत्र प्रकाश ही प्रकाश था, अन्धकार को वहाँ अवकाश नहीं था।

समाज के रंग-मंच पर उनके व्यक्तित्व का अभ्युदय उनकी जन-मन मोहिनी धर्म-तृत्य कला के धर्म-विकास में से प्रादुर्भूत हुआ था। विचारों का वेगवान् प्रवाह, बाणी का ओजस और जन-चेतना के प्रसुप्त भावों को प्रवृद्ध करने की उनकी अपनी अभिव्यक्ति उनके साहसिक व्यक्तित्व गुण की विशेषता है। अपनी बाणी के वेगवान् प्रवाह में के जन-मन को इस प्रकार बहा ले जाते हैं जैसे वर्षाकालीन महानद अपने वैगशील प्रवाह में जड़-चेतनमय बातु-मुञ्ज को बहा ले जाता है। काश !

ऐसा प्रखर व्यक्तित्व हमारे मध्य में युग-न्युग तक बना रहता। किन्तु विधि को यह कहां स्वीकार था? आज मंत्री प्रतर श्रद्धेय किशनलालजी महाराज भले ही भौतिक रूप में हमारे मध्य में विद्यमान न हों, फिर भी सदगुणों की दृष्टि से वे आज भी हैं और भविष्य में भी रहेंगे। भारतीय संस्कृति इसी-'न होकर भी होने वाले तत्व की उपासना करती है।'

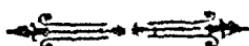
श्रद्धेय मंत्रीजी महाराज इस दृश्यमान पंचभूतात्मक जगत् में आज विद्यमान नहीं हैं—यह पढ़कर और सुनकर मेरे मानस में किञ्चित् दुःखानुभूति अवश्य होती है, परन्तु उनके सदगुणों की महिमा सुनकर होने वाली सुखानुभूति निश्चय ही उससे भी महन है। आपके परम-पवित्र दर्शनों का लाभ मुझे नहीं मिल सका—मन की बात मन में ही रह गई। परन्तु आपके महान् व्यक्तित्व के दो समुज्ज्वल प्रतीक—‘सौभाग्य’ और ‘विनय’ आज भी आपकी संस्मृति को ताजा बनाने के लिए पर्याप्त है। समाज को ‘सौभाग्य’ देकर और जीवन को ‘विनय’ देकर आप अपने कर्तव्य-भार से मुक्त होकर हमारे लिए एक महान् आदर्श छोड़ गए हैं। सम्भवतः आपके जीवन की जीतो-जागती सुन्दर कृति ‘मनोहर’ के रूप में अभिव्यक्त हुई है। यह जन-मन-भावन ‘मनोहर’ वस्तुतः मनोहर ही है—आपके जीवन की एक सुन्दर कला-कृति के रूप में समाज के लिए सुन्दर बरदान सिद्ध होगा। इसमें न शंका है और न सन्देह।

आपके जीवन की संपूर्ण देन की पवित्र परम्परा यहीं पर परिसमाप्त नहीं हो जाती। ‘सज्जन’ जैसा सती-रत्न समाज को देकर आपने उसे समृद्ध बना दिया है। आपकी परिवार वाटिका में ‘पुष्प’ की भीनी भीनी सुरभि आज भी महक रही है। जीवन की ‘ललित’ कला भी आपकी एक समाज को अपूर्व देन है। सर्व प्रकार से जीवन को ‘रमणीक’ बनाने में आप सिद्ध हस्त कलाकार थे। जब तक जीवन में ‘रमणीकता-

को अभिव्यक्ति न हो तब तक वह सफल नहीं कहा जा सकता। परन्तु आपका जीवन सफल ही नहीं, पूर्णतः सफल था। मानव-जीवन के विकास के लिए जिन सदगुणों की आवश्यकता थी, वे सभी सदगुण साकार रूप में आपने समाज को सौंपे हैं। अतः आपका जीवन सफल है, कृत-कृत है, धन्य है।

एक मधुर स्मृति

लेखक—श्री देवेन्द्र मुनि शास्त्री, 'साहित्यरत्न'



हा ! लेखनी, हृद पत्र पर, लिखनी तुझे है वह व्यथा ।
निज कालिमा में झूबकर, तैयार होजा सर्वथा ॥

'अद्वेय मंत्री मुनिश्री किशनलालजी म० का इन्दौर में स्वर्गवास हो गया' ये दुःखद समाचार 'तरुण जैन' में पढ़ते ही कलेजा घक् हो गया । फिर कुछ क्षणों के पश्चात् एक चित्र-विचित्रसी अनुभूति होने लगी, अनेक बातें दिमाग में आने लगीं और अन्य अनेक प्यारे सुन्दावने चित्र आंखों के सामन धूमने लगे ।

यह एक निश्चित सिद्धान्त है कि जो आया है वह एक दिन अवश्य जायेगा । जो जन्मा है वह एक दिन अवश्य मरेगा । मंत्री मुनिश्रीजी चले गये हैं पर वे जीवन की स्नेह स्निग्ध मधुर स्मृतियाँ छोड़ कर गये हैं ।

अतीत की स्मृतियाँ कितनी मधुर कितनी सुन्दर, और सरस होती हैं । मृत्यु के पश्चात् व्यक्ति नहीं रहता किन्तु उनकी स्नेह स्मृतियाँ ही शेप रहती हैं । भौतिक शरीर का अभाव स्मृतियों में और भी अधिक मधुरता व सरसता का संचार कर देता है ।

मंत्री मुनि श्री की स्मृतियाँ मृत आत्मा की स्मृतियाँ नहीं हैं । वे इतनी सजीव और ताजा हैं कि जिससे यह आभास हो रहा था कि

ये अभी जीवित हैं, कोन कहता है उनका स्वर्गवास हो गया। मले ही उनका भौतिक देह हमारे से पूर्यक हो गया किन्तु यशः शरीर से वे आज भी हैं, और कल भी रहेंगे। देखिए शायर भी तो यही कह रहा है-

जिन्दगी ऐसी बना, जिन्दा रहे दिल शाद तू।

जब न हो दुनिया में तो दुनिया को आये याद तू॥

"कृष्ण" शब्द में कविता का मिठास है, समुद्र की गहराई है, फूल की कोमलता है, गंगा की पवित्रता है और हैं इतिहास की पुण्य गाथा ! और 'मुनि' में है भारत की सर्वोच्च संकृति, त्याग और वैराग्य का, संयम और साधनाका, अहिंसा और अनेकाम्त का, क्षमा और सरलता का प्रतिनिधित्व करने वाला गुण। दोनों के सुमेल से जिसका सामकरण हुआ वह सन्दृ कितना महान होगा, कितना लुभावना होगा।

नाम ही न, शरीर भी सुन्दर था, सुहावना था। गेहूं वर्ण की देह में देवीप्यमान कंचन की सी काया, मझला कद, एकहरा और सुन्दर घरीर, चिकना और चमकता हुआ ललाट, उम्रत नासिका, अनुभवशील घमघमाती हुई सतेज आंखें, सजग कर्ण, अधरों पर खेलती हुई मधुर मुस्कान, विरल रूप में शोभित सिर पर इवेत केशराशि और गजानन सा लम्बा उदर दर्शकों के नेत्रों को ही आकर्पित नहीं करता। किन्तु उनके चित्त को भी चुरा लेता था।

उन से जितने सुन्दर थे, उससे भी अधिक मन से मृदु थे। विचारों से उदार बुद्धि से विवेकशील थे और हृदय से मावुक थे। वस्तुतः वे सरलता और सौम्यता के देवता थे। जो मन में सो वाणी में और जो वाचा में सो कर्म में। जो अन्दर वही बाहर। उनकी मति सरल थी, कथनी और करनी सरल थी व्यवहार सरल था। आचार्य की यह वाणी ही उनके जीवन का सही रूप था-

“सरल मतिः सरल गतिः सरलात्मा, सरल शील सम्पन्नः
सर्वं पश्यति सरलं, सरलः सरलेन भावेन”

उनका व्यक्तित्व एक उच्च कोटि के सन्तुलित विचारक और भारतीय संस्कृति की अत्युच्च परम्पराओं से प्रभावित था। कान्तदर्शी ही नहीं धर्मितु शान्तदर्शी भी थे। अतिशयता, अव्ययता, असन्तुलन, व्यग्रता और अव्यवहारिकता न उनके कार्य में थी और उनके व्यवहार में ही। निश्चित क्रम ही उनकी कार्य विविवा थनूठा गुण था।

वे तन से बृद्ध हो चले थे, किन्तु मन से नौजवान थे। जयानी के प्रतीक उभरे गाल, सुधर वाहें, सुधड़ शरीर और काले कजराले बाल नहीं थे किन्तु मन इतना तेज तर्फ़ था कि नौजवान भी पीछे बैठ जाते थे। निष्क्रिय बैठे रहना उन्हें पसन्द नहीं था। वास्तव में जीवन का आनन्द वही लूट सकता है जिसके दिल में जोश है, कार्य करने का उत्साह है। जीवन की आंख मिचीनी के एक दशक पूर्व मैंने उनके दर्शन किये थे इन्द्रीर, नासिक और इगेतपुरी में, तब मैंने अपनी आंखों देखा था बृद्ध तन में नौजवानों सा उत्साह था।

वे सधुर घक्का थे। लच्छेदार भाषा में भाषण देने वाले अनेक घक्का मिलेंगे किन्तु किशनलालजी म० जैसा मधुर प्रवक्ता छूँछे नहीं मिलेगा। उनकी वाणी मिश्रो के समान मीठी, कोयल के समान मधुर थी, वे बोलते थे तो ऐसा प्रतीत होता मानों फूल ही बिल्लर रहे हो। उनकी भाषण शैली बड़ी ही मोहक थी, श्रोताओं के हृदय को चुम्बक की तरह सहज ही आकृष्ट कर लेती थी।

वे विनोदी और हँसमुख थे, गमगीन रहना, सुस्त रहना और मुहर्मी सूरत बनाये रखना उन्हें कतई पसन्द नहीं था। स्नेह-सिक्त मधुर मुख्कान सनके आनन पर सर्वदा दीप्त रहती थी। गुलाब की तरह उनका भुखड़ा सदा खिला रहता था। वे अपने विनोदी स्वभाव से गंभीर और गमगीन वातावरण को भी हँसी खुशी में बदल देते थे। उनके मुख की मुस्कान सब को प्रसन्न कर देती थी एक शब्द में वहा जाय तो उनके जीवन की सफलता का महान् रहस्य ही प्रसन्नता और उल्लास था।

वे लघु पुस्तिकाओं से अत्यधिक प्रेम करते थे। यदि यह कहा जाय कि उन्हें लघु पुस्तिकाएँ जीवन से भी अधिक प्यारी थी तो अतिशयोक्ति नहीं होगी। खुरदेह अवस्ता, गीता पंचरत्नादि और कुराने शरीफ के अतिरिक्त अन्य अनेक लघु पुस्तकों का संग्रह मैंने उनके पास देखा। वे उन्हें बड़ी ही सावधानों से रखते थे। अबलोकनार्थ देते समय भी उन्हें यह सतत ध्यान रहता था कि कही वे सराव न करदें।

वे सहृदयों और पर दुःख कातर थे। दुःखों व्यक्ति को उनके चरणारविन्दीों में आकर वही सान्त्वना और सहायता प्राप्त होती थी जो समृद्ध पर उड़ने वाले और किनारा न पा सकने वाले पश्ची को जहाँज का मन्त्तूल देतकर मिलती है।

वे संगठन प्रेमी थे, "अखण्ड-रहे यह संघ हमारा" यही उनके जीवन का अन्तिम स्वर था। यूद्धावस्था के कारण सादड़ी, सोजत और भीनासर के सम्मेलन में वे स्वयं उपस्थित नहीं हो सके किन्तु उन्होंने अपने प्रतिनिधि अपने प्रिय शिष्य प्रसिद्ध बदता सीमांग्यमलजी म. को प्रेषित किये। जिस समय सम्ब्रदायवाद का स्वर मुखरित था उस समय भी उनका अन्तर मानव सम्ब्रदायवाद के दल-दल से क्षर उठा हुआ था। उनकी संगठन निष्ठा अतृप्त थी। वे अपने संघ का आचार और विचार की टृटि से विकाम थाहते थे।

इस प्रकार अद्वेय मंत्रो-मूलिकी में अनेक गुण थे, आज भी मानव पट पर चल जिन्हों की तरह वे संस्मरण चमक रहे हैं। भविष्य में भी उमरते रहेंगे उनकी स्मृतियाँ हमारे जीवन का उद्घात बनाये, उनके सदगृणों के प्रति मेरी अनी और मेरी अदा के गुमन समर्पित करता हूँ।

मरने वाले नरने हैं, लेकिन फला होते नहीं
ये इज्जीकन में एमी हमसे जुदा होते नहीं,



मिष्ट वचनी मन्त्रोपं श्री किशनलालजी म. सा:

ले०—श्री समीर मुनि 'सुधाकर'

सर्व प्रथम सीरप्ट के बोटाद गाँव मे मझले कद के हंस मुखी पं. कवि श्री कृष्णचन्द्रजी म. अपर नाम श्री किशनलालजी म. के दर्शन हुए । उसके बाद लीमड़ी (पंचमहाल), ज्ञावुआ य छायण में कुछ दिन-न दूर न नजदीक रहने का अवसर प्राप्त हुआ । उन दिनों में इतना ही पहचाना था कि ये पं० श्री किशनलालजी म. है, इससे विशेष परिचय न हो सका । क्योंकि वह सम्प्रदायवादी थुग था ।

सं. २००९ में सादड़ी सम्मेलन हुआ और वहाँ सम्प्रदायवाद का व्यूह खत्म होने से अराम्भदायिक वृत्ति वाले मुनियों का मानस शुद्ध-सरल होने से वे बहुत नजदीक आये । साथ रहना, सहयोग भाव आदि बढ़ा । सम्मेलन के बाद मालवे के ढुँगर प्रान्त में तथा इन्दौर अध्ययन के लिये दो तीन वर्ष रहा, तब पूज्य श्री धर्मदासजी म. सा. के परिवार के मुनियों के साथ ही रहा । कवि पं. श्री सूर्यमुनिजी म. व उनके शिष्यों के साथ रहा तब परस्पर सहृदय भाव इतना बढ़ गया कि जाने हम एक ही परिवार के हैं । इन्दौर श्री पाश्व मुनि की दीक्षा हुई तब और धान्दला श्री उमेश मुनि 'अणु' के दीक्षा प्रसंग पर सभी मुनियों, तथा महासतियों के संपर्क में आने से परस्पर की अभिन्नता विशेष बढ़ी । अवधानी पं. श्री केवल मुनिजी के साथ थोड़े दिनों ही रहे । अवधानी मुनिजी एवं पं. श्री माणक मुनिजी उन्हीं दिनों स्वर्गवासी हो गए, उनका साहचर्य भाव आज भी भूला नहीं भूलता । धान्दला दीक्षा प्रसंग पर

मंत्री पं. श्री किशनलालजी म., वक्ता पं. श्री सौभाग्यमलजी म., पं. श्री सागर मुनिजी, पं. श्री नगीन मुनिजी, पं. श्री विनय मुनिजी आदि से पूर्ण परिचय हुआ। इन्दोर के दीक्षा प्रसंग पर वहाँ बहुत मुनिवरों का विराजना रहा, सभी की गौचरी का उत्तरदायित्व मंत्रीजी म. ने मेरे पर रख दिया था। तभी से मंत्रीजी म. के साथ जब-जब भी रहा वे गौचरी का कायं मेरे जिम्मे कर देते थे। वे अन्य मुनियों के सामने मेरे द्वारा गौचरी की सुव्यवस्था के सम्बन्ध में अपनी विशेष प्रसन्नता प्रकट करते रहते थे। इस प्रकार मंत्रीजी म. से व उनके शिष्य-समुदाय से मेरी अभिन्नता छतनी हो गई कि हम आज भी अपने को अपृथक् ही माने हुए हैं।

मंत्रीजी महाराज के साथ सं. २०११ के साल इन्दोर में साहित्य रत्न के अध्ययन के लिये चातुर्मासि साथ रहा। चातुर्मासि में मंत्री जी म. ने आज्ञा की कि तुमसे हम दूसरा काम नहीं कराएँगे किन्तु गौचरी तो तुम्हें ही लानी होगी। मंत्रीजी म. की आज्ञा का पालन करना ही पड़ा। मैं दीक्षा व वय से बहुत छोटा होते हुए भी कभी भी तुफारात्मक तथा एक वचन का उपयोग करते मैंने नहीं सुना। अन्य मुनियों के प्रति भी पूरा समादर का ध्यवहार रखते थे। आपके वचनों में बहुवचन का प्रयोग ही विशेष होता था। उल्लास और प्रसन्नता के तो भण्डार थे। छोटा बालक या बड़ी वय का कोई भी गृहस्थ वन्दना करता तो 'दया पालो-पुण्यवान् इस शब्द को बड़े लहके से बोलते। यह शब्द उन्हीं के मुह पर अधिक दोभता था।

उस चातुर्मासि में श्री मनोहर मुनिजो साहित्य रत्न के दूसरे खण्ड में थे, मैं प्रथम खण्ड में था। हम दोनों मुनि व पं. श्री विनय मुनिजी महावीर भवन के अगले हिस्ते में रहते थे। अध्ययन में किसी भी प्रकार का विदेष नहीं आने दिया जाता था। व्याख्यानादि प्रयृति से भी हम मुक्त थे।

मंत्री म. के हृदय में सभी के प्रति स्नेह था। सभी की पूछ-परछे करते रहते थे। यदि संयोगवश किसी का चित्त वे ज्ञागित देखते तो अपने वचन माधुर्य से उसी समय उनके हृदय कंमल को प्रफुल्लित कर देते थे। वे संयम भीरु थे। यदि किन्हीं मुनियों की वचन शिविलता देखते तो भी उन्हें दुःख होता था और प्रसंग पर टकोर भी कर देते थे। जब सभी संयम सम्बन्धी न्यूनता मुनियों में उन्हें मालूम हुई तो वे घंबरा जाते और संकोचता का अनुभव करते। वे वक्ता पं. श्री सीभाग्यमलजी म. को 'सीभाग' ही कहा करते थे, ऐसे समय 'अरे सीभाग्य देखतो उन्हें इस बांधत कुछ कह, नहीं तो व्यंवहार अच्छा नहीं लगेगा।' उन्हें संयम न्यूनता पसन्द नहीं थी। संयम किया में वे स्वयं अधिक सावधान रहते और दूसरों को भी सावधान रहने का बादेश दिया करते थे। उनमें संयम जागरूकता उत्तम व प्रशंसनीय थी।

प्रवर्तक श्री ताराचन्द्रजी म० के स्वर्गवास के बाद उस परिवार के वे ही स्थिर थे। आपने अपने संयम काल में महाराष्ट्र, मद्रास, मैसूर, सौराष्ट्र आदि दूर-दूर के देशों का विहार किया। आपको छोटी साइज की पुस्तकें अधिक पसन्द थी। आपके पास गुटकों के आकार की कई पुस्तकें सदा साथ रहती थी। आप कवि थे, आपका कंठ सुरीला था। गाने में व कविता बनाने में कुशल थे। आपके बनाए हुए काव्य, गायन, कविता प्रकाशित है। आप वक्तृत्व शक्ति धारक थे। आपका व्याख्यान हास्य-रस प्रधान रहता था। शास्त्र-अर्थ समझाने में आप अच्छे निपुण थे। अर्यांत आध्यात्मिकता कवित्व तथा वक्तृत्व आदि गुण संपन्न थे।

सादड़ी सम्मेलन के समय मंत्रियों के चयन में आपका नाम भी आया और श्रमण संघ में मंत्रीत्व का वहुमान आपको दिया गया। आपके दो शिष्य हैं, प्र वक्ता पं. श्री सीभाग्यमलजी म० तथा प्रिय वक्ता पं.

श्री विनय मुनिजी, दोनों प्रखर वक्ता हैं। मंत्रीजी म० को कई वर्षों से रक्षत चाप की व्याख्या थी। व्याख्या होते हुए भी आप विहार करते रहे किन्तु अन्तिम दो तीन वर्ष से आप में विहार को शक्ति नहीं रही होने से आप इन्दौर में विराजे रहे। आपने अन्तिम दिनों आलोचना करके सर्व प्राणियों से क्षमत क्षमापना किया। निःशब्द भावों को धारण कर समता भाव से अपने शेष द्वासों को पूर्ण कर सं. २०१७ के चातुर्पासि के बाद माघ मास में आप इस नद्वर देह का त्याग कर स्वर्गवासी हुए। जैन धर्म में मृत्यु को दुःखद रूप से नहीं माना है। प्रत्येक प्राणी को मृत्यु प्राप्त होना अनिवार्य है। जब तक सर्व कर्म रहितता रहीं होती तब तक जन्म और मृत्यु सभी प्राणियों के साथ लगा रहता है। जैन मुनियों में मृत्यु भय त्याज्य है और मृत्यु के बाद अन्य मुनियों के लिये आतंध्यान भी त्याज्य है। अतः मंत्री मुनिश्री के स्वर्गवास के बाद उनकी अनुपस्थिति के लिये दुःख मनाया नहीं जा सकता, किन्तु उनके गुणों का स्मरण अपने विकास के लिये करना आवश्यक भी है एतदर्थं मुझे अपने अनुभव के आधार पर कहना होगा कि ख्य० मंत्री मुनिजी स्था. समाज के एक सुदृढ़ बंग थे अथवा तो महान सन्त थे।

महामालव के इतिहास में विक्रम का नाम अधिक रूपात है, वे परदुःख भंजक थे। राजा भोज उदार तो थे ही परन्तु वे महाविद्वान भी थे। उनने अपने पास अनेकों विडानों को सन्मान के साथ स्थान दिया था। पूज्य श्री धर्मदासजी म० तथा पूज्य श्री हृषीकेन्द्रजी म० ये दोनों महातपस्त्री मालव में अपनी अपनी संप्रदाय के आदि पुरुष के रूप में प्रस्थात हुए हैं। मालव में प्रस्थात राजा तथा तपस्त्री सन्त हुए किन्तु महामालव के 'कृष्ण' रूप में मन्त्रीजी म० ने ही स्थान पाया। अर्यात् मंत्री श्री किदनलालजी म० मालव के 'कृष्ण' थे। उनके पवित्र जीवन में कृष्ण की तरह गुण ग्राहकता तथा गुणीजनों के सन्मान की विशेषता थी। ऐसे महान उन्हों का आदर्श सभी को प्राप्त हो यही हार्दिक प्रार्थना !

मंत्रीजी म. के स्वर्गवास के दो माह बाद ही पं. श्री नगीन मुनिजी म० का इन्दौर ही में स्वर्गवास हो गया । श्री नगीन मुनिजी, मंत्रीजी म. की सेवा करने वाले विनयी आज्ञाकारी मुनि थे । वै वाह्य व आम्यंतरिक परियह से प्रायः रहित थे । संयम भाव में सदानिरत रहने वाले आदर्श त्याग स्वभाव के त्यागी सन्त थे । अन्तिम समय के २-३ दिन पहले रात्रि में विशेष व्याधि हो जाने पर भी आपने डाक्टर को लाने की मनाही करदी । आपने स्पष्ट कह दिया कि-रात्रि में इंजक्शन लगवाना दोष है, में इंजक्शन नहीं लगवा ऊँगा । उम्र व्याधि सहन की परन्तु रात को किसी भी प्रकार का उपचार नहीं करवाया । इस प्रकार के व्रत निष्ठ सन्त का स्वर्गवास मंत्री म० के बाद तत्काल ही हो जाने से स्था. मुनि परिवार को बहुत ही क्षोभ हुआ । स्व. मंत्रीजी म. एवं स्व. पं. श्री नगीन मुनिजी दोनों की पवित्र आत्मा को निर्विण लाभ प्राप्त हो यही शासनश से हार्दिक प्रार्थना है ।

जीवन वाटिका का-

एक महकता पुष्प

(लेखिका-श्री ललितकुमारोजी जैन साह्यो (साहित्य रत्न)



उस दिन उपवन में देखा, संकटों पुण्य हृदय के मादक झोकों से छठत्वेलियों कर रहे थे। विहैसता गुलाब, अपनी गुलाबी आँख और भघुर सोग्ग से सहस्रों नेत्रों के आकर्षण का विनाश रहा था। इस गुलाब की मीठी महक में न जाने वया जादू भरा है जो वरवस मन को बैध लेता है। गुवाग और सोन्दर्य का गैल सीने में सुगमि सा प्रतीत होता है। इसोंलिए तो इसे कूलों का राजा कहते हैं। पर मुन्दरता और मुपास में कमल, चमेली, बला कोई भी तो इससे कम नहीं। फिर गुलाब की ही कूलों का राजा क्यों कहते हैं?

गुलाब कीटों की डाली पर खिलता है। तीसे कीटों की दम्पा पर भी उसका कोमल घरीर मस्ती से ग्रुप उठता है। कीटों का दुनिया में रहकर भी उसने मुस्कराना मीरा है, रोना नहीं। अपने अतिथि जीवन की परवाह न करते हुए यह मुकुर हमत म सौरभ-दान करता है। नुहीं कीटे उसके पथ का रोड़ा बगकर गही आते अपितु सहायक बन कर आते हैं। महामुर्द्यों का जीवन भी एहु इसी प्रकार रहा होता है। बंडिनाईयों उनके यापना-पथ का परिमार्दन करने के लिए आती है। वहां भी है—

“जिंतने कष्ट कण्टकों में हैं जिनका जीवन सुमन खिला,
गौरव-गन्ध उसे उतना ही यत्र तत्र सर्वत्र भिला ।”

काँटों से ही गुलाब की महत्ता बढ़ती है और कष्टों से व्यक्ति की । कठिनाइयाँ ही व्यक्ति के जीवन को आदरणीय बनाती हैं । और महापुरुषों का जीवन तो जनसन के हृदय में सन्मान की भावना जागृत कर देता है । ऐसे व्यक्ति जब कर्म क्षत्र में आते हैं तो उनका अपना महत्वपूर्ण स्थान है । म नस्वियों की वृत्ति पर प्रकाश ढालते हुए एक संस्कृत कवि ने कहा है—

“कुसुमस्तबकस्येव द्वं वृत्ती तु मनस्विनः,
सर्वेषां मूर्धिं वा तिष्ठेद्विशीर्येत वनेऽथवा ।”

और सचमुच इन महान् आत्माओं का जीवन सुन्दरतम होता है । ऐसी ही एक पुण्यात्मा का अवतरण हमारे बीच हुआ था । कौन जानता था कि एक साधारण बाल, विश्व के असाधारण व्यक्तियों की श्रेणी में जा पहुँचेगा । वचपन प्रायः खेल कूद की अवस्था है, पर हमारे चरित्र नायक ने बाल्यकाल में ही साधक जीवन को स्वीकार कर लिया था । अपने प्रवलतम पुण्योदय से उनके पूर्व संस्कारों ने उन्हें प्रेरणा दी और वे पूज्य प्रवर श्री नन्दलालजो म. सा. के श्री चरणों में पहुँच गये । होतहार बालक की धर्मरुचि देखकर पूज्य श्री के हृदय में भी हर्ष का संचार हुआ । एक दिन वह भी आया, जब आपने नन्हे किन्तु शक्तिशाली कदमों से साधना पथ की ओर बढ़ने का साहस किया । पूज्यश्री के समीप रतलाम में आपने भगवती दीक्षा ग्रहण की । आपका नाम श्री कृष्णमूर्तिजी रखा गया । वस, यहीं से आपके नये और वास्तविक जीवन का भूतप्रात हुआ । गुरुदेव की स्नेहल छत्रछाया में रहकर आपने आन्तरिक लग्न से ज्ञानाभ्यास किया एवं कुछ ही समय में योग्य विद्वान बन गये । ज्ञानाज्ञन के साथ ही आपमें विनयादि सदागुणों का भी विकास होता चला गया ।

सन्तों का विकास स्व-पर कल्याण के लिए ही होता है। आपकी रुचि ब्रात्मोद्धार के साथ घर्म-प्रचार में भी विशेष थी। आपने मालवा, मारवाड़, मेवाड़, दिल्ली, गुजरात, महाराष्ट्र, मद्रास, मेसूर आदि क्षेत्रों में पैर्यटन करके समाज को नव जागृति का सन्देश दिया।

आपकी वाणी अतीव मधुर थी। वाणी में अदभुत शक्ति होती है। वाणी की मधुरता सामने वाले व्यक्ति का मन सोहँ लेती है, चाहे वह सउन्न हो या दुर्जन। आप जब बोलते थे तो मन का माधुर्य वाणी में साकार हो उठता था, मानो मुख से फूल बरस रहे हों। मिथो सी मोठी वाणी विरोधियों को भी विनम्र बना देती थी। आचरण की सरलता और वाणी की मधुरता के कारण आप उपदेश के क्षेत्र में काढ़ी सफल रहे। जहाँ भी आप पहुँचते वहीं भवतों की भीड़ सी लगी रहती। जैनों के अतिरिक्त जैनेतर वर्ग में भी आपका गहरा प्रभाव था। जो भी एक धार समर्थन में आया वह उनका बनकर हो लोटा। उनके सहवास को पाकर विरोधी का हृदय भी अदा से भर जाता था। आपका उपदेश श्रेष्ठ करते समय तो ऐसा प्रतोत होता था मानो कर्णेन्द्रिय में अमृत की खूदे प्रविष्ट हो रही हों। अमीर या गरीब का भेद भाव उनके पास नहीं था। इस छुप्राछूत की धीमारी से वे कोसों झूर थे। सरके लिये उनके एक से शब्द रहने थे, वह चाहे शालक हो या चूद। कोई बन्दना करता तो वे बड़े प्रेम और मिठास से कहते 'दया पालो पुण्यवान ! मायवान् !' कितना विशाल हृदय पाया था उन्होंने। ऐसे ही व्यक्तियों के लिए कहा गया है—

उदारधरितानी तु धगुर्धय मुद्दम्बकम् ।'

उनके मानव में विश्व के प्रति परिवार का सा स्नेह भरा पा।

ब्रह्मति आपकी शान्त थी और शाय हो विनोद पूर्ण भी। उदाम और उम्म अवस्थिति को भी वे जरा भी बात से हृसा देते। उनको क्षात्री

लाप की शैली ही कुछ इस प्रकार थी कि वह वात अन्तरतम तक पहुँच जातो। उनके पास बैठने वाले को ऐसा अनुभव होता था मानों वह विनोद की शुभ सरिता के किनारे बैठा ही। आप ज्ञान के रत्नाकर थे और साथ ही अनुभवी भी। अतः जब कोई उनके पास जाकर बैठता तो वे अपने अनुभव की बातें सुनाने लगते या ज्ञान-चर्चा छेड़ देते। बैठने वाले कुछ न कुछ लेकर ही उठते। सरल भाषा में सुन्दर ढंग से कही हुई बातें जन-जीवन में रस-सञ्चार करने वाली होती थीं।

आप एक सफल कवि भी थे। अपने आध्यात्मिक विचारों को पद्धात्मक रूप देने की उनमें अद्भुत क्षमता थी। कवित्त, सवैया, लावणी एवं चरित्रों के रूप में आपने समाज को बहुत कुछ दिया है। भाषा आपकी सरल और सुगम रहती थी, साथ ही विषय प्रतिपादन की शैली भी सुन्दर थी।

सांप्रदायिक मोह तो आपको छू भी नहीं गया था। श्रमण-संघ के गति आपक विचार बड़े उदार थे। पद प्राप्ति की कामना उनमें न थी। वे चाहते थे कि हमारा समाज एक्य के सूत्र में बैधकर परस्पर की विरोधी भावनाओं को कुचल दे और विकासोन्मुख बना रहे। उन्हें सामाजिक कार्यों में रुचि थी। सोजत सम्मेलन में आपको 'महाराष्ट्र मंत्री' के पद से विभूषित किया गया था।

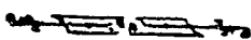
आपका जीवन मध्याह्न के सूर्य की भाँति देवीप्यमान होता चला गया। जिस स्वपर कल्याण की भावना को लेकर उन्होंने साधक-जीवन प्रहण किया, उस भावना का अन्त तक निर्वाह करते रहे। जीवन के अन्तिम वर्षों में आपको व्याधि ने आ घेरा था। फिर भी जब तक उनमें शक्ति थी, उन्हें दिहार न छोड़ा। एक दिन शक्ति ने जबाब दे दिया और इन्दीर में स्थविर रहना पढ़ा।

— — आपने अपने जीवन में केवल दो ही शिष्य बनाये थे। प्रसिद्ध वक्ता श्री सौमार्यमलजी म. सा. तथा मधुर व्याख्याता श्री विनयचन्द्रजी म. सा.। ये दोनों आज समाज के जगमगाते रत्न हैं। वे कहते, ये 'मेरे तो दो शिष्य ही केशरी-सिंह से हैं। मुझे अब और संख्या नहीं यढ़ानी है।' उनके मुख पर सदैव गुलाब की सी एक मधुर मुस्कान खेलती थी, जिसने रोग-शब्द पर भी उनका साय न छोड़ा। चाहे जितनी वेदना हो, कोई उनसे पूछता कि आपका स्वास्थ्य कैसा है तो फौरन जवाब मिलता—'अब ठीक है।' उनके बन्तर में अपार-शान्ति का सागर लहरे ले रहा था। आपका जीवन एक रत्नाकर की भाँति था। जो जितनी गहराई में पहुँचता उसे उतने ही शिक्षात्मक अनमोल मोती मिलते। उनका तन व्याधिग्रस्त था पर मन नीरोग था। स्वस्थ मन की आभा सदैव उनके मुखमण्डल पर छाई रहती थी। दुःसह वेदना को भी उन्होंने समझाव से सहन किया किन्तु मुँह से उफ तक न निकाली।

यद्यपि समीपस्य शिष्य रात-दिन सेवा में जुटे थे किन्तु वे कभी किसी को कष्ट देना नहीं चाहते थे। श्री सौमार्य मुनिजी म० सा० एवं स्व. नगोनचन्द्रजी म० सा० ने तो उनके चरणों में रातें जगकर विताई थी। बीमारी में चिकित्सकों ने उन्हें नमक देना भी बन्द कर दिया था। गरम या ठण्डा जैसा भी उनके सामने आता, बिना कुछ कहे उसे शान्ति से सेवन कर लेते। दवा पिलाते तो पी लेते। उन्हें स्वयं की कोई परवाह न थी। अपने जीवन में उन्होंने कभी हाय विलाप न किया। जीवन से उन्हें मोह भी तो नहीं था। कहते थे 'तुम लोग इस शरीर को कब तक सुरक्षित बनाये रखोगे। अब इसमें कोई दम भी तो नहीं है।' कई बार लोगों से कहते—'यह शरीर तो जीर्ण पिजरा है। पक्षी अब इसमें कितने दिन रहेगा। जाने कब चढ़कर बन्धन चला जाय, इसका कोई भरोसा नहीं है।'

६-१— सन ६१, माघ महीना था और द्वितीया मंगल का दिन। व्याखि ने पहले कुछ जोर पकड़ा पर धीरे धीरे स्थिति सुधरती सी प्रतीत होने लगी। क्योंकि मरने से पहले व्यक्ति को एक विचित्र शांति का अनुभव होता है। सूर्य अस्ताचल की ओर जा रहे थे और इधर गुरुदेव की सूर्य सी तेजस्वी आत्मा महाप्रयाण की तैयारी में थी। अम्बर विहारी दिनेश के अस्ताचल पहुँचने से पूर्व ही विश्व की एक महान ज्योति बुझ गई। उस ज्योतिर्धर आत्मा को अपने बीच न पाकर शिष्य समुदाय के हृदय दुखान्वकार से परिपूर्ण हो गये। मृत्यु भी कितनी शानदार थी! चेहरे पर निराशा का तो नामो निशान भी नहीं था। ओठों पर वही हल्की सी मुस्कान बिल रही थी। मृत्यु से पहले उनकी भावना उच्चकोटि पर पहुँच चुकी थी। इसीको तो शास्त्रीय फ्रिभाषा में पण्डित मरण कहते हैं।

हम लोगों को जब गुरुदेव के स्वर्गवास के समाचार मिले तो सहसा कानों पर विश्वास न हुआ। पर सत्य को कभी झुठलाया नहीं जा सकता। विधि का विधान ही कुछ ऐसा है कि जो जन्म लेता है उसका मरण भी निश्चित है, भले ही वह तीर्थकर भी क्यों न हो। आज गुरुदेव हमारे बीच में नहीं है पर उनकी स्मृति को हम भूला नहीं सकते उनका जीवन आज भी चित्रपट की भाँति स्मृति में साकार हो उठता है। वै मरकर भी अमर हैं। युग युग तक उनकी काँति अक्षुण्ण बनी रहेगी। गुरुदेव का जीवन श्रद्धनीय एवं प्रशंसनीय तो है ही; साथ ही मननीय और अनुकरणीय भी है। उनका जीवन युगों तक हमारे लिए आलोक-स्तम्भ बना रहेगा।



जीवन के महान् कलाकार

लेखकः—महास्यविर श्री ताराचन्द्रजी महाराज के सुशिष्य
श्री होरामुनिजी महाराज “सिद्धांतप्रभाकर” “महस्यलीय”

मेरे मन की प्यालो जब अदा से लबालब भर जाती है तब
उसे कलम के सहयोग से प्रगट में ले आता हूं। बीच-बीच में परिहास
न हो ऐसा आमास होता है। फिर भी अन्तर द्रेणा ही तो छहरी वह
उपरी दबाव से कहाँ रुकने वाली ? प्रश्न है—जीवन क्या है ? उत्तर
में साधक बोला—बीज ।

संस्कारी उबंरा भूमि पे यदि मनस्त्री किसान बीज ढाले तो वह
आशातीत फलता है फूलता है। प्राणी मात्र की यही परम्परा रही है।
यही चराचर संसार का अमिट सिद्धांत है। हमारे जीवनरूपी पौधे को
भी सजाने संवारने में भी संतजन सफल कलाकार माने जाते हैं।

जैन संस्कृति के महान आचार्यों ने कला कलाके लिये नही मान-
कर कला जीवन के लिये मानी है। विद्व में जितनी भी कलाएं हैं, उन
सब में संसार सागर को तैरने की कला प्रमुख है। स्वयं आगमकार के
शब्दों में—जं तरंति भद्रेसिणो ।

संत महापिजन ही इस नष्वर देह नीका से संसार पार होते
हैं। स्वर्गीय मंत्री श्री किशनलालजी म. ने जब भाव पूर्वक
आलोचना की उसकी सूचना समाचार-पत्रों से पढ़ने में आई तो,
हमारा दिल य दिमाग अतीव प्रभावित हो गया। यह आलोचना

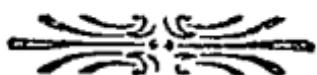
क्षमापना जीवन की सबसे बड़ी कला है। आलौचना द्वारा परिमार्जन कर जीवन का पुनरुद्धार किया जाता है। दिवंगत महात्मा ने इसमें भारी सफलता प्राप्त की। यह जीवन की बहुत भारी विजय है।

हमारे स्वर्गीय पूज्यगुरुदेव महास्थविर महवर मंत्री श्री ताराचन्द्रजी म. ठाणा ४ से विक्रम सं. २००३ में इन्द्रीर पधारे तब वहाँ परम श्रद्धेय स्थविर पद विभूषित मालव प्रांतीय वयोवृद्ध श्री ताराचन्द्रजी म०, श्री किशनलालजी म० प्रसिद्धवक्ता श्री सौभाग्यमलजी म० आदि संतगण वहाँ विराजमान थे नके सन्दर्भन का सौभाग्य प्राप्त हुवा। आज भी मेरे दिल की दीवारों पर वह दृश्य चित्रपट की तरह अकित है। आपश्रो का वह गेहूँ वर्ण मझलाकद भव्य ललाट, लंबी भुजा युक्त कंचन-वर्णी काया, बड़ी ही लुभावनी थीं। यत्राकृतिस्तत्र गुणा वसन्ति की उक्ति के अनुसार जब आपका शरीर सुन्दर था वहाँ आपके जीवन में सरलता भद्रता आदि सद्गुण भी पर्याप्त मात्रा में थे। परदुःख में आप फूल से कोमल और स्वदुःख में वज्रादपि कठोर थे। शंकु पर प्रेम वर्ण व अपराधी पर क्षमा प्रगट करना आपका सहज स्वभाव था। इसीलिये संत पुरुषों को किसी कवि ने धरती का वास्तविक रत्न कहा है।

स्वर्गीय श्री किशनलालजी म. थमणवंध के मंत्री थे उनकी प्रतिभा व पुण्यवानी उल्लेखनीय है। जिसकी बदोलत ही प्रसिद्धवक्ता श्री सौभाग्यमलजी म. जैसे संत रत्न प्राप्त हुए थे। उत्तराध्ययन सूत्र के अनुसार कहा जा सकता है, विनयी शिष्य पुण्यवानी का स्पष्ट प्रतीत है। विनयी शिष्य ही सदगुरुओं के नाम को रोशन करते हैं। जिन गुणों को सद्गुरु देखना चाहता हैं वे गुण सौभाग्यमलजी म. सा. में पूर्ण रूप से दृष्टि गोचर होते हैं उन्होंने जीवन की सांघ्य वेला में मंत्री मुनिश्री की जो सेवा भक्ति की वह सभी के लिये एक प्रकाश स्तंभ के रूप में है।

कहा जाता है कि जाने वाला जाता है ; किन्तु जाना उसीकी सार्थक हैं जो फूल को तरह अपनी महफ पीछे छोड़ जाते हैं । जिनकी सौरभ को लेने के लिये बाद में भी भवत भ्रमर छटपटाते रहते हैं । उनका भौतिक देह चला गया किन्तु यशस्वीरेण वे आज भी विद्यमान हैं । उनके सद्गुणों की सौरभ को ग्रहणकर हम अपने जीवन को महान् बनाए यही महापुरुष के प्रति सच्ची अद्वांजलि है ।

अन्त में मैं उस तप-पूत महात्मा के चरणारविदों में अपनी मावांजलि समर्पित करता हुवा यह आशा करता हूँ कि हे महामहिम आपके सुयोग्य शिष्य समुदाय दिन प्रतिदिन तप और संयम में ज्ञान और दर्शन में आगे बढ़े और श्रमण सद्य सदा फलता फूलता रहे हम भी आपके जीवन से प्रेरणा ग्रहण कर संयम के महामार्ग पर प्रतिपल प्रतिक्षण बढ़ते रहे ।



स्वर्गीय महाराष्ट्र-मंत्री मुनिश्री किशनलालजी म. सा. के प्रति

भद्रो के दो शब्द

प्रस्तुतकर्ता—स्व. उपाध्याय पंरत्न श्री प्यारचंदजी महाराज के सुशिष्य-
व्याख्यानी मुनि श्री गणेशीलालजी महा० सा० सिद्धान्त-प्रभाकर'

"जन्म धारण करना और मृत्यु धरण करना" संसारी जीवों की
एक अनादिकालीन प्रवृत्ति है"; इसमें अपवाद नहीं हो सकता है। परन्तु
मृत्यु-मृत्यु में भी अन्तर है। एक पापों की पोट लेकर मरता है; जबकि
दूसरा अनन्त पुण्यों का संग्रह करके स्वर्गवासी होता है; एक स्वार्थी और
भोगी बनकर काल-कवलित होता है; जबकि दूसरा निर्मल-चारित्र-शील
बनकर एवं पर-उपकारी होकर देवत्व धारण करता है। प्रथम कोटि
का प्राणी अघम कहलाता है; जबकि द्वितीय कोटि का महामुश्प
"महात्मा" रूप से विख्यात होता है।

महाराष्ट्र-मंत्री मुनि श्री १००८ श्री किशनलालजी महा. सा.
की आत्मा पवित्र, उच्च-चारित्र-संपन्न एवं अलीकिक गुणों से परिपूर्ण
थी। आपका मधुर-भाषण, शीतल-व्यवहार, श्रमणोचित सहिष्णुता और
निष्काम-शांति दर्शनायियों का ध्यान आकर्षित कर लेती थी।

आपने सं. १९५८ में पूज्य श्री नन्दलालजी म. सा. के पास
रत्नाम में दीक्षा ग्रहण की थी। मुझे आपश्री के सर्व-प्रथम दर्शन सं.
२००० के साल में रत्नाम में हुए थे; जबकि में स्वर्गीय बड़े गुरुदेव
जैन-दिवाकर, प्रसिद्ध-वक्ता पं. रत्न मुनिश्री १००८ श्री चौथमलजी
महा. सा. की सेवा में उपस्थित था।

दूसरी बार दर्शन सं. २००६में नागदा में हुए थे, जबकि मैं अपने स्व.
परम पूज्य श्रद्धेय गुरुदेव, उपाध्याय पं० रत्न श्री १००८ श्री प्यारचंदजी

म० साँ० की सेवा में रहते हुए ज्ञान-ध्यान-चरित्र की आराधना करने में संलग्न था । उस समय में आप श्री ने गुरुदेव के साथ “अमण-सघ के एकीकरण” के संबन्ध में परम उपदोगी विचार विमर्श किया था । आपने फरमाया था कि—“संघ का एक ही सूत्र में संगठित होना परम आवश्यक है, आप श्री—! याने उपाध्याय श्री) का यह शुभ प्रयत्न सफल हो, यही मेरो हार्दिक इच्छा है ।

इस प्रकार स्वर्गीय मंत्री मुनि श्री जी के दर्शन करने का और व्याख्यान सुनने का मुक्ते सत्संयोग अनेक बार प्रोप्त हुआ है ।

आप एक सफल कवि थे, आप द्वारा रचित कवित आदि अत्यधिक रसीले और भाव पूर्ण हैं आपकी माया-रूपी मधुर तथा भाव-पूर्ण होती थीं । आर जय कभी किसी से बोलते थे तो “पुण्यवान-भाग्यवान्” जैसे पुष्पोपम शब्दों का प्रवाह प्रवाहित होता था । ऐसे शब्दों को सुन करके श्रोतागण गदगद हो जाया करते थे ।

आपने मध्य-प्रदेश, राजस्थान, महाराष्ट्र, वर्माई, गुजरात, हैदराबाद-प्रदेश, कर्नाटक, एवं मद्रास क्षेत्र आदि भारतीय-प्रान्तों में विहार करके अपनी चरण-रज से इन्हें पावन बनाया था । अपनी शारीरिक अस्वस्यता वश कुछ वर्षों से आप इंदौर शहर में ही विराजते थे, अन्त में तारीख ३-१-६१ को इस औदारिक-शरीर का परित्याग करके इंदौर में ही आप स्वर्गवासी हुए । आपके सच्चारित्र से हमें विनय आदि गुणों की सतिशक्ता प्राप्त होती है ।

अन्त समय में आपकी सेवा में आपके सुशिष्य प्रसिद्ध वक्ता पं० रल श्री सौभाग्यमलजी महाराज सा० सुप्रसिद्ध व्याख्यानी श्री विनय मुनिजी महाराज सा० एवं कविवर्य मुनि श्री सूर्य मुनिजी महाराज सा० आदि शिष्य मण्डली समुपस्थित थी । उक्त मुनिराजों ने अंत समय में अपन गुरुदेव की सेवा-नुयूपा का लाभ उठाकर अपने आपको “वन्य-वन्य” बना लिया है । तथास्तु ।

मैं श्रद्धा के सुमन चढ़ाता

लेखक-श्री गणेश मुनिजी स. साहित्य रत्न, शास्त्री

कहां चला वह पथिक आज
धर्म का सुन्दर संवल लेकर
कृष्ण मुनि तुम छोड़ चले
जीवन की मधुरिमा देकर

जो आता वह निश्चित जाता
कह गये शास्ता-ज्ञानीजन
हम भी हैं उसी पथ के पथिक
पर पाना है कुछ जीवन दान

तुम थे अद्भुत ज्योतिधर
पाई मैंने कुछ जीवन रेखा
विषमता मे भी समता रखता
यह प्रत्यक्ष आंखों ने देखा

बूढ़ा तन था, जर्जरित फिर भी
संयम में कड़ा कदम बढ़ाता
तेरे जीवन की इस वेदी पर
मैं श्रद्धा के सुमन चढ़ाता

स्व. मंत्री मुनि के प्रति श्रद्धांजलियाँ

कृष्ण मुनि इसलिये स्वर्ग सिधायो है
रचयिता मंत्री पं. प्रखर पुष्कर मुनिजी म०

अदमुत वयोवृद्ध, संयम 'ह थुत घट
विनय विवेकी विज्ञ, मंत्री पद पायो है।
शासन को सिनगार, सौभाग्य हिया को हार
दिल को बड़ो उदार जनमन भायो है।

दूर दूर देशों मे धरम प्रचार कियो
परिपह सहे खूब, नहीं प्रवरायो है।
प्रखर प्रतिभा युत, चाहना यी तेरी अब
छोड़ हु वयों कृष्ण मुनि स्वर्ग सिधायो है ॥

स्वर्ग सिधायो है

संसद के सदस्यों का चुनाव हुआ स्वर्ग में,
प्रखर प्रतिभावान एक भी न आयो है।
सौधर्म समा में द्वन्द्व, परस्पर हुआ अति
शान्त करन उसे, कोई न दिखायो है।

तब भेजा इन्द्रपुरी, इन्द्र ने तो एक सुर
घही व्याधि रूप कृष्ण तन, प्रकटायो है।
करने को समाधान महाविदी द्वितीया को
कृष्ण मुनि इसीलिए, स्वर्ग सिधायो है ॥

॥ स्थविरपदभूषित महामुनि कृष्णलालाष्टकम् ॥

(रचयिता—बहुश्रुत पं. मुनि श्री घासीलालजी महाराज)

(१)

यदीयौ विहारः सदा सौख्यकारी,
यदीयोपदेशस्तु कल्याणधारी
यदीया च दीक्षा जगत्तारिणी ते,
भजध्वं भजध्वं मुनि कृष्णलालम् ॥ १ ॥

(२)

यथा शारदीयः शशी खे विभाति,
तथा धर्मदासस्य गच्छे सुभाति ।
सदा भद्रभावैः सुशोभान्वितस्तं,
भजध्वं भजध्वं मुनि कृष्णलालम् ॥ २ ॥

(३)

यदीया सुकीर्तिदिशं द्योतयन्ती,
यदीया च बोधिर्जगद्वोधयन्ती ।
यदीयः स्वभावः सदा कोमलस्तं,
भजध्वं भजध्वं मुनि कृष्णलालम् ॥ ३ ॥

(४)

सदा शान्तिरूपे गते श्री मुनीशो
विखिन्नाः सदा भव्यजीवा विना त्वाम् ।
गुरो ब्रूहि त्वत्तुल्यता नास्ति यस्तं,
भजध्वं भजध्वं मुनि कृष्णलालम् ॥ ४ ॥

(५)

गुरौ देवतुल्ये गते देवलोके
जूणा शान्ति क्षान्त्यादयः क्व प्रयन्तु ॥

वद त्वं गुरो त्वां च पृच्छामि यं तं,
भजध्वं भजध्वं मूनि कृष्णलालम् ॥५॥

(६)

अनेकैरसीरूपैयुते पञ्चमारे,
इदानीं जनानां स्वदावार आसीत् ।
गतो नान्यमाघार मानोय यस्तं,
भजध्वं भजध्वं मूनि कृष्णलालम् ॥ ६ ॥

(७)

यं प्रार्थयापो जिनेशं स दद्या-
दनन्तां विशुद्धां च शान्तिं भवद्भ्यः ।
यशो राशिभिः स्वर्गंति याति यस्तं,
भजध्वं भजध्वं मूनि कृष्णलालम् ॥ ७ ॥

(८)

भवद् दृष्टिपातः शुभः सघमध्ये,
पतेत्सौम्यकारी सुपांशोः सुघेव ।
वदान्यं च मत्वा सदा याचयेयं
भजध्वं भजध्वं मूनि कृष्णलालम् ॥ ८ ॥

(९)

अष्टकं गासिलालेन, निमितं सारगभितम्
भावेन यः पठेद् भव्यः, ष याति परमां गतिम् ॥ ९ ॥



सुखद वे मुनि कृष्ण कहां गये ?

[रच०—श्री उमेरा मुनिजी म० ‘अगु’]

(द्रुतविलंवित छंद)

- | | |
|-----------------------------------------------------------|----|
| नयनमें वसता मधु धैर्य का, वदेन पर रमता नित स्थैर्य था, | १ |
| वचन थे जिनके मृदुता भरे, वरद वे मुनि कृष्ण कहां गए ? | २ |
| मधुर मूरत वो गनमोहनी, हृदय में जिनकी स्मृति सोहनी, | ३ |
| विरह आकुल हो जन पूछते—सुखद वे गुरु कृष्ण कहां गए ? | ४ |
| मृदुगिरा जिनकी मधु धीलती, हरस से सुख में मन बोरती | ५ |
| छवि सदा जिनकी स्मित धारिणी, सुखद वे गुरु कृष्ण कहां गए ? | ६ |
| पकड़ थी तन में अति रोग की, पर रहे लड़ते समझाव से | ७ |
| कर सकी नहीं अन्तिम भी घड़ी, चलित अंतर की शुभ शांति को | ८ |
| शयित यों तृण संस्तर पे लखी; स्मृत हुई छवि थी जनु भीष्म की | ९ |
| अयन—उत्तर—सूर्य विलोकता, तन टिका जिनका शर सेज पे | १० |
| गत हुई जब पूनम पोष की, वरत दूज रही जब माघ की | ११ |
| अयन उत्तर में रवि राजता, तन तजा तब था मुनि कृष्ण ने | १२ |
| रह सका नहीं भास्कर भी अरे ! तिमिर धूंधट में मुख को छिपा | १३ |
| सिसकते जन को तज के हटा, खिसक पश्चिम में वह हा ! गिरा | १४ |

नदन साश्रु सुशिष्य समूह ने, स्थित किया तन ध्यान समावि में
 विलपते नव मानव पूछते, सुखद वे गुरु वृष्णि कहाँ गए ? ८
 नहि सचा तन क्या यह जीर्ण था, चल दिये धरते नव देह को
 नहि कभी नहि जो जिनमें रमा, नव पुरातन क्या उसके लिए ९

(मालिनी छंद)

तज तज विरथा ही शोक की तू क्या को,
 हतबल करने को, है तुम्हारी व्यथा को
 रमण कर रहे जो याद मेरे ? मनों में
 रम रम उन प्यारे दिव्य धामी गुणों में ०

दोहा—संवत ऋषिशशि नम युगल, वृष्णि गए सुरधाम
 मुनि र्यारह 'अणु' वंदना, जय जय कलित ललाम

११



[रच०—श्री मरुधर केसरीजी पं. मिश्रीमलजी म०]

(छन्द-कुण्डलिया)

संयमश्रुत वय स्थविर थे, महामान्य मतिमंत,
वैरागी त्यागी निपुण, सत साधक भलसंत ।
सत साधक भृसंत, कंत कविता कामिन के,
उग्र विहारी आप पाप संताप शमन के ।
दक्ष रक्ष षट्काया नित परमोदार्द पयय
विमल वुद्धि सिद्धि सदन सुंदर तास प्रणम्य ॥१॥

गीतारथ गंभीर गुनी सहन परीसह सूर,
वचन सुक्रोमल निकसते, त्यक्त किये वच कूर ।
त्यक्त किये वच कूर, नूर मुसकान भरा था,
प्रब्रल करी परचार भव्य अज्ञान हरा था ।
मानव जीवन ज्योतिधर कर लीनो सारथ्य,
जिनवाणी के आप थे, नामी गीतारथ्य ॥२॥

धर्मदास अनुयायी नभ, चावो चन्द्र चकोर,
तज भौतिक तग एकदम, गये सुरालय दौर ।
गये सुरालय दौर, भक्त दिल चोट लगी है,
सौभाग्यचन्द्र के जिगर विरह को आग जगी है ।
किन्तु काल कराल है घृष्ट महा वेश्म,
विलखानन कर भक्त गण वुझगो दीपक धर्म ॥३॥

कवित्त—तेरे जैसो दिव्य गणी हाय हेरे जाय कित,
गैरे धाव करी डारे मोम सो पिघलगो ।
मिलवे की आस प्यास खास उर बीच रही,
बीच में ही कलि काल आयके निगलगो ।

दुनी कहे भूल जाओ किन्तु ना भुलायो जात,
आपको अपाह प्रेम भूत सो विलगयो ।
ऐसी अंतराय आय हाय यो दियाई हमें,
आओ मिलो शोध याते सोक सो सिलगयो ॥५॥

सौरठा—अमण संघ मन्त्रीय कृष्ण मुनि करहो करी
तान्विकता तंश्रीय कहदो सूंची है किमे ॥५॥
संघ स्थिति प्रतिरूप, अधुना दाखे सब दुनी ।
वयों कुम्हलायो फूँड, संघ सरोवर वीच मे ॥६॥
व्यवित दृदय ने एह अदांजलि अवित कहे ।
न्धीकारो दुनगेह "मिश्रीमल" मुनिवर गर्ने ॥७॥

[कवि कोविद मुनि रुपचन्द्रजी म. सा. रजत ढारा]

(भगवर छन्द)

काम्य को कालाप कुंज दुंज 'ए' जानन को
ज्ञानन को पीर दुंज तरो एुद तारगो ।
मरण गरोइ घर घर मन गंजम को
गमह गरेत गत आउ मग 'टारगो ।
"जिगन" रित टुक गुकत गोमाय पद
शीन पिता चोट निर छप को उतारगो
दिल्ल दिल देवन तु देवन गुगूल गामो
'एन्डोर' मे इन्द्रलोह गोक मे दिलागो ॥१॥

द्वय

मे—ए राधी लति देह-न्देह न दियो मुनिवर
प्री—हर योग दुँ ज्ञेत, मालीपना दिपदातर ।

कृष्ण—क तनु अति पीर सही तुम वन्य धीर धर

न— हि आन्यो उर शोक तू रोग की अणियों पर

मु— सीवत आई अडिग रहे सत्य वही मुनि पेख लो

नि— रमल जल गंगा सरिस प्रमथ वरण जन देखलौ ॥२॥

सर्वैया मदिशा

शांत छटा मुख सोभ रही थी,

गही कित नैन निहारत हैं ।

मालव आज उदास भयो,

मुनि मण्डल चित्त चितारत है ।

संघ सहायक लायक लोग,

मिली जप आप उचारत है ।

कंसक वंशक औगुण चारत,

‘रूप’ ‘हरी’ गुण भारत हैं ॥ ३ ॥

दोहा—गोचरि हित गोगांव में परयो कटुक वच कान,

‘कृष्ण’ मुनि कलौणयुत परभव किषो प्रयान ॥ ४ ॥

कल कराल कुटिल कल छलयुत जलगति कीन

नर मित रत्न अमोल को सटके लियो तू छीन ॥ ५ ॥

सोरठा—आगम ज्ञान अथाग, थाग लेवत थाकी गयो

कृष्ण मुनि बड़ भाग दुनिया मुख यों भाखती

॥ ६ ॥

आतम सुख लह लीन रहे ‘कृष्ण मुनि’ राज की

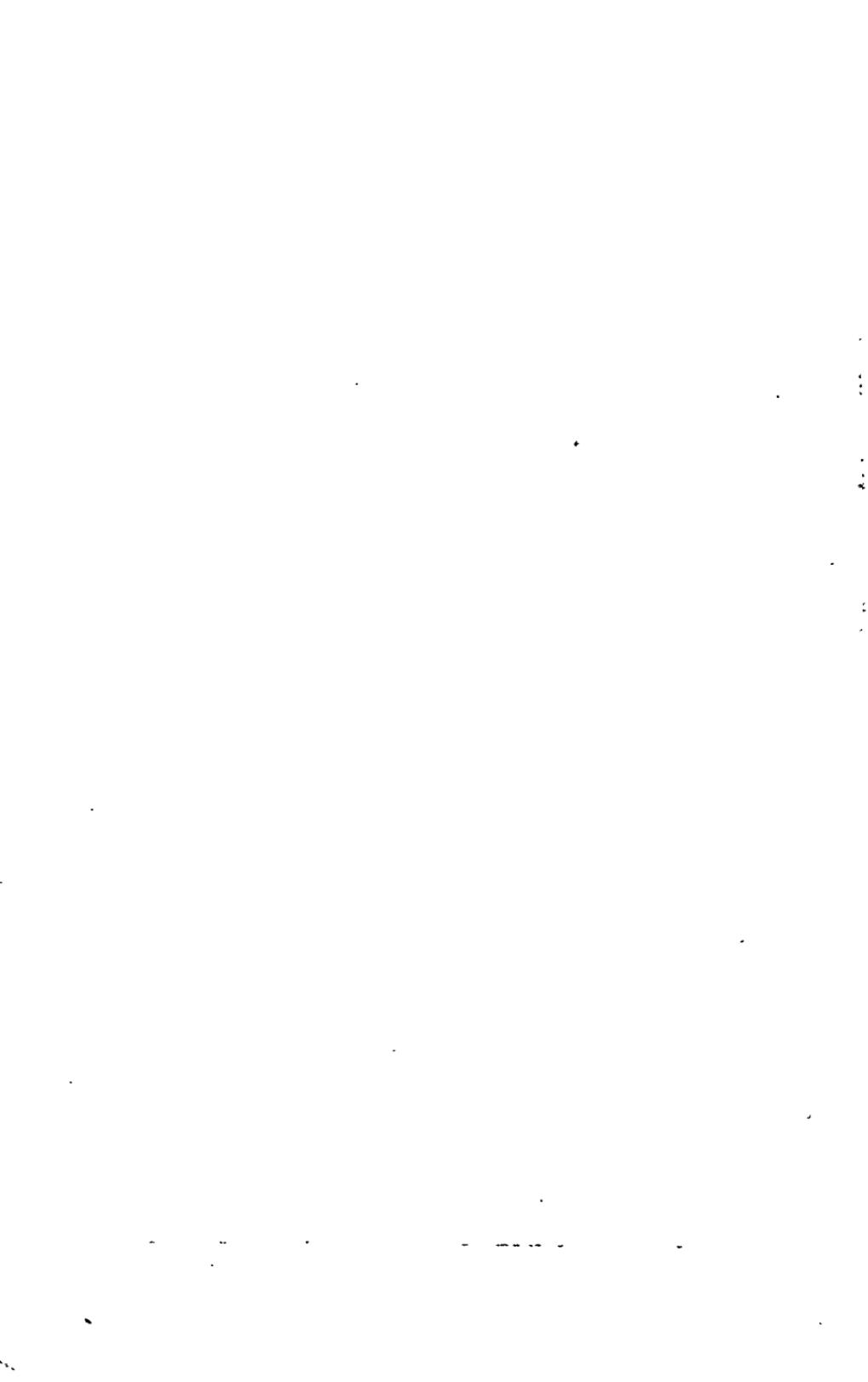
यह शुभ कामना कीन, श्रद्धा सुमन सप्तक रच्यो

॥ ७ ॥

देहोत्सर्ग यात्रा का एक दृश्य

स्व० मंत्री मुनि श्री किशनलालजी महाराज सा० की





गुरुजी मारा

रचयिताः— हीरालाल व्रंथकेलोल दोशी, चोटाद्

(राग-टौपी वाला ना टोला उत्तर्या)

गुणियंल गुह किसनलालजी, वर्धमान श्रमण संघ नी मझार रे

गुरुजी मारा आपनो वियोग अपने सोलशे

पिता केसरीमलजी माता नन्दीवाई

ओष्ठ कुल माहि अवतार रे...“गुरुजी मारा”...२
भोरगठ गामे जनमे आपनो

बालपणा माँ मात पिता नो वियोग रे...“गुरुजी मारा”...३
सोल वर्षनी उमर आपनी

कढवा लाग्या संसार नां दुःख रे...“गुरुजी मारा”...४
पूज्य श्री नन्दलालजी मुनि पास माँ

संयम लीधो गुरुजी सुखकार रे...“गुरुजी मारा”...५
पंदित आप गृह धूक थी

वर्धा छे शासन माँ घणां मान रे...“गुरुजी मारा”...६
रतलाम दाहर भाँ संयम आदयो

श्रावण बद बारय शुभं दिन रे...“गुरुजी मारा”...७
गुरुमाई सूर्य मुनि आपने

विनय मुनि सोभाग्यमुनि दिव्यनो जोड रे...“गुरुजी मारा”...८
विरकाल भूमितल आप विचयी

आपे कयों संघ पर उपकार रे...“गुरुजी मारा”...९
साठ वर्ष चारित्र पालीयुं

दीपावल्यु छे निज गुरजी नुं नाम रे……गुरुजी मारा……१०
आप तणा गुण घड़ी न विसरे

आपे कर्यो सफल अवतार रे……गुरुजी मारा……११
छियोत्तर वर्ष पूरी उमरे

कीधो छे देहपुरी नो नास रे……गुरुजी मारा……१२
इन्द्रोर शहरे आप सिधाविया

गुणमणि ए स्वर्ग तणी मोक्षार रे……गुरुजी मारा……१३
पड़ी खोट खरेखर आपनी

चतुर्विंश संघ नो मोक्षार रे……गुरुजी मारा……१४
कुटिल कृति छे सदा काल नी

करे अणधार्यो ए संहार रे……गुरुजी मारा……१५
एम जाणो धर्म जिनराज नो

करीए तनमन थी उल्लास रे……गुरुजी मारा……१६
संवत् बे हंजार सत्तर साल माँ

गुरुजी पहोच्या स्वर्गपुरी ने द्वार रे……गुरुजी मारा……१७



मंत्री मुनि श्री के निधन पर आये हुए संवेदना तथा अद्वांजलि-पत्र

आचार्य श्री आत्मारामजी महाराज सां

मंत्री श्री किशनलालजी म. के स्वर्गवास के समाचार पाकर यहाँ
के श्री संघ को हार्दिक खेद हुआ। आचार्य श्री जी ग तथा यहाँ विरा-
जित मूनि मण्डल को भी विशेष स्थाल हुआ। स्वर्गीय आत्मा को शान्ति
प्राप्त हो, एवं पैष मूनि मण्डल को पैर्यं की प्राप्ति हो, यही हमारी
हार्दिक कामना है।

मंत्री मुनि श्री के स्वर्गवास मे जो धति पहुँची है, उसकी पूर्ति
अशक्य है। ता. ९-१-६१

त्यारेलाल जैन सेक्टेरी, लुधियाना
उपाचार्य श्री गणेशीलालजी म० पं. समर्थमलजी म. एवं
मानमुनिजी महाराज

पर्योद्द पं. मंत्री मुनि श्री किशनलालजी म० के आकस्मिक
स्वर्गवास के समाचार पाकर अद्यं उपाचार्य श्रीजी म० ने घार लोगस्त
का व्यान किया और मुनिवर्ण को आशा फरमाई कि व्यास्तान बन्द कर
दिया जाय। तदनुसार व्यास्तान बन्द कर दिया गया और चतुर्विधि शुंप
ने व्यान किया।

मंत्री मुनीधी के जीवन पर प्रबंध पं. मूनि श्री मानलालजी म.
ने बाट में उत्तम श्री मानमलजी म. ने एवं उत्तमजात पं. रत्न उमर्य-
मलजी म० मे कुछ फरमाया।

उक्त मुनिवरों ने तथा पारस मूनि ने जो उद्गार व्यवत किए उनके भाव निम्न प्रकार हैं:-

स्थविर मंत्री मूनि श्री किसनलालजी महाराज श्री के संवास के समाचार पाकर हृदय को आणत पहुँचा। मूनि श्री सरल, शान्त, हँसमुख, संयम रुचि, मधुर भाषी सरल व्याख्यानी जिन वाणी के रसिक भद्र परिणामी सबको निभा लेने व सब से निभ जाने की वृत्ति वाले, उदार आदि गुणों से अलंकृत थे। मूनिश्री ने दीर्घकाल तक संयम का पालन किया। ऐसे मुतिराज का वियोग चतुर्विधि संबंध के लिए खटकते जैसा है, किन्तु आयुष्य की गतिविधि को जानकर पिछले सभी को धैर्य धारण करना एवं उनके गुणों का अनुकरण करना ही श्रेयस्कर है।

६-१-१६६

तख्तसिंह पानगड़िया, उदयपुर

उपाध्याय अमृतनन्दजी म. सा.

काशी पहुँचने पर पता लगा कि धर्मदेव मंत्री श्री किसनलालजी म. अब हमारे मध्य में नहीं रहे हैं। विकराल काल की कहानी एक ऐसी कहानी है, जिस पर विश्वास न करके भी विश्वास करने को विश्व होना ही पड़ता है।

आपका जीवन कितना सरल, सादा और सीधा था। मधुर जीवन की वह मधुरिमा अब एक इतिहास की प्रकाश-रेखा बन कर रह गई है। यह जानकर, सुनकर और अनुभव करके मानस वेदना से परेशान है।

संयम, संस्कृति एवं सरलता की उस महान ज्योति में से यदि हम और आप एक भी सद्गुण की प्रकाश रेखा प्राप्त कर सके तो फिर हम और आप उस दिव्य विभूति को भूलकर भी भूल न सकेंगे।

४-२-६१

सेक्टेरी जैनाश्रम, ब्रह्मारस

उपाध्याय पं. हस्तिमलजी म. सा.

पं. रत्न श्री हस्तिमलजी म. सा. ने प्रार्थना के द्वादशो शब्द कहते हुए फरमाया कि जैतारन के आस प-स जैन प्रकाश व तरुण जैन द्वांग मालूम हुआ कि वयोवृद्ध प. मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म. सा. का स्वर्गवास ता. ३-१-६१ को हो गया है, जानकर मन को बड़ा खेद हुआ। मंत्री मुनि श्री पूज्य धर्मदासजी म. की सम्प्रदाय के वयोवृद्ध एवं शास्त्रज्ञ अनुभवी सत्त्व थे। आपने दूर दूर तक विहार कर जिन शासन की प्रभावना की। आपके स्वर्गवास से स्था. जैन साधु समाज में बड़ी क्षति पहुंची है। आप बाल्यकाल से ही दीक्षित होकर संयम धर्म पालन करते हुए स्यविर पुद पा चुके थे। मरुभूमि में विचरने वाले साधु साध्वी जो पू. भूधरजी म. के परिवार में है अपने पूल पुरुष पू. धर्मदासजी म. की शास्त्रा में होने से स्वर्गीय मंत्री मुनि श्री के अवसान को विशेष रूप से खटकने लायक समझ रहे हैं। पं. रत्न मुनि सौभाग्य मुनिजी म. आदि मुनिवरों के साथ समवेदना प्रकट करते हुए म. श्री ने श्रावक मंघ को निर्वाण कायोत्सर्ग करने को फरमाया। तदनसार चतुर्विध संघ ने लोगस्स का ध्यान कर स्वर्गीय मुनि श्री के प्रति अद्वांजलि अपित की।

१९-१-६१

हीरालाल कांकरिया, पोपाड़

पं. रत्न श्री धासीलालजी म. की ओर से

यहां पं. रत्न श्री धासीलालजी म. आदि ठा. विराजित हैं उन्हें पंडित रत्न मुनि श्री किसनलालजी म. के स्वर्गवास से बहुत खेद हुआ वे समाज के एक महान् रत्न थे उनका वियोग समाज के लिये बहुत दुःखद हैं, नये रत्न तैयार होते नहीं हैं और पुराने अपने हाथ से चले जाते हैं। कल उनकी स्मृति में उपवास आदि किये गये और शोक प्रस्ताव पास किया गया। यह संदेश पंडित वक्ता श्री सौभाग्यमलजी म. की सेवा में पहुंचा दें।

८-१-६१

हिम्मतलाल सरसपुर

जैन भूपण श्री प्रेमचन्द्रजी म.

जैन भूपण श्री प्रेमचन्द्रजी स. को मंत्री मुनि किसनलालजी म. के स्वर्गवास का दुःखद समाचार पाकर दिल को बहुत आघात पहुँचा ।

मंत्री मुनि का स्वर्गवास जैन समाज में क्षति-हप है । आप बड़े मिलनसार तथा प्रसन्न चित्त आत्मा थे । जो भी एक बार आपके सम्पर्क में आ जाता वह आपका ही बन जाता । देश-देशांतर में काटों को सहते हुए आप जिनवाणों के प्रचारार्थ विचरण करते रहे इसे जैन समाज नहीं भूल सकता । आपकी लम्बी साधु जीवनयात्रा बड़े सुन्दर ढंग से पूर्ण हुई यह गीरव की बात है । समीपस्थ मुनिवरों पर से आपका हाथ उठाना उनके लिए तो दुःखद है ही पर समस्त जैन समाज के लिए यह घटना कम दुःखद नहीं है । काल कराल ऐसा निर्दयी है कि यह सबको एक हृषित से देखता है । तीर्थकर, चक्रवर्ती, स्वर्गाधिपति देवेश भी इससे अछुते न रह सके । ज्ञान दर्शन एवं चारित्र से अपनी आत्मा को समुज्ज्वल बनाने वाली आत्माओं ने ही इस पर विजय प्राप्त की है ।

ऐसी महान आत्माओं का अनुसरण करके हमें जैन शासन की उन्नति करनी चाहिए ।

३-१-१९६१

नारायणदास रत्नचन्द्र, समाना

मरुधर केसरी श्री मिश्रीमलजी म०

इन्दौर संघ का तार पाकर ज्ञात हुआ कि वयोवृद्ध स्वामीजी मंत्री मुनि १००८ श्री कृष्णलालजी म० इस भौतिक शरीर को त्यागकर स्वर्ग को सिधार गए । यह वृत्तान्त श्रवणगोचर होते ही हृदय को बड़ी ठेस पहुँची । कारण स्वामीजी समाज में एक रत्न थे, निकट भविष्य में उसकी पूर्ति होनी कठिन है । किन्तु कुटिल काल की कुचाल से भौतिक-देहधारी कोई वच नहीं सकता । अतः विवश हो असह्य भी सहन करना पड़ता है ।

७-१-६१

हीराचन्द्र भीकमचन्द्र, जोधपुर

श्री ज्ञानमुनिजी म०

थ्रद्वय श्री स्वामी किसनलालजी म० के आकस्मिक स्वर्गवास से महान् खेद हुआ । समाज का दुर्मीण है कि समाज की दिव्य विभूतियाँ समाज से दूर होती जा रही हैं ।

१६

सेक्रेटरी, लुधियाना

पं० रत्न मंत्री श्री पन्नालालजी म०

इन्द्रीर संघ का तार पड़ते ही संघ में शोक की लहर फैल गई । तार क्या था, एक वज्ञाधात था । स्था. जैन समाज के रत्न एवं हमारे आराध्य मंत्री श्री किसनलालजी म० आज हमारे चरम चक्षओं से तिरोहित हो गये हैं । यह समाचार मिलते ही मुनिवृन्द ने निवाण कायोत्संग करके स्वर्गस्थ आत्मा के प्रति भावभीनी थ्रद्वाजलि समर्पण की तथा स्वर्गीय मंत्रीजी म० के जीवन पर प्रकाश ढालते हुए कहा कि उनका जीवन दिव्य सौम्य और अनेक गुणों का पुंज था ।

ये संत समुदाय के लिये एक आदर्श थे । आपके दीर्घ अनुभव की अमण संघ को पूर्ण आवश्यकता थी । ऐसे समय में आपकी क्षति केयल आपके शिष्य समुदाय के लिये ही नहीं वरन् संपूर्ण अमण संघ के लिये खटकने वाली है । निकट भविष्य में इसकी पूर्ति असम्भव है । दिवंगत आत्मा को अक्षय शान्ति प्राप्त हो, यही अस्यथंना है ।

६-१-६१

मिथिंसल कोठारी, विजयनगर

मंत्री श्री हजारीमलजी म०

मंत्रीवर थी १००८ किसमलालजी म० के निधन समाचार से मंत्री मुनि श्री को बहुत खेद हुआ । स्वर्गीय मंत्रीजी म० स८० एक कृशल शास्त्रवेत्ता, वक्ता, मिष्टभाषी व मिलनसार महापूरुष थे । उनके

स्वर्गवास से समाज को महान हानि हुई है। यहां से मंत्री मुनि श्री ने समवेदना प्रकट की है। तथा संघ ने श्रद्धांजलि दी है। दिवंगत आत्मा को शांति मिले, यही शुभ कामना है।

२२-१-६१

लूणकरण लोढ़ा, कुचेरा

पं. कस्तूरचन्द्रजी म०

महाराष्ट्र मंत्री मुनि श्री १००८ श्री किशनलालजी म० सा० के स्वर्गवास का तार पाकर समस्त मुनि मण्डल एवं महासतीजी म० को बहुत दुःख पैदा हुआ। काल कराल के सामने किसी का जोर नहीं चलता म० सा० बहुत विद्वान और व्यवहार कुशल, विलनसार तथा गुण सम्पन्न थे। संघ में आपकी पूर्ण ख्याति थी। आपके स्वर्गवास से समाज को जो क्षति पहुंची, उसकी पूर्ति मुश्किल है।

७-१-६१

मंदनलाल जैन कुकड़ेश्वर

श्री प्रतापमलजी म०

मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म० के निधन का तार पाकर यहां शोक की लहर फैले गई। मंत्रीजी म० सा० का जीवन बहुत मधुर, सीदा और सरस था। आपने दूर-दूर विचर करे जो धर्म प्रचार किया है, उसे भुलाया नहीं जा सकता। आप श्रमण संघ के एक माने हुए रत्न थे। आपका निधन जैन समाज के लिए असह्य है। शासनदेव से प्रार्थना है कि स्वर्गीय आत्मा को शान्ति एवं चिन्तित को आत्मा धैर्य धारण करने की शक्ति प्रदान करें।

४-१-६१

जैन श्वेतस्था. संघ. मनासा

उपा. श्री आनन्द ऋषिजी म. सा. तथा पं. मुनिश्री श्रीमल्लजी म०

सरल स्यभावी स्थविरपदालंकृत, श्रमण संघीय मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म० का स्वगंवास होने के समाचार जैन प्रकाश में पढ़कर खेद हुआ । योंकि एक अनुभवी और पुराने संत थे । उपाध्यायजी म० को दर्शन करने का जब जब सीमाग्राम मिला, उस समय का वात्सल्यप्रेम हृदय में स्थान कर गया है । अब तो उन्‌होंने गुणों का स्मरण करने में ही संतोष फरना पड़ता है । छत्र स्वरूप गुरुदेव का पिथोग-जन्य-दुर्व हृदय वें खटकना पं० मुनि श्री जी के लिये स्वाभाविक हैं, परन्तु जितने दिन की सेवा का योग था, वह आप श्री ने आन्तरिक भावना से लाभ लिया । शब तो नके सद्गुणों का संस्मरण करते हुए जिन शासन की सेवा करने में ही मुनि लीबन की साधनकता है ।

विद्या भूपण त्रिपाठी, पूना

श्री मथुरा मुनिजी म०

भूज्य गुरुदेव श्री किसनलालजी म० सा० के निघन का तार घोकर हृदय को बड़ा आशात पहुंचा । उनकी यश सुगन्धि सारे विश्व में सदैव विद्यमान बनी रहेंगी । स्वगंत्य आत्मा शान्तिलाभ करे, यहो कामना है ।

४-१-६१

धानुलाल चैरागी, जावरा

श्री पं. धनचन्द्रजी म० सा०

मंत्री मुनि श्री निसनलालजी म० सा० के निघन के समाचार से मुनिबुन्द एवं श्री संघ को बहुत दुख हुआ । आप श्री स्यानकवासी समाज

के महान् रत्न थे । भयंकर वेदना का भी उन्होंने सीम्यता पूर्वक सामना किया । आज वे महापुरुष संसार में नहीं हैं, पर उनकी विरयशोकीति सदैव वनी रहेगी ।

६-१-६१

पञ्चलाल सुराणा, मगदड़ी

श्री सज्जनकुमारीजी म० सा०

बर्यावृद्ध श्री १००८ श्री मंत्री मुनि किसनलालजी म० सा० के स्वर्गवास के समाचार पाकर उहासदीवृन्द एवं श्री संघ में शोक की लहर व्याप्त हो गई । आप श्री जैन समाज के एक दिव्य रत्न थे । आपके निधन से समाज में काफी क्षति हुई है । ज्ञासनदेव से प्रार्थना है कि दिवगंत आत्मा को पूर्ण शान्ति प्राप्त हो ।

५-१-६१

चन्द्रनमल दनवट लाटा

श्री गुलाब कुर्वरजी म०

गुरुदेव श्री किसनलालजी म० के स्वर्गवास के दुःखमय समाचार पाकर हादिक खेद हुआ । काल कराल के आगे सभी विवश हैं । उनकी यश कीर्ति आज भी संसार में व्याप्त है । समाज की यह क्षति पूर्ण होनी भूमिकल है । स्वर्गस्थ आत्मा को शांति मिले, यही कामना है ।

१०-१-६१

सेक्टेटरी, नाइक

श्री चांदकुरजी म०

गुरुदेव श्री किसनलालजी म० के निधन के समाचार पाकर वहाँ दुःख हुआ । आप श्री ज्ञान, दर्शन एवं चारित्र की आराघना में

निरंतर संलग्न बने रहे। स्वर्गस्थ आत्मा को शान्ति मिले, 'ये ही भावना है।

१०-१-६१,

के. एन. जैन. धार

श्री पन्यासु प्रवर हीरमुनिजी म. तथा राजेन्द्र मुनिजी

महाराष्ट्र मंत्री थी किशनलालजी म० सा० का दुखपूर्ण अवसान जानकर बहुत खेद हुआ। शासन में से एक चमकता हुणा सितारा चला गया। उनकी धर्दांजली निमित्त नवकार मंत्र के जाप किये हैं। शासन-देव उनकी आत्मा को शांति प्रदान करें।

२५-१-६१

सेक्रेटरी, विसनगर

श्री वर्धमान जैन स्था० श्रावक संघ, वर्मई

श्री मंत्री मुनि किशनलालजी म० के स्वगंधास का तार पाकर धृत दुःख हुआ। मंत्री मुनि एक जितने भी गुणगान किये जाय, योड़ ही हैं। आप क्रिया में मजबूत एवं उच्चकोटि के विद्वान् थे। उनकी व्याख्यान पौली सरल और भावपूर्ण थी। दर्शनायं आने वाले व्यक्तियों को कहे जाने वाले अनेक मीठे शब्द हम कभी नहीं भूल सकेंगे। अमीर और गरीब सभी के लिये उनके एक ही प्रकार के मिष्ट शब्द होते थे। पू. ताराचंदजी म० के शाद में धर्मदासजी म० की संप्रदाय को विकसित करने में आपका विशेष हाथ रहा। सत्ता और पद की प्रबल इच्छा आपको यो ही नहीं अमण संघ ने उन्हें मंत्री पद प्रदान किया किन्तु उसके लिये उन्होंने कभी भी उत्तरांठा न दिखाई। यात्नय में उन्हें पदवी का मोह नहीं था। शासनदेव उनकी पवित्र आत्मा को शान्ति दे। और श्री रीभाग्यमुनिजी म. आदि मुनिवरों को पैरंता तथा अमण संघ को मजबूत बनाने की शक्ति प्रदान करें, यही कामना है।

४-१-६१

गिरधरलाल दासोदर वपतरी, वर्मई

पू० गुरुदेव श्री किशनलालजी म० सा. के स्वर्गवास के समाचार मिले। हमें हार्दिक खेद है कि समाज में से एक रत्न उठ गया। हम लोगों पर तो उनका बहुत ही उपकार था। शासनदेव उनकी आत्मा को शांति प्रदान करें, यही प्रार्थना है।

६-१-६०

गंभीरचन्द्र उमेदजी
हुकमीचन्द्र अंदरजी

माटुंगा

पूज्य महाराज सा० श्री किशनलालजी म० के स्वर्गवास के समाचार जानकर बड़ा दुःख हुआ जैन शासन का एक सितारा चला गया। उसकी पूर्ति कठिन है। जैन समाज इस घाव को नहीं भूल सकेगा। महावीर प्रभु उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें।

६-१-६१

हरीलाल जेचंद दोशी, घाटकोपर

परम पूज्य गुरुदेव श्री किशनलालजी म० के स्वर्गरोहण के समाचार पाकर हमारे पूरे संघ में शोक की छाया फैल गई। जैन समाज पर उनके अगणित उपकार हैं। उनके जाने से बड़ी भारी क्षति हुई है, पर कालचक्र के सामने विवश हैं। समाज ने एक तेजस्वी और प्रचारक साधु खो दिया है।

५-१ ६१

वर्धमान स्था, जैन श्रावक संघ, रत्लाम

परम पूज्य गुरुदेव श्री किशनलालजी म. सा. के निघन के समाचार पाकर पूरा संघ शोक-सागर में निमग्न हो गया। जैन समाज ने एक महान् छत्र खो दिया है। इस क्षति की पूर्ति असम्भव है। उनकी महान् पवित्र आत्मा हमारे लिये एक पथ-प्रदर्शक एवं प्रेरणा रूप बनी रहेगी।

५-१-६१

छोटालाल कामदार, वस्त्रही

गुरुदेव श्री किशनलालजी म. के निधन के समाचार पाकर हार्दिक दुःख हुआ । पवित्र आत्मायें जब-जब भी हमारे बीच में से चली जाती हैं, तब-तब दुःख होना तो स्वाभाविक ही है । महापुरुषों का वियोग दुःख रूप ही है । महावीर प्रभु के निर्वाण पर गौतम स्वामी जैसे ज्ञानी का हृदय भी भारी हो गया था, गुरुदेव की स्मृति तो सदैव वनी रहेगी ।

६-१-६१

नटवरलाल वर्मर्ड

पूज्य गुरुदेव श्री किशनलालजी म. के निर्वाण का समाचार सारे जैत समाज के लिये दुखद है । गुरुदेव उच्च कोटि के विद्वान्, वड़ पवित्र और महान् व्यक्ति थे । उनके जाने से समाज ने एक धर्म प्रचारक खोया है । मेरा ख्याल है कि यह कभी कभी पूर्ण न हो सकेगी । जिसका आगमन उसका निर्वाण निश्चित है । परं जब समाज के उदारक ज्ञानी पुरुष का निर्वाण होता है तो विशेष दुखद होता है । महावीर प्रभु से प्रार्थना है कि उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करें ।

२०-१-६१

नाथालाल पारेख, वर्मर्ड

परम पूज्य गुरुदेव श्री किशनलालजी महाराज के स्वर्गरोहण के समाचार पाकर वहूत दुःख हुआ । उनकी मधुर वाणी तथा धर्म प्रचार को समाज नहीं भूल सकेगा । इतनी भयंकर बीमारी को भी पूर्ण शान्ति से सहन करते हुए जीवन के अन्तिम क्षणों तक वे अध्यात्मिकता से ओत-प्रोत बने रहे । वच्चे से लेकर बूढ़ तक प्रत्येक व्यक्ति के मानस-पटल पर गुरुदेव को स्मृति अंकित रहेगी ।

११-१-६१

मणीलाल वीरचन्द्र, वर्मर्ड

परम पूज्य गुरुदेव श्री किशनलालजी म० के स्वर्गवास के समाचार से हार्दिक दुःख हुआ । उनका निरोप चारित्र, उत्तम भद्रिक भौर

स्नेहपूर्ण स्वभाव क्षण-क्षण याद आता हैं वे अपना जीवन सार्थक बना गये हैं। उनके गृणों का बनुसरण ही उनके प्रति सच्ची भक्ति और अद्वांजली है। प्रकृति के नियमानुसार प्रत्येक की मृत्यु निश्चित है, पर महान् आत्माओं का विद्योग त्रुखदायी होता है शासनदेव उनकी आत्मा को शांति प्रदान करें।

७-१-३१

मगन्नभाई डोसी, वस्त्रई

परम् पूज्य गुरुदेव श्री किसनलालजी महाराज के स्वर्गवास के समाचार पाकर हार्दिक दुःख हुआ। गुरुदेव का जीवन बहुत पवित्र एवं सरल था। उनकी मध्यर वाणी सदैव मानस में गूंजती रहेगी। शासनदेव उनकी आत्मा को शांति प्रदान करें।

१६-१-३१

बावूलाल भाई, वस्त्रई

परम कृपालु गुरुदेव श्री किसनलालजी म. के निधन के समाचार पाकर बहुत खेद हुआ। उनका निर्वाण कायोत्सर्ग किया। शासनदेव से अभ्यर्थना हैं कि पवित्र आत्मा को शांति मिले।

८-१-६१

पोपटलाल पानाचन्द्र, राजकोट

प्रातः स्मरणीय परम पूज्य गुरुदेव श्री किशनलालजी म० के निधन के समाचार पाकर दुःख हुआ। उनकी व्याख्यान शैली और शासनोन्नति का उत्साह भूलते नहीं बनता। काल-बल के सामने कोई उपाय नहीं है। पिछले वर्षों में समाज ने कई अनुपसेय रत्न खो दिये हैं। गुरुदेव तो आत्म कल्याण करके अमर हो गये हैं।

१३-१-६१

स्था. जैन संघ बोटाद

५६ गुरुदेव किसनलालजी म. का स्वर्गारोहण जानकर बहुत सुन्दर हुआ। धर्म-भुर्घर त्यागी पुहचों का विरह तो अमर्त्य होता है। फिर्तु उपने उत्तम गूणों के बल पर ये अमर हैं। वे अपने त्याग एवं चारित्रमय जीवन को सुगंधि बिष्वेरते गये हैं।

१३-१-६१

हीरालाल ग्रन्थकालान दोशी, दोदाब

५७ गुरुदेव श्री किमनलालजी म० के हवर्णयास या समाचार जानकर बहुत दुःख हुआ। याप श्री नौत स्वभावी एवं सरल प्रकृति के व्यक्ति थे। नाल बली के मामने आपना कोई उपाय गृही थल रक्षा ईदवर उनकी आरम्भ लो शान्ति प्रदान करे।

१०-१-६१

फानजी पानाचन्द्र, कलाकृता

मुहरेय मंडी मुनि श्री किमनलालजी म० माठ के हवर्णयास का समाचार पड़कर हादिक दुःख हुआ। गुरुदेव की मोठी बाणी हम नहीं भूला सकते हैं। एकबार उनके मम्परों में आने पर कोई भी व्यक्ति उनका भरा दग आया है। उनकी बाणी में तो मानो जाहू भरा था। मगाम में गवंग्रस्त पै ही पषारे थे। अन्य मापुनगत बाद में आने लगे हैं। यह अमृत्य यथागु आग हमारे दीप गही है। गुरुदेव के प्रति हम अद्विद्या क्रिय करते हैं।

२४-१-६१

भद्रदेवता न गोट्टनवान चौराडिया, गढ़ाग

महागण्डु मंडी मुनि श्री दिग्ददानालदी म. के निष्ठन के समाचार पड़कर यह विचारित ये मूलि श्री हीरालालजी म० माठ इसी ददा थी यह यो बहुत खेद हुआ। ददा श्री विचार दति है। ददा यो दीपदेवता में गमाल दी आरी यहि दहूंवी है। गमाल देवा में भद्रदेवता है कि ददीन्द्य दगाना दी दानि द्रवदान हटे।

१४-२-६१

दारासामार धंग, दिग्दीशामा, निरुद्योगरम्

अद्वैय गहाराष्ट्र मंत्री श्री १००८ श्री किसनलालजी म० के द्वेषावसान के समाचार पढ़कर अब विराजित श्री मन्नालालजी म० ठा० ४ को एवं श्री संघ को हादिक दुःख हुआ । व्याख्यान बन्द रहा । निर्वाण कायोर्त्सर्ग के साथ मन्त्री जी म० के जीन पर दो शब्द भी कहे ।

११-४-६१

श्री वर्धमान ईथा. जैन संघ, कोण्पत्तं

महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी म० सा० के स्वर्गवास के समाचार पढ़कर बहुत दुःख हुआ । काल के बागे किसी का वश नहीं चलता ।

१०-१-६१

कंपूरचन्द्र सुराना, दिल्ली

महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी म० के निधन के समाचार पाकर बहुत दुःख हुआ । इस समाचार से हृदय को बहुत चोट पहुँची है । उनकी स्मृति ता सदैव विद्यमान रहेगी ।

६३-१-६?

चन्द्रभानु, मंत्री जैन श्रावक संघ भरतपुर

महाराष्ट्र मंत्री गुरुदेव श्री किसनलालजी म० सा० के निधन के समाचार पढ़कर हादिक खैद हुआ । दो रोज आहार भी नहीं लिया जा सका । उन्हें अद्वैजली अपित करते हुए हृदय भर आया । उनके देहोर्त्सर्ग की घटना से सबके मन को आघात पहुँचा है । पर जो बात टाली नहीं जा सकती उसके लिये क्या किया जाय ? उनकी शिक्षा भरी मीठी बातें सबके मन को हर लेती थी । आगम के अथाह सागर के पास बैठकर जानन्द प्राप्त होती थीं । कितना प्रेम और कितना मावृद्ध भरा था उनमें ? जब जब उसकी स्मृति होती है तो वाँचे सजल हो उठती हैं । ज्ञासनदेव उनकी आत्मा को शांति प्रदान करे ।

१२-१-६१

निर्मलकृमार यति, बस्त्रद्वै

पूर्ज्य गुहदेव श्री किसनलालजी म. के निघन के समाचार पढ़कर धृति दुःख हुआ। एक रोज शांतिपाठ रख कर सन्मति प्रचारक संघ की ओर से स्वर्गीय गुहदेव को अद्वांजलि समर्पित की गई है।

और ऐसा विचार भी किया गया है कि उनकी स्मृति में “थीकृष्ण पुस्तकलय” कायम किया जाय।

१७-१-६१

हैद्राबाद

श्रीमान् पं: मुनि श्री १००८ श्री किसनलालजी म. के स्वर्गवास के समाचार सुन कर स्थानीय संघ में शोक छा गया। मुनिश्री महान स्यागी, तपस्वी एवं सरल परिषामी मुनि थे। आपके स्वर्गवास से समाज को गहरा आधात लगा है।

५-१-६१

चौड़मल अध्यक्ष, रत्नाम.

तपस्वी मोहनलालजी म०

मंशी, अयोध्या, स्थविर गुहदेव श्री किसनलालजी म. के स्वर्गवास के समाचार से अवगत होने पर तपस्वी मोहनलालजी म. को अत्यंत दुःखानुभूति हुई। स्वर्गीय मंत्री मुनि ने अंतिम दण्डों तक चतुर्विधि संघ की सेवा और संगठनात्मक वृत्ति का निमाव किया। संयम पथ के परीपर्हों को सदैव ही आपने बहता हुई एक लहर की संज्ञा दी। आपने राजहंसवत् आदर्श गुणों के मूल्योकन में ही अद्वा जीवन विताया हर व्यक्ति के उचित अपिकारों का समर्थन आपकी नपो तुली निष्ठ वाणो द्वारा होता। भविष्य में भूल न होने के लिये कटोर अनुशासन तथा अमा के आप अवाहन दात थे। आपके जितने पूणगान किये जाय थोड़े ही है। इवंस्तु आमा को दाति मिले, यही कामना है।

१-१-६१

अजितकुमार जैन, रत्नाम.

मंत्री श्री किसनलालजी म० के निधन के समाचार से अत्र विराम जित मुनिवृन्द को एवं भी संघ को हार्दिक खेद हुआ । जैन समाज की इस क्षति की पूर्ति मुद्दिकल है । दीर्घकाल तक संयमाराधना एवं धर्म-प्रचारादि शुभ कार्यों में उन्होंने जीवन लगाया । उनके प्रति हम आठ भीनी श्रद्धांजलि अर्पण करते हैं ।

१०-१-६६

जैन संघ, बड़ी सोदृगी

श्री पुष्करमुनिजी तथा समीरमुनिजी म०

स्थविर मंत्री श्री किसनलालजी के स्वर्गवास के समाचार से हृदय खिल हो गया । समाज की एक महान् विभूति चली गई है । संघ की सभा में दिवंगत आत्मा का परिचय देकर ध्यान कराया । विविध प्रत्यक्ष रूपान भी हुए । उनकी वाणों से प्रेमामृत बरसता था । उनके जीवन में प्रत्येक के प्रति सहिष्णुता व हमदर्दीपन था । हम स्व. मंत्री श्री के शिष्य परिवार के प्रति समर्पण न करते हुये शासनेश से दिवंगत आत्मा के लिये अमर-अमरत्व की प्रार्थना करते हैं ।

१८-१-१६

नाथुलाल दीलतराम भड्कतिया, चित्तौड़

प्रातः : स्मरणीय श्री किसनलालजी म० के निधन के समाचार से श्री संघ को बहुत आघात पहुंचा । स्व. भ. सा. जैन ज्ञान दर्शन एवं चारित्र्य की आराधना केर्के समाज का पथ-प्रदर्शन किया । उनकी व्याख्यान शैली तो अपूर्व थी । चार लोगस्य का ध्यान कर म. सा० को श्रद्धांजलि अपित्त की है । उनकी आत्मा को चिरक्षांति मिले, यही कामना है ।

५-१-६१

किशनलाल मालू, मालेगाँव

महाराष्ट्र मंत्री- श्री किसनलालजी म. सा० के निधन से संघ में शोक की लहर फैल गई। समाज पर से एक विशाल छत्र उठ गया है। स्वर्णीय आत्मा को चिरशांति मिले, यही भावना है।

१६-१-६१

**हेमराज गोठी, नासिक
मंत्री स्था. जैन संघ**

महाराष्ट्र मंत्री- श्री किसनलालजी म० के निधन के समाचार से बहुत दुःख हुआ। स्वर्णीय आत्मा के प्रति निर्वाण कायोंत्सर्ग कर संघ ने भावभीतो अदांजलि अपित की है। शिष्यगण के प्रति समवेदना।

१०-१-६१

धेवरचंद छानेड़, सेकेन्डरी इगतपुरी

पूज्य गुरुदेव श्री किसनलालजी म. के स्वर्गवास का समाचार चञ्चाधात की तरह लगा। वृदावस्था होते हुए भी आपने स्थानकवासी अमणसंघ का खबर सेवा बजाई। आपशी को आत्मा को चिर शांति मिले यही अभ्यर्थना है।

७-१-६१

**बावूलाल वागरेचा
मंत्री, स्था. जैन संघ, धार (राजस्थान)**

बयोवृद्ध मंत्री श्री किसनलालजी म. का स्वर्गवास जानकर चित्त में खेद हुआ। आपशी जैन समाज के महान संत थे। स्वर्णीय आत्मा को विरासति मिले, यही कामना है।

१०-१-६१

हीरालाल जैन, उज्जैन

बयोवृद्ध मंत्री श्री किसनलालजी म. सा. के निधान मे सभी को एकादिक शोद-हुआ। स्वर्णीय आत्मा को शासनेन शांति प्रदान करे।

४-२-६१

छंगनलाल चौधरी, बड़नगर

महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी म. के स्वर्गवास के समाचार से बहुत दुख हुआ । दिवंगत आत्मा को शांति मिले यही कामना है ।

५-१-६१

सुजानमल, आगर

महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी म० के दुखद अवसान से अवगत होने पर बहुत दुःख हुआ । काल की गति विचित्र है । जैन समाज का एक सितारा अस्त हो गया ।

२२-१-६१

नेमीचन्द्र सुखलाल टांडिया

वयोवृद्धि मंत्री मुनि गुरुदेव श्री किसनलालजी म. सा. के स्वर्गवास का समाचार सुनकर अतीव दुःख हुआ । परमात्मा उनकी पवित्र आत्मा को शांति प्रदान करें ।

३०-१-६१

सेक्रेटरी, अशोक नगर



परम अद्वैय गुरुदेव मंत्री मुनि श्री किसनलालजी
म० सा० के स्वर्गवास पर आये हुए तार

Bombay

- Shocking news of sad demise of Puja Gurumaharaj Kishanlalji Maharaj Saheb received all much distressed Praying Almighty may his holy soul rest in eternal Peace stop his holiness sponsored of Sangh we all are under his unbounded obligations cant express our feelings. in words his inspitious love towards all human also animals and readiness for services to society will gliter for ages.

*President, vice President
Secretaries and all Members.*

पूज्य गुरु महाराज किसनलालजी म० सा० के निघन के हृदय विदारक समाचार प्राप्त हुए । सबको बहुत दुःख हुआ । परमेश्वर से प्रार्थना करते हैं कि पवित्र आत्मा शाश्वत धार्ति में रहे । महाराज थी ने संघ की स्थापना में प्रेरणा दी । हम सब उनके अत्यन्त श्रृणी हैं । दब्दों में हम हमारी भावना व्यक्त नहीं कर सकते हैं । उनका प्रोत्साहन मनुष्य एवं पशुओं के प्रति प्रेम तथा समाज की सेवा के लिए तत्परता दातानियों तक चमकती रहेगी ।

संघ के अध्यक्ष, उपाध्यक्ष, मंत्री तथा समस्त सदस्यगण

Received telegram today deeply regret reading the demise of Mantrimuni Shri Kishanlalji Maharaj Sthanakuasi Samaj lost very pious and highfinger Sadhu please give Pachhedi of Rupees one hundred on our behalf.

-Bombay Sangh

आज तार मिला । मंत्री मुनि श्री किशनलालजी म के देहावसान को पढ़कर बहुत दुःख हुवा । स्थानकवासी समाज ने बहुत पवित्र और उच्च कोटि के एक साधु को खो दिया है । कृपया एक सौ रुपये की पछेवडी (चद्दर) हमारी ओर से दें ।

बम्बई संघ

Ghatkopar Sthanakvasi Jain sangh expresses its deep sorrow at sudden and sad demise of pujya kishanlalji Maharaj saheb and pray Vir Prabhu that his soul may rest in peace.

Hiralal Jaichand

घाटकोपर स्थानकवासी जैन संघ पूज्य श्री किशनलालजी ग. सा. के आकस्मिक अवसान के लिए गहरा दुःख प्रकट करता है, तथा वीर प्रभु से स्वर्गस्थ आत्मा की शान्ति के लिए प्रार्थना करता है ।

हीरालाल जयचन्द, घाटकोपर

Extreemly sorry for sad demise of pujya Gurumaharaj Kishanlalji Maharaj saheb praying God may rest his holy soul in eternal peace our condolences to all grieved pujya Maharaj saheb and pujya

Mahasatijis stop His remembrances teachings literatures and noble nature will ever remain among us as shining torch.

Maganbhai Doshi and family

पूज्य गुरुमहाराज किंशनलालजी महाराज के निधन से अत्यन्त दुःख है। परमेश्वर से प्रायंना है कि उनकी पवित्र आत्मा को शाश्वत शांति में रखे। पू० महाराज सा० एवं महासती वृन्द से नम्रता पूर्वक निवेदन है वे इस गहरे दुःख को भुला दें। उनका सिखाया हुआ साहित्य एवं उनका नदर स्वभाव हमारे बीच सर्व प्रकाश फैलाता रहेगा।

मगनभाई डोसी परिवार, वास्ते

Very sorry to hear news of sad demise of pujya Gurumaharaj Kishanlalji Maharaj Saheb may his holy soul rest in peace my condolences to all pujya maharaj sahebs.

Nirmal kumar yati

पू० गुरु महाराज किंशनलालजी म. सा. के निधन के समाचार सुनकर अत्यन्त दुःख हुआ। उनकी पवित्र आत्मा को शान्ति प्राप्त हो। सब पू० महाराज साहबों को मेरी ओर से सम्येदना।

निर्मलकुमार यति

Param pujya 1008 Kishanlalji Mahataj expired
Great loss to Jain samaj our pranams,

Poṣatlal Panachand

परम पूज्य १००८ किसनलालजी महाराज के निधन से जैन समाज की बड़ी भारी क्षति हुई है। हमारी वन्देमा।

दोषटलाल पानाचन्द्र राजकोट

Jodhpur sangh felt irreparable loss of demise of Mantri Muni Kishanlalji

Madhomal

मंत्री मुनि किसनलालजी म० के निधन से जोधपुर संघ वह क्षति अहसूस करता है जिसकी पूर्ति असंभव है।

माघोमल

Sangh deeply regrets sad demise of Mahatashatra Mantri Puja Kishanlalji Maharaj and share calamity fallen on Jain sangh.

Sthanakvsi Jain Sangh Amalner

महाराष्ट्र मंत्री, पूज्य किसनलालजी म. के दुःखपूर्ण निधन से संक्ष उहूत दुःखी है। और जैन संघ पर आई हुई चिपति में भाग लेता है।

स्थानकबासी जैन संघ, अमलनेर

Grieved to hear Gurudeos demise,

Pyarchand Ranka, Sailana

शुद्धदेव के निधन के समाचार सुनेकर बहुत दुःख हुआ।

प्यारचन्द रंका, सैलाना

Received demise of holiness with heavy heart
pray God offer departed soul eternal peace.

Sthanakvasi sangh, Mehidpuri

पवित्रात्मा के निधन के समाचार वडे दुःखपूर्ण हृदय से सुने ।
परमेश्वर से प्रार्थना है कि स्वर्गस्थ आत्मा को शान्ति प्राप्त हो ।

स्थानकवासी संघ, महिदपुर

Extremely grieved for Maharaj Kishanlalji sad
demise pray for eternal peace to his soul accept our
condolences.

Limadi sangh

फिसनलालजी म. के दुखपूर्ण निधन से गहरा दुःख हुआ । स्वर्गस्थ
आत्मा को शान्ति प्राप्त हो । हमारा प्रणाम स्वीकारें ।

लीमढ़ी संघ

महाघर के सरीजी मंत्री मिश्री मलजी म. मंत्री मुनि श्री किसन-
लालजी के लिए अद्वान्जलि अपित करते हैं ।

हीराचन्द, भीकमचन्द, जोधपुर

गुरुदेव किसनलालजी महाराज के स्वर्गवास का समाचार सुनकर
हार्दिक दुःख हुआ परमात्मा उनकी आत्मा को शान्ति दे ।

सन्मति प्रचार संघ और नानकराम हैदराबाद

मंत्री श्री किसनलालजी म. सा. के देहोत्सर्ग पर पत्रों में निकली हुई टिप्पणियाँ

नई दुनिया ४-१-६१

जैन मुनि किसनलालजी म. का स्वर्गवास

आज सायं स्थोनकवासी श्वेतांवर जैन समूदाय के मुनि श्री किसनलालजी म. जिनकी आयु लगभग ८० वर्ष की थी, ४-४ वर्ष की अस्वस्थता के पश्चात् स्वर्गवास हो गया। मुनिजी पिछले ८ दिनों से अधिक अस्वस्थ थे। शवदाना राजमोहल्ले से कल सुबह ११ बजे निकलेगी।

नई दुनिया ५-१-६१

जैन मुनि श्री किसनलालजी का शव-यात्रा-जुलूस

हन्दीर ४ जनवरी। जैन मंत्री मुनि श्री किसनलालजी महाराज, जिनका कल सायं यहाँ स्वर्गवास हो गया था, आज शवयात्रा जुलूस राजमोहल्ले से निकाला गया।

मुनिश्री का शव एक शानदार हृजी हुई पालकी में बिठाकर निकाला गया था। हाथी, घोड़े, वैड, वाजे, भजन मण्डलियों के अतिरिक्त अक्तजन जयन्जयकार कर रहे थे। आध मील लंबे इस अपूर्व जुलूस में देलास, घार, सांचरोद, रतलाम, उज्जैन तथा आस पास के दो हजार

भवतों ने भाग लिया था। महाराज थी के शोक में आज फ्लाय मार्केट, सरयाका व अन्य बाजार बन्द रहे। महाराज थी का स्मारक एक छात्राधास के हार में बनवाने का भी सोचा जा रहा है।

नवभारत—५-१-६१

थ्री जैन मुनि का दाह संस्कार

शब्दयात्रा में हजारों ने भाग लिया

जैन मुनि थ्री किसनलालजी म. की शब्दयात्रा भाज नगर में काषी पूर्णघाम के साथ निकाली गई। शब्दयात्रा के आध मील लम्बे जूलूस में नगर के हजारों नागरिकों के अलादा देवास, घार, रस्ताम, उत्तरेन व अस्त्र पास के लगभग २ हजार भवतों ने भाग लिया।

जूलूस मंथर गति से नगर के प्रमुख मार्गों पर दृढ़ा खला जा रहा था, जिसमें भवतुगण जय जयकार वगा रहे थे। हाथी थोड़े, और बैण्ड ने जूलूस की दोभावदा दी थी। मुनिजी का दाह ग्रस्कार देवास घाट पर किया गया।

रात्रि को महादीरं भवन में थ्री हृष्टीमल जैन की अध्यक्षता में एक शोक समा हुई, जिसमें मुनिजी को थ्रद्वाजलि अपित की गई। इस अवसर पर भी थ्री मनोहरतिहजी मेहता, बद्रीलालजी एटवोकेट एवं मृतीलालजी मुरगणा ने स्वर्गवासी मुनि के गोवन पर प्रकाश ढाला।

जागरण—५-१-६१

जैन मुनि की थ्रद्वाजलि

इद्दीर, ४ अगस्ती । जैन मुनि थ्री किसनलालजी महाराज का दाह संस्कार भाज देवास घाट पर भवन योरुंग के साथ किया गया।

शवयात्रा में ३००० से अधिक नर नारियों ने भाग लिया। आपके शोक में आज क्लाय मार्केट, सराफा व अन्य बाजार बन्द रहे। रात्रि को महावीर भवन में सार्वजनिक सभा के रूप में आपको श्रद्धांजलि अर्पित की गई। जैन समाज द्वारा महाराज श्री का स्मारक छात्रावास के रूप में बनाये जाने का विचार किया गया।

नई दुनिया—६-१-६१

गीता भवन में जैन मुनि को श्रद्धांजलि

इन्दौर, ५ जनवरी। गीता भवन मनोरमांज में आज प्रातः साढ़े नौ बजे महात्मा स्वामी श्री सर्वनिन्दजी महाराज के सानिध्य में एक शोक सभा हुई। सभा में जैन मुनि श्री किसनलालजी महाराज को श्रद्धांजलि अर्पित की गई।

मंत्री मुनि किसनलालजी म. के निधन पर की गई शोक सभायें

आज दिन मेरी अध्यक्षता में श्री अ. भा. इवे. स्था. जैन कान्फेन्स (वस्वई) तथा वस्वई के घारह संघों को एक सभा मंत्री मुनि श्री किसनलालजी महाराज साहेब को श्रद्धांजलि देने के लिये की गई। महासती प्रभाकुंवरजी ने मंत्रीजी के जीवन पर सुन्दर छंग से प्रकाश डाला। वस्वई के प्रत्येक संघ के प्रतिनिधियों ने तथा अ. भा. इवे. स्था. जैन कान्फेन्स (वस्वई) के सेक्रेटरी-गण ने म. सा. को श्रद्धांजलि अर्पित की। साथ ही उनके जीवन पर बोलते हुए सर्वसम्मति से एक शोक प्रस्ताव पारित किया:—

‘अ. भा. इवे. स्था. जैन कान्फेन्स तथा वस्वई एवं उपनगर के सकल संघ की यह सामान्य सभा श्रमण संघ के मंत्री मुनि श्री किसनलालजी

महाराज के शोकास्पद अवसान के लिये हादिक खेद प्रदर्शित करती है। श्री किसनलालजी म. सा. एक प्रखर वयता, शास्त्रज्ञ, शान्त और सरल स्वभावी मुनिराज थे। आपश्री के दुःखद अवसान से जैन समाज तथा थमण संघ को बड़ी भारी शक्ति पहुंची है। शासनदेव उनकी आत्मा को चिरशांति दे, यही प्रार्थना है।

८-१-१९३१

प्राणलाल इंद्रजी, प्रमुख (बस्त्रई)

उदयपुर—६-१ ६१ वयोवृद्ध पं. रत्न श्री किसनलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समाचार पाकर एक शोक सभा की गई। संघ की इस आम सभा में निम्नांकित शंका के प्रस्ताव पारित विया गया।

श्री व. स्था. जैन श्रावक संघ उदयपुर की यह आम सभा वयोवृद्ध अद्वेय पं. रत्न मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म. सा. के आकस्मिक निधन पर हादिक शोक प्रकट करती हुई, अपनी श्रद्धांजलि अपित करती है, व शासनदेव से दिवगत आत्मा को शांति प्रदान करने की प्रार्थना करती है।

तत्त्वसिंह पानगढ़िया

मंत्री, श्री. व. स्था. जैन श्रावक संघ
उदयपुर

नासिकः—वयोवृद्ध मंत्री श्री किसनलालजी म. सा. के निधन पर महो एक शोक सभा की गई। जिसमें निम्न प्रस्ताव पारित विया गया।

‘परम पूज्य स्थविर मुनि श्री १००८ श्री किसनलालजी म. सा. के निधन पर यह सभा उन्हें श्रद्धा भवित एवं भाव पूर्वक श्रद्धांजलि अपित करती है। तथा स्वर्गीय आत्मा को चिर-शांति सोह्य प्राप्त हो, ऐसी शासनेश से प्रार्थना करती है।’

हेमराज गोठी

धूलिया:—महाराष्ट्र मंत्री मुनि श्री १००८ श्री किसनलालजी म. सा० के निधन का समाचार पाकर संघाध्यक्ष श्रीमात् मिश्रीलालजी छाजेड़े के सभापतित्व में संघ ने एक सभा का आयोजन किया। श्रद्धांजलि अपित करने के बाद निभ्न प्रस्ताव सवन्निमति से पास किया गया।

‘यह सभा स्व. मंत्री किसनलालजी म. के स्वर्गवास पर अपना शोक प्रदर्शित करती है। शासनेश उनको आत्मा को शांति प्रदान करें, यह प्रार्थना करती है।’

स्वर्गीय गुरुदेव जैन शासन के एक अत्यन्त प्रभावशाली, शांति-प्रिय, मधुरभाषी और प्रखर पंडित थे। आप श्री ने संघ ऐक्य हेतु महान परिश्रम किया था, आपके जाने से समाज को बड़ी भारी क्षति हुई है।

मोतीलाल स्वर्गवाल मंत्री, स्था, जैन संघ धूलिया

रत्नाम-ता. ४-१-६ को प्रातःकाल में शोक सभा की गई। सभा में अनेक वक्ताओं ने मूनि श्री के जीवन, आदर्श सेवा, व त्याग पर प्रकाश डालते हुए निम्न प्रस्ताव पास किया।

‘श्री वर्द्धमान स्था. जैन श्रावक संघ, रत्नाम की यह सभा श्री व. स्था जैन धर्मण संघ के मंत्री पं. मुनि श्री किसनलालजी म. सा. के इन्दीर में स्वर्गवासी हो जाने पर गंभीर शोक का अनुभव करती है। मंत्री मुनि प्रवर का सरल दीर्घ संयमी जीवन, लोकाणिक व्यख्यान छटा तथा भाषा की मधुरता आदि अनेक विशेषताओं की अमिट छाप श्रावकों के हृदय पर अंकित है, और रहेगो। लगभग साठ वर्ष के संयमी जीवन में आपने जो जैन शासन की प्रभावना की है, यह चिर-स्मरणीय रहेगी। ऐसे महान संत के स्वर्गवास से समाज का एक चमकता सितःरा स्त

हुआ है। यह संघ स्वर्गस्थ मुनि श्रवर के प्रति विनम्र अद्वाजेलि अपित करता हुआ उनकी आत्मा के लिए शाश्वत शांति को कामना करता है।

उक्त प्रस्ताव के साथ नमोपकार मंत्र के ध्यान के पश्चात् सभा समाप्त की।

अध्यक्ष एवं उपाध्यक्ष

रत्नलाल-आज दिनांक ४-१-६१ को, जैन उच्चतर माध्यमिक विद्यालय में एक शोक-समाविद्यालय के आचार्य श्री कोमलसिंहजी मेहता की अध्यक्षता में हुई। जिसमें निम्नलिखित शोक-प्रस्ताव 'सर्वसम्मति' से पारिंत किया गया।

'श्री जैन उच्चतर माध्यमिक विद्यालय' के अध्यापकों और विद्यायियों की यह सभा श्री विश्वनलालजी म. सा. के स्वर्गवास पर हादिक शोक प्रकट करती है।

वे एक 'अच्छे' वक्ता और तपस्वी तथा मनस्थी व्यक्ति थे। वे मालव प्रांत के प्रतिष्ठित सन्तों में से एक थे। आपके निधन से अध्यारिमिक जगत् की, समाज की वड़ी क्षति हुई है।

दिवंगत आत्मा जहाँ कही भी हो, उसे शांति प्राप्त हो, यही भगवान् गहावीर से प्रायंता है।

प्रिसीपाल, जैन हार्ड स्कूल, रत्नलाल

रामपुरा-मंत्री मुनि श्री किशनलालजी म. के मिधन के समाचार पाकर श्री संघ द्वारा एक समाप्त आयोजन किया गया। जिसमें निम्न शोक प्रस्ताव पारा किया गया:—

'श्रीतीय वयोवृद्ध मंत्री मुनि श्री किशनलालजी महाराज सा० के स्वर्गवास के समाचार द्वारा दून्दोर से प्राप्त होते ही यहाँ के संघ में

गहरा शोक छा गया है। आप श्री जैन समाज के अन्नगण्य सभते थे। थ्रमण संघ के मुख्य अधिकारी थे तथा वास्त्रों के ज्ञाता थे। उनका स्वभाव भद्रिक व भाषा मधुर थी। उनके स्थान को पूर्ति निकट भविष्य होनी मुश्किल है। शासनेश से प्रार्थना है कि स्वर्गस्थ आत्मा को अपूर्व शान्ति प्राप्त हो।

हरतीमल कीमती
अध्यक्ष, स्था. जैन संघ

भरतपुर—महाराष्ट्र मंत्री वयोवृद्ध श्री १००८ श्री किसन-लालजी महाराज के निधन के शोक समाचार पढ़कर श्री जैन महावीर भवन में शोक सभा का आयोजन किया गया और निम्न प्रस्ताव सर्व सम्मति से पास किया गया।

‘श्री १००८ श्री महाराष्ट्र मंत्री सरल स्वभावी वयोवृद्ध मुनिश्री के निधन के समाचार पढ़कर संघ को बड़ा दुःख हुआ। ऐसे मुनिराजों का निधन समाज के लिए महाक्षति रूप है, जिसका पूर्ति होना असम्भव हो जाता है। परन्तु कालचक्र के सामने किसी की तहीं चलती। श्री शासन देव से प्रार्थना है कि स्वर्गीय आत्मा को शांति प्राप्त हो।’

चन्द्रमानु
मंत्री श्री व० स्था० जैन संघ

कोप्त—श्रद्धेय महाराष्ट्र मंत्री मुनि श्री १००८ श्री किसन-लालजी म० के देहावसान पर कोप्त संघ में शोक की लहर दौड़ गई। स्थानक में शोक सभा हुई। प. मन्नालालजी म० तथा मुनिवृन्द ने एवं संपतरायजी आदि श्रावकों ने मंत्री मुनि को श्रद्धांजलि अर्पित की। उपस्थित श्रावक श्राविकाओं ने कायोत्सर्ग किया। एवं प्रस्तावस्थान प्रहण किये। दिवंगत आत्मा को शांति लाभ हो, यह शुभ कामना है।

श्री व. स्था. जैन संघ

मैलापुर (मद्रास)—महाराष्ट्र मंत्री व. र. मुनि श्री किसन सालजी म० सा० के स्वर्गवास के समचार सुनकर यहाँ के श्री मंघ में शोक छा गया। श्रीमान थावकजी रघुचंद्रजी की उपनिषति में शोक सभा हुई और दिवंगत बातमा के प्रति अदांजलि अवित की गई तथा चार लोगस्त का ध्यान किया। मूनिधी के गुणग्राम के बाद सभा समाप्त हुई।

जयवन्तमल चोरड़िया

कोशीयल—महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी मः के स्वर्गवास के समचार पाकर यहाँ शोक सभा की गई और ब्यास्यान भी बन रहा। उनके गुणानुवाद किये गये। तथा मौन प्रदृश करने के बाद अदांजलि अवित की हुई।

मेकेटरी, स्था. जैन संघ

रायपुर—४-१-६१—मंत्री मुनिश्री के इन्दोर में हुये स्वर्गवास के युमायार में समाज में शोक छा गया। रघुनक में शोक सभा हुई जिसमें चार लोगस्त का ध्यान किया गया और दिवंगत बातमा के प्रति अदांजलि अवित करते हुये चिरताति की प्राप्ति की गई।

पूनमचन्द्र धूपिया

लालगांव—महाराष्ट्र मंत्री मुनिधी किसनलालजी म० सा० के स्वर्गवास का यमाचार गुनाहर उप के अध्यक्ष भी शुक्रानन्द जस-शब्दी की अप्यज्ञता में घोक यमा करने शुद्धेय के प्रति अदांजलि अवित की गई। आठी प्रसांह विद्या और गुमों का स्मरण कर जीरनी पर प्रसांह दाता हुये शानदा भी गई ॥ इसप्रयत्न यात्रा को शादवा शान्ति प्राप्त हो।

गिर्भिन्नाल रुद्गरवाल, गृहपति

स्था. जैन संघ इन्दौर की श्रद्धांजलि

इन्दौर ६-१-६१। आज की इन्दौर श्रावक संघ की यह वाम सभा भहानत्यागी, शांतमूर्ति, वैराग्य रस से बोतप्रोत व्याख्याता, सरल-स्वभावी, अमण संघीय महाराष्ट्र मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म० सा० के स्वर्गवास पर अपनी हार्दिक श्रद्धांजलि अर्पित करती हैं।

महाराज श्री एक अच्छे व्याख्याता तो ये ही पर कवि भी थे। आपने बालबा मारवाड़ के अतिरिक्त लगातार ६० वर्ष तक महाराष्ट्र हैदराबाद तथा गुजरात आदि प्रान्तों में जैन धर्म का झण्डा फहराया एवं जैन व जैनेतर में धर्म का छब्ब प्रचार व प्रसार किया।

ऐसे अनेक गुणालंकृत विद्वान् महापुरुष का आज निघन हो गया है, उसकी निकट भविष्य ने पूति होना असम्भव है।

आपके प्रधान विद्य ग्रसिद्ध वक्ता पं. मुनिश्री सौभाग्यमलजी भ. सा. आदि सन्तों को महाराजश्री के निघन से जो दुःख हुआ है, उसके ग्रति श्रावक संघ सम्बेदना प्रकट करते हुये धैर्य धारण करने का निवेदन करता है।

मंत्री, व स्था. जैन संघ, इन्दौर

भहिदपुर—५-१-६१-महाराष्ट्र मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. सा. के इन्दौर में हुए स्वर्गारोहण के समाचार से स्थानीय समाज में शोक छा गया। ता. ४-१-६१ को प्रातः ९॥ वजे स्थानक में श्री सागर-मलजी बुरड़ की अव्यक्ता में शोक-सभा हुई, जिसमें दिवंगत आत्मा के लिये श्रद्धांजलि अर्पित की गई और व्यापार आदि कार्य वन्द रखे गये।

बालचन्द्र नाहटा

मनासा—४-१-६१ महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी म. सा. के स्वर्गारोहण पर आज यहाँ शोक सभा को गई। सभा में इन्दौर का तार पढ़कर सुनाया गया जिससे उपस्थित जनता में शोक छा गया और चार लोगस्स का ध्यान किया गया। श्री प्रतापमलजी म. ने मुनिक्षी को जीवनी पर प्रकाश डालते हुये कहा कि अमण संघ के मान्य रत्न वा निष्ठन जीन समाज के लिये असह्य है।

अन्त में शासनदेव से प्रार्थना की गई कि स्वर्गस्थ आत्मा को चिर शांति प्राप्त हो।

जैन श्वे. स्था. संब

बलि—१३-१-६१, मंत्री मुनि श्री के इन्दौर में हुए देहावसान से समाज को हादिक दुख हुआ। शोक ससा हुई, जिसमें दिवंगत आत्मा के गुणानुवाद पूर्वक अद्वाजलि अपित की गई तथा चिरशांति के लिए प्रार्थना की गई।

हिम्मतमल जैन

हगलपुरी—१०-१-६१, मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म. सा. के इन्दौर में हुए देहावसान से संघ को हादिक दुख हुआ और धर्मस्थानक में शोक सभा कर भद्रांगली अंगित की गई।

धेरचन्द्र कुन्दनमल छाजेड़, मंत्री

दिल्ली—धर्म स्थानक सदर बाजार में मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म. सा. के स्वर्गावास होने पर शोक सभा की गई। जिसमें श्री कुंजलालजी थोसवाल आदि धर्मार्थी ने दिवंगत आत्मा का गुणानुवाद करते हुये अपनी अपनी अद्वाजलि अंगित की। अन्त में शोक प्रस्ताव पारित करते हुए चिरशांति के लिये कामना की गई।

राजगढ़—१२-१-६१, इन्दौर में मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म. के स्वर्गवास के समाचार ज्ञात होते ही श्रावक संघ के सदस्य इन्दौर रवाना हो गये और आप श्री की अन्तिम यात्रा में सम्मिलित हुये थे। शोक सभा कर, स्वर्णीय आत्मा की चिरशांति की कामना करते हुये श्रद्धांजलि अर्पित की गई थी।

मंत्री, बावूलाल बागरेचा

सादड़ी (मारवाड़) भ्रमण संघीय महाराष्ट्र मंत्री १००८ श्री किसनलालजी म. सा. के स्वर्गवास को पढ़कर उसी दिन श्री लोकाशाह जैन गुरुकुल सादड़ा के समस्त परिवार की एक शोक सभा का आयोजन संध्या को किया गया और स्वर्णस्थ मुनिश्री के लिये गुणानुवाद किया गया। तत्पश्चात् एक शोक-प्रस्ताव पास करके मुनिश्री की आत्मा को चिरशांति प्राप्त हो, ऐसी मंगल कामना की गई।

निवेदक-अन्तोपचन्द्र पुनर्मिया

इन्दौर—श्री श्वे. जैन पद्मावती पोरबाल संघ इन्दौर की एक आम सभा दिनांक ४ जनवरी को स्वर्णीय महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजी म. सा. को श्रद्धांजलि अर्पित करने के हेतु हुई। इस प्रसंग पर उपस्थित स्ववर्मियों ने ४ लोगस्स का ध्यान किया। उन्नत संघ की ओर से दिनांक १५ जनवरी को ५००-९०० गरीबों को भोजन कराया गया व पश्च पक्षियों को घास जुबार आदि डलवाया।

उपरोक्त सभा कार्यक्रम राजमोहल्ला स्थित जैन भवन में किया गया।

उत्तमचन्द्र जैन, मंत्री
श्री श्वे. जैन पद्मावती पोरबाल संघ

जावरा - ३-१-६१, अमणसंघीय महाराष्ट्र मंत्री श्री किसनलालजो म. सा. के स्वर्गवास के समाचार पाकर यहां सन्नाटा छा गया। उसी समय बाजार भी बन्द हो गया एवं श्री मयुरा मुनिजी महाराज के नेतृत्व में एक शोक सभा हुई। मुनि श्री के जीवन की प्रशंसा की गई। मुनि श्री शांत स्वभावी एवं सदय हृदय थे। सभा में चार लोगस्म का ध्यान किया गया।

सौभाग्यमल घोचेटा

हरमाडा - अमण संघ के मंत्री श्री विसनलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समाचार पाकर यहां शोक की लहर दीड़ गई। समाज ने एक सभा का आयोजन किया, जिसमें मिश्रीलालजो म. सा. ने स्वर्गीय आत्मा के जीवन पर प्रकाश डाला। शासनदेव स्वर्गीय आत्मा को शांति प्रदान करे।

धर्मचन्द्र लूणावत

जोधपुर—मंत्री मुनिश्री मिश्रीमलजी म. सा. ने मंत्री मुनिश्री किसनलालजो म. के स्वर्गवास के समाचार पाकर दूसरे दिन व्याह्यान बन्द रखा और स्वर्गीय आत्मा के जीवन पर प्रकाश डाला। तथा भाव-पूर्ण श्रद्धांजलि दी गई।

बृहद् बम्बई में आयोजित जाहिर सभा

अमण संघीय मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म. सा. को श्रद्धांजलि अर्पण करने के लिये ता. ८-१-६१ के दिन रविवार को सुबह १, बजे भेषजी थोमण जैन धर्म स्थानक कांदावाड़ी बम्बई में एक जाहिर सभा थी रथा। जैन काम्फेन्स बम्बई और कांदावाड़ी संघ, चीचपोकलो संघ माटुंगा संघ, दासर संघ, कोट संघ, बिले पारले संघ, पाटकोपर संघ, मलाड संघ, बोरोबलो संघ, कांदोबली संघ, तपा थंगेरो संघ के आश्रम

में, कांदावाड़ी धर्मस्थानक में विराजिता महासतीजी माणककुंवरबाई तथा प्रभावतीबाई ठा. ३ की अध्यक्षता में आयोजित की गई थी। सभा के प्रमुख सेठ प्राणलाल इंद्रजी थे।

सर्व प्रथम प्रभाकुंवर बाई महासती जी ने मंत्री मुनि को काव्य में श्रद्धांजलि अर्पण की। इसके बाद उनके जीवन पर प्रकाश डालते हुये कहा कि जो सम्राट् संश्राम में दस लाख योद्धा पर विजय पाता है, वह क्या सच्चा विजेता कहलायेगा ? नहीं। सच्चा विजेता तो वही है, जो अपनी आत्मा एवं कषायों पर विजय हासिल करता है। मंत्री मनि थी किसनलालजी म. सच्चे विजेता थे। वे अपने हृदय की सरलता भावों की निर्मलता और चारित्र की शुद्धता से संसार पार कर गये हैं।

महासती जी के वक्तव्य के बाद श्रीमचन्द्र भाई बोरा ने सभापति की ओर से मंत्री मुनि के लिए श्रद्धांजलि का प्रस्ताव रखा और कहा कि स्थानकवासी समाज में से कमशः महापुरुष विदा लेते जा रहे हैं। उनकी कमी पूर्ण करने के लिए समाज को गम्भीर विचार करने की जरूरत है।

श्री गिरधर भाई दप्तरी ने इस प्रस्ताव का अनुमोदन किया और मंत्री मुनि के बम्बई पर किये हुये उपकारों का प्रसंगानुसार उल्लेख किया।

माटुंगा श्री संघ की ओर से सेठ श्री गम्भीरभाई कोठ श्रीसंघ की ओर से मगनभाई दोशा, घाटकोपर श्रीसंघ की ओर से हरिभाई दोशी, दादर श्रीसंघ की ओर से गिजूभाई मेहता, मलाड श्रीसंघ की ओर से श्री कानजीभाई पतु, कांदीवली संघ की ओर से रतिभाई नेणसीभाई ने प्रस्ताव का अनुमोदन किया। तथा प्रासंगिक दो वावद कहे।

तत्पश्चात् सद सभाजनों ने खड़े होकर महासतीजी से मांगलिक अवण की ओर निम्न प्रस्ताव पुरित किया।

प्रस्ताव

“श्री अ. भा. इवे. स्था. जैन कान्फेन्स बम्बई तथा उपनगर के सकल संघों को यह सामान्य सभा श्रमण संघ के मंत्री मुनिश्री किसन-लालजी म. के शोकास्पद अवसान पर हार्दिक शोक प्रकट करती है। स्व. मंत्री मुनि एक प्रखर वक्ता, शास्त्रज्ञ, शांत और सरल स्वभावी मुनिराज थे। आपके दुःखद अवसान से जैन समाज तथा श्रमण संघ को बड़ी मारी क्षति पहुँची है। शासनदेव उनको आत्मा को चिरकांति दे यही प्रार्थना है।”

बृहद् बम्बई पर अनहद उपकार

मंत्री मुनिजी ने बृहद् बम्बई पर जो उपकार किये हैं, उन्हें विस्मृत नहीं किया जा सकता। बम्बई कांदावाड़ी संघ को जब भी जहरत होतो तब चातुर्मास के लिये कोई न कोई मुनिराजों को अवश्य भेजते। माटुंगा के नवीन उपाध्यय में सबंध प्रथम उन्हीं का चातुर्मास हुआ था। कोट-उपाध्यय, दादर उपाध्यय, मलाड जैन शाला-तथा समाज जागृति उन्हीं की प्रेरणा और सम्पर्क का फल है।

‘विशिष्ट गुण—मन्त्रीजी म. के जीवन में जो विशिष्ट गुण थे वे अन्यत्र बहुत कम मिलते हैं। महासतीजी प्रभावाई के शब्दों में “वाणी सम्मता का थर्मीटर है।” मन्त्रीजी म. का वाणी-माधुर्य नहीं भूलाया जा सकता। “महान् पुण्यवान्, महान् भाव्यवान्, दया पालो” ये शब्द तो आप इतने स्नेहपूर्ण ढंग से कहते थे कि सभी के हृदय में म. थी के प्रति पूज्य भाव की धारा वह निवलती।

आपथ्री ने कपाय पर अद्भुत विजय पायी थी। आपथ्री का स्थास्थ्य गत वर्षों में गंभीर था। फिर भी आपकी शांत मुद्रा में कभी भी अव्वर नहीं दिखाई दिया। जब आपके पैर में फोड़ा हुआ था और डाक्टर

पेर में पट्टी बांधने आते तो आपके मुख से आह भरी कराह तक न निकला। वे स्वभाव से शांत, प्रकृति से सरल, बाणी से मधुर और विचार से शृङ्ख थे। ये उनके विशिष्ट गुण थे।

शिष्यों की आदर्श सेवा और त्याग

मंत्री मुनि श्री किसनलालजी म. के शिष्य प्रसिद्ध चक्रता श्री सौभाग्यमलजा म., मधुर व्याख्यानों श्री विनयमुनिजी म. ने सेवा और त्याग के जो अनुपम उदाहरण विश्व के सामने रखे हैं, वे अनुकरणीय हैं। पूज्य श्री ताराचंदजी म. के स्वर्गवास बाद अचार्य पद देने की समस्या उपस्थित हुई। अपनी परंपरानुसार ओसवाल जाति में जन्म लेने वालों को ही पूज्य पदवी दे सकते हैं, किन्तु मन्त्री मुनि किसनलालजी म. ने ब्राह्मण जाति में जन्म लिया था। इसलिए पूज्य पदवी सौभाग्यमलजी म. को दी जानी चाहिए थी पर उन्होंने पूज्य पदवी लेने से इन्कार कर दिया और परिणाम स्वरूप जब तक श्रमण संघ का निर्माण नहीं हुआ तब तक इस संप्रदाय में किसी को भी पूज्य पदवी न दी गई। मंत्री मुनि के प्रति शिष्य द्वारा कृत यह सम्मान एवं त्याग का उदाहरण अनुपम है।

साधारण तीर पर दीर्घकाल की दीमारी में सभी घवरा जाते हैं। मन्त्री मुनिजी भी दीर्घकाल से विछोंने पर थे, फिर भी उनके शिष्यों ने अंतिम घड़ी तक बिना किसी आनाकानी के सेवा बजाई। आज के युग में ऐसी सेवा एक पुत्र अपने पिता की भी नहीं कर सकता। प्र. व. प. श्री सौभाग्य मनिजी म. रात के एक बजे से प्रातः छः बजे तक नियमित रूप से सेवार्थ उपस्थित रहते। उसी प्रकार अन्य मुनिराज भी सच्चे हृदय से नियमित सेवा करते थे।

दुर्बल बनता हुआ समाज—

स्थानक वासी समाज भौतिक क्षेत्र में भले ही प्रगतिशील हो पर आध्यात्मिक क्षेत्र में तो वह दिनोंदिन दुर्बल बनता जा रहा है। गत कुछ

वर्षों में ही हमने उच्च कोटि के विद्वान् एवं चारित्रशील मुनिराज खो दिए हैं, अभी थोड़े समय में ही पू. श्री माणकचंदजी म पं. श्री प्राणलालजी म पू. आ. श्री पुरुषोत्तमजी म. और अन्त में श्री किसनलालजी म. हमारे बीच में से विदा ही चुके हैं। दूसरी ओर नवदीक्षित साधुओं की संख्या बहुत कम है। हाँ, साधियों की संख्या जहर बढ़ रही है और १६-१८-२० वर्ष की वा. व्र. वहाँ इस समार को त्यागकर भगवतो दीक्षा प्रहण कर रही हैं। समाज के लिए यह गौरव का विषय है। किन्तु इतने में ही स्था. समाज सन्तोष नहीं मान सकता। मुनियों की संख्या कम हो रही है, इसलिए समाज के अप्रगत्य व्यक्तियों के लिए गंभीर विचार की ज़रूरत है।

बूहदं वम्बई में श्रीसंघ और उपाध्ययों की संख्या बढ़ रही है। किन्तु समय ऐसा आ रहा है कि चातुर्मासि के लिए साधु सन्त मिलने मुश्किल हो रहे हैं। अतः आतक आविका शास्त्रों के ज्ञाता बने तथा निश्चित समय पर आकर उपाध्य खोलते रहे; इसलिए शास्त्राभ्यासार्थ विद्यालय स्थापित करने आवश्यक है। उत्तराध्ययन या अन्य सूत्रों का क्रमशः अभ्यास आविकाओं को उपाध्य भूमि आकर करना चाहिए। इस प्रकार होने पर ही उपाध्ययों की सार्थकता सिद्ध होगी।

एक बात और समझने की है। शास्त्रों में हमें बहुत से उदाहरण ऐसे मिलते हैं कि महान् समूद्रिशाली व्यक्तियों ने क्षण भर में वैभव का परित्याग करके तप संयम के कठिनतम मार्ग से प्रयाण किया है। किन्तु आज की परिस्थिति बिल्कुल विपरीत है। आज तो एक साधन सम्पन्न व्यक्ति के पुत्र प्रपीत्र अच्छी तरह कमाने लग जायें तो भी परिग्रह पर से उसकी भमत्व मावना दूर नहीं होती। वह सेवा के क्षेत्र में आगे नहीं आता। एक तरफ तो हम स्थायी की वृद्धि करते चले जा रहे हैं और दूसरी ओर यदि ऐसे सेवाभावों व्यक्ति सेवा-भेत्र में न उतरें तो कैसे काम चलेगा।

मगरमच्छ के आंसु या अंतर के उद्गार

पं० मुनि श्री किसनलालजी म. को श्रद्धांजलि विभित करने के लिए आयोजित सभा में अनुभवी वक्ताओं और श्रोताओं ने अपने विचार प्रदर्शित किये । किन्तु वक्ताओं और श्रोताओं के मन में एक प्रश्न तो रह रहा था कि ये सब वातें साकार रूप में सामने आयेगी या मगरमच्छ के आंसुओं जैसी बनी रहेंगी । इस वात का उत्तर समय पर दिया जायेगा, ऐसा सोच कर नमाजन “भगवान् महावीर के जय जयनाद” के साथ विसर्जित हुए ।

महाराष्ट्र मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. का देहावसान

हमें समाज को अवगत कराते हुए हादिक दुःख हो रहा है कि ज्ञानी, ध्यानी और संयम की आराधना में सदैव तत्पर वयोवृद्ध मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. सा. का ता. ३-१-६१ को इन्दौर में देहावसान हो गया है ।

आप बहुत दिनों से अस्वस्थ थे परन्तु अपनी संयम की आराधना में सदैव तत्पर रहते थे । आपका शास्त्रीय ज्ञान सुविशाल था । कठिन से कठिन विषय को सरल सुवोध रीति से समझाने की शैली थी ।

आप स्व. गुनिश्री नंदलालजी म. सा. के शिष्य थे । आपकी शिष्य परम्परा में मुनिश्री सीभाग्यमलजी म. सा. आदि शास्त्रीय ज्ञान में पारगत वक्तृत्व कला में निपुण, और साहित्य सेवी शिष्य हैं ।

आपका निधन श्रावक एवं श्रमणवर्ग के लिए गहरी क्षति है । आपके निधन से एक शास्त्रज्ञ प्रभावक वक्ता का ही अभाव नहीं हुआ परन्तु श्रमण वर्ग के ज्ञान दर्शन चारित्र की औंगमानुकूल-परम्परा के संरक्षक का अभाव हो गया है ।

आपके प्रति हार्दिक श्रद्धांजलि अर्पित करते हुये कामना करते हैं कि स्वर्गस्थ आत्मा चिरशांति, सुख को प्राप्त करें एवं हम में इतनी शक्ति हो कि आपके द्वारा प्रदर्शित ज्ञान दर्शन चारित्र की सम्यग् आराधना के मार्ग पर चल सकें।

संपादक-जैन प्रकाश

थ्रमण संघ के एक मंत्री का वियोग

यह सचार पढ़कर किसको शोक न होगा कि अपनी अस्वस्थता के कारण अनेक वर्षों से इन्दौर में विराजित थ्रमण संघ के मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. का स्वर्गवास माघ शूल्पा २ भंगलवार को हो गया। आप वहे ही शांत स्वभावी सन्त थे। आपने अपने जीवन में भारत के एह कोने से दूसरे कोने तक धर्म प्रचार हेतु परिभ्रमण किया। शासन देव से प्राप्तना है कि दिवंगंत आत्मा को शांति दे। आपके मुशिष्य श्री सीमाभ्यमलजी म० वहे विद्वान् और प्रसिद्ध वक्ता हैं। आपने मंत्री मुनि की जो सेवा की वह अनुकरणीय है।

संपादक, तथा जैन



मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. सा. की अन्तिम योग्रा का शाही जुलूम

इन्दौर—मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. सा. के शांत होने की खबर सुनते ही ४ जनवरी को सैकड़ों की संख्या में नर नारी प्रातःकाल से ही दर्शनार्थी राजमोहल्ला स्थानक में जाने लगे। दिनांक ३ जनवरी को ही स्थानीय श्रीसंघ के तार टेलीफोन द्वारा सब स्थानों पर सूचना कर देने से दिनांक ४ को ११-१२ बजे तक बाहर के आगत हजारों भाई बहनों ने भी दर्शन कर श्रद्धांजलि अर्पित की। ठीक ११॥ बजे राजमोहल्ला से महाराज श्री की शवयात्रा का जुलूस निकला। आगे सजे सजाये घोड़ों की कतारें चल रही थी, फिर हाथी पर केशरिया झण्डा था, उसके बाद बैड़ थे, जो धार्मिक गीतों को बजा रहे थे। उसके बाद जुलूस था जिसमें हजारों की संख्या में स्वधर्मी भाई सम्मिलित थे। उसके बाद महाराजश्री की बैकुण्ठी थी, अन्त में हजारों की संख्या में महिलाएं चल रही थी।

यह जुलूस राजमोहल्ला से रवाना होकर इतवारिया, क्लाथ मार्केट, सीतलामाता बाजार, छोटा, बड़ा सराफा, राजवड़ा, कृष्णपुरा, तोपखाना, जेलरोड़ होता हुआ देवास घाट समशान में ३ बजे पहुँचा। मार्ग में सैकड़ों बार रेजगी की बौछार हुई। यह जुलूस १ मील से भी लम्बा था। मारोठिया, छोट सराफा, बड़ा सराफा, कृष्णपुरा, क्लाथ मारकेट बन्द रखे गये, तथा स्वधर्मी बन्धुओं ने अपना अपना कारोबार बन्द रखा। मार्ग के दोनों बाजू जहाँ से भी जुलूस निकला हजारों की संख्या में दर्शकों ने महाराजश्री को श्रद्धांजलि अर्पित की। करीब ३॥ बजे महाराजश्री के शव को दाह क्रिया सम्पन्न की गई।

मा० नाहर, इन्दौर

मंत्री मुनिश्री किसनलालजी महाराज

जैन जगत् के उज्ज्वल रत्न, भारत के महान संत अमण संघ के मंत्री श्री किसनलालजी महाराज का ता. ३-१-६१ को सार्य ५-४५ पर देहावसान हो गया। बूद्धावस्था के कारण आप विगत चार वर्षों से इन्दौर में विराजित थे किन्तु विगत १० महीनों से काफी अस्थस्थ थे और तीन बार तो दोमारी ने प्रबल आक्रमण किया। फिर भी शासनदेव की कृपा से आप इससे बच गदे। किन्तु ता. ३-१-६१ को प्रातः ९ बजे से आपकी शारीरिक स्थिति विगड़नी चली। शीत और कफ की प्रबलतां के कारण इवास लेना भी दूभर हो गया अतः आपको सागारी संधारा करा दिया गया। पश्चात् संध्या को चार बजे फिर इवास का प्रबल दौरा चालू हो गया और सूर्य अस्त होने के साथ जैन जगत् का ज्योतिमनि सूर्य अस्त हो गया। इधर समाचार मिलते ही इन्दौर संघ के प्रमुख कार्यकर्त्ताण आ पहुँचे। कुछ ही क्षण में यह घटना सारे शहर में बिजली सी फैल गई। और इन्दौर के नागरिक गुहदेव के अंतिम दर्शन करने के लिए उमड़ पड़े।

इन्दौर संघ ने तार और टेलीफोन द्वारा मध्य भारत एवं दूसरे प्रमुख नगरों में इस दुःखद घटना की सूचना दे दी। सूचना मिलने के दो घंटे बाद से ही लोगों का आवागमन चालू हो गया। सूर्योदय होते-होते तो ब हर के एक हजार नर नारी एकत्रित हो गये और ग्यारह बजने के साथ वह संस्था दो हजार तक पहुँच गई। इधर स्थानीय नरनारे भी प्रातःकाल से दर्शनों के लिए चले आ रहे थे। साढ़े ग्यारह बजते ही गुहदेव के भौतिक देह को करोब ढेढ़ हजार के खंड से तंयार की गई जारी की पालकों में बिठाया गया। एक यात्रा बड़े ठाट बाट से निकाली गई। देखने वाले यह बूद्धों के मूर्ह से भी निकल पड़ा कि ऐसी शवपात्रा इन आँखों से कभी नहीं देखी।

क्लाय मार्केट, सराफा, चांदी बाजार एवं नगर के अन्य प्रमुख बाजार बन्द रखे गये ।

रात्रि को महावीर भवन में श्री हस्तीमलजी सा. भटेवरा की अध्यक्षता में शोक सभा हुई । जिसमें भंडारीजी सुगनमलजी सा. एवं नगर के प्रतिष्ठित सज्जनों के साथ सैकड़ों नर नारी उपस्थित थे । मध्य भारत के भूतपूर्व शिक्षा मंत्री श्री मनोहरसिंहजी मेहता, श्री वद्रीलालजी वकील आदि न गुरुदेव के प्रति श्रद्धांजल अपित करते हुए शोक प्रस्ताव पास किया । पश्चात् श्री हस्तीमलजी सा. भटेवरा ने धोपणा की कि जैन भवन जहाँ कि श्रद्धेय गुरुदेव विराजित थे, गुरुदेव की स्मृति में उसका नाम आज से “श्रीकृष्ण जैन मन्दिर” रहेगा ।

स्वर्गवास के समय प्रवर्त्तनीजी श्री राजकुंवरजी म. श्री धनकुंवरजी म. श्री केसर कुंवरजी म. एवं गजराती व्याख्यात्री सती श्री आनन्दीबाई कुल ठा. १५ उपस्थित थे । प्रसिद्ध वक्ता पं. श्री सौभाग्यमलजी म. ठा. ७ तो चातुर्मास में थे ही । इधर कविरत्न श्री सूर्यमलजी म. भी उज्जैन से पघार गये थे । साथ ही पं. नगीनचंद्रजी म. प्रियवक्ता विनय मुनिजी म शास्त्री मनोहर मुनिजी म. ठा. ३ बम्बई का चातुर्मास समाप्त कर शोध विहार करते हुये डेढ़ मास में गुरुदेव के पास पहुँच गये थे ।

मंत्री मुनिश्री किसनलालजी म. स्वर्गीय शांत मूर्ति आचार्य श्री नन्दलालजी म. के प्रमुख शिष्य थे । आपने बाल्यावस्था में उनके पास चारित्र ग्रहण किया था । प्रवचनों में आपका आगमिक अध्ययन बोलता था । इसलिए आपके शास्त्रीय शैली के प्रवचन इतने सुन्दर और मधुर होते थे कि श्रोता हिल उठते थे । आगमों का अध्ययन जितना गंभीर था स्वभाव इतना ही मधुर था । आपके विनोदी स्वभाव में वह जादू था कि कोई भी व्यक्ति आपके निकट भारी मत लिए नहीं बैठ सकता था ।

स्वाध्याय आपको काफी प्रिय थी । जब तक अँखों ने साथ दिया तब तक हर समय कोई न कोई पुस्तक आपके पास अवश्य रहा करती थी ।

बद्धमान थमण संघ के साढ़ी अधिवेशन ने आपको मंत्री का पद दिया था और सोजत सम्मेलन ने आपको महाराष्ट्र मंत्री का पद दिया था । वयोवृद्ध होने हुए भी आपने जिस कुशलता पूर्वक पद मार बहन किया समाज और संघ की वह सेवा सचमुच अनुकरणीय है । आपने ६० वर्षों तक संयमी जीवन व्यतीत किया । संयम का रस आपके जीवन में ओतप्रोत हो गया था । संयम साधना इतनी प्रखर थी कि आपके उज्ज्वल चारित्र में एक भी कालो रेखा नहीं थी । साथ ही साधना का सहज रस कथाय की मन्दना भी आपने काफी प्राप्त की थी । फोष तो इतना अल्प था कि शिष्यों को भी याद नहीं पड़ता कि आपने कभी फोष किया हो । सरलता और निष्कपटता की आप मानों प्रतिमूर्ति थे । आपका सोम्य चेहरा और दिव्य ललाट दर्शक के मन में सरलता की छाप अंकित कर देता था ।

स्वनाव का माघुर्य वाणी में उत्तर आया था । पुष्पत्रान और गुणवान शब्द तो उनकी जीभ पर थे । सब के लिए उनके ये ही मपुर संबोधन थे । कट्ट सहिष्णुता आप में काकी था । गत १० वर्षों से आप घकर को व्याधि से तो पीड़ित थे ही किन्तु गत १० महीनों से तो आप पर्यारोध थे । इन दिनों-रिंग में फोड़ भी हो गये थे । रोजाना द्रैसिंग होता था । मासिक पीड़ा होने पर भी मुंह में उक्त तक नहीं करते थे । ऐसे कभी कोई आपसे पूछता तवियत नहीं है ? तो आप योल पहने "झम्ठो है, कोई तकलीफ नहीं है ।" आपको उहनसोलता चरम मीमा पर थी ।

आपकी चारित्रिक उग्रत्वता एवं स्थानादिक मपुरता ने उद्दो आवश्यित कर लिया था । ऐसे तो आपने याठ यंत्र की दीसा पर्यादि में

मालवा, राजस्थान, पंजाब, दक्षिण और महाराष्ट्र में आपकी प्रमुख पिच-
रण भूमि रही। मद्रास में सर्व प्रथम आपका ही चातुर्मासि हुआ। वर्षाई
में भी आपके तौ चातुर्मासि हुए।

इस तरह श्रद्धेय शांतमूर्ति पं० मंत्री श्री किसनलालजी म० ने
अपनी चारित्रिक प्रतिभा द्वारा भगवान महावीर के सन्देश को घर घर
पहुँचाया और जीवन के अंतिम क्षण तक वीतराग के शासन की प्रभावना
करते रहे। आज यद्यपि उनका भौतिक देह इस संसार में नहीं रहा
किन्तु उनका अपार्थिव यशोमय देह प्रकाश किरण बन कर अमर है और
उन जन के मन में प्रकाश किरण फैला रहा है।

श्रो वर्द्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक संघ, इन्दौर

जैन समाज के महान सन्त का स्वर्गवास

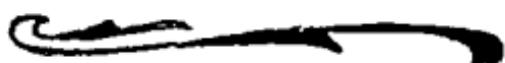
ले०—मंत्री वावूलाल वागरेचा श्रावक संघ, राजगढ़ (धार)

शांत स्वभावी, महान् गंभीर आत्मा, कवि काव्य कला विशारद,
महाराष्ट्र मंत्री वयोवृद्ध पं. रत्न श्री किसनलालजी म. सा. का मध्य-
प्रदेश के प्रमुख नगर इन्दौर में माघ कृष्णा २ ता. ३-१-६, को मंगलवार
के दिन न सायंकाल को ६ बजे सूर्यस्ति होते होते स्वर्गवास हो गया। पूज्य
गुरुदेव के स्वर्गवास के समाचार सारे शहर में विजली की भाँति शीघ्र ही
फैल गये। दर्शनार्थियों के आवागमन का तांता सा लग गया। मंत्री
श्रीजी म. सा. के प्रधान शिष्य प्रसिद्ध वक्ता पं. श्री सौभाग्यमलजी म.
सा. जो कि संवत् २०१३ से ही आपकी सेवा में लीन थे। आपका सेवा
कार्य अवर्णनीय है। आप गुरु को सदैव ईश्वर कहकर पुकारते थे।
मंत्री श्रीजी म. की तबीयत दिन व दिन खराब होती गई। आपने
धीमारी में काफी परीपह सहन किया। आपश्री ने इतनी लंबी धीमारी

होते हुए भी कभी आह तक न निकाली । आप सदेव यही कहते कि तविथत ठीक है, कर्म बलवान है । आप दर्शनार्थी को हमेशा गुणवान पुण्यवान आदि मीठे शब्दों से सम्बोधित करते थे । आपने स्व० पूज्य श्री नंदलालजी म. सा. से सं. १६५८ में भगवती दीक्षा अंगीकार की थी और करीब ६, दर्ढ़ तक संयमी जोखन आदर्श रूप से व्यतीत किया । आप शास्त्रों के ज्ञाता थे । आपकी श्रमण संघ-सेवा प्रशंसनीय है । आपकी हालत गंभीर देख कर कविवर्य पं० श्री सूर्य मुनिजी म. सा. आपके पास पधार गये थे । सथा यम्बई का चातुर्मास पूर्ण करके पं० श्री नगीन मुनिजी व्याख्याता श्री चिनय मुनिजी आदि भी आपके पास शोधता से पवार गये थे । सभी संतों ने खूब २ सेवा बजाई । आपश्री की मांडवी का दृश्य अनोखा था । करीब १५ हजार जन समूह शब्द-यात्रा में था । इंदौर शहर में यह पहला ही दृश्य था ।

ध्रावक संघ राजगढ़ को खबर मिलते ही मोटर द्वारा इन्दौर रवाना हो गये । हमारे यहां विराजित श्री चांदकुंवरजी म. ठा. ५. ने गुहदेव के स्वर्गीयास के समाचार पाकर काफी शोक प्रकट किया ।

मंत्री श्रीजी म. सा. के स्वर्गवान से स्था. जैन समाज में दड़ी आरी क्षति हुई हैं जिसकी पूति निकट भविष्य में होनी मुश्किल है । स्वर्गीय आत्मा को चिरधार्ति प्रदान करे यही शासनदेव से प्रार्थना है ।



श्री किशनलालजी भ० की प्रशस्ति

सग्धरावृत्तम्

मुक्तो थोऽभूत्महात्मा विरतिपथविया वन्धनाददुःखमूलात्
मुख्यो यः स्वीयवृन्दे समजनि नितरां सर्वगुणेः इलाधनीयैः
मुक्ति यः पुण्यपुञ्जः करतलकलिताऽचक्रिवान् ब्रह्मतेजाः
मनो यश्चात्मवोधे जयतु स च मुनिः कृष्णलालः श्रियेऽत्र ॥१॥

अर्थः—वैराग्य मार्ग में प्रवृति शील जो महात्मा सांसारिक वन्धन से मुक्त हुये—तथा सर्वजन प्रशंसनीय सुंशील विनय औदार्य क्षमा शान्ति आदि जो सद्गुण हैं उनके द्वारा अपने समाज में विशेष रूप से जो मुख्य हैं, जिस मुक्ति प्राप्ति के लिये हरेक जिज्ञासु लालायित रहता है पुण्य पुञ्ज महाक्रतघारी महातेजस्वी आपने मुक्तिं को मानो अपने सुललित करतल में प्राप्त करली तथा अपने अध्यात्मिक ज्ञान में सदा जो लीन हैं, ऐसे मुनिराजे श्री कृष्णलालजी महाराज इसं अभिनव विचिन्न संसार में सर्व प्राणीहित के लिये चिरकाल तक यशस्वी बनकर जीवत रहें कीर्ति रूप से जयहील बने ॥१॥

निष्ठायस्याऽस्ति धर्मं जिनभिभुगदिते सर्वं जीवाऽवैनाहंचे
निन्दा नौ यस्य वैक्त्रे क्वचिदपि विमले इव भ्रदा कर्ममूला
निद्रात्यागी श्रुतार्थऽम्यसनमतिवलः पुण्यवर्त्म प्रचारी
नित्यं यः स्वक्रियास्थः प्रवचन निपुणो भाति जीयाच्चिरं सः ॥२॥

अर्थ—आहंसा परमोष्ठर्मः इस सिद्धान्त को परिपूर्ण रूप मानने से सर्व प्राणियों के रक्षा से माननीय तथा जिनेश्वर भगवन्तो से कथित जो अहिंसामय धर्म उसमें आपकी हमेशा विशुद्ध भावना रहती है, तथा कुत्सित कर्मों को बांधने वाली नरक में ले जाने वाली जो परनिन्दा है वह विमल मुखारविन्द में अणुमात्र भी स्पर्श नहीं करती मानो आप पर निन्दा को जानते ही नहीं आप निद्रा विजयी है तथा प्रतिक्षण आगम आदिसत् शास्त्रों के गृहतत्त्वाभ्यास में उनके सूक्ष्मार्थ विचार में बुद्धि का उपयोग करने वाले हैं तथा पुण्य याने पुण्य की भूमिका को समझा कर प्राणियों को पुण्य पथ प्रदर्शक हैं तथा साधु क्रिया में तल्लीन व्यास्पान देने में अतिकृशल जो श्री मुनिराज श्री कृष्णलालजी महाराज है और शोभित हैं आप दांधं जीवो बनें ॥२॥

राजतपूर्णेन्दु-कान्ति-रतिपति-विजयी गुत्तिगोपी प्रतापी ।
 रामाऽरामशोभी विगत भवभयः स्वान्त-चापल्य-हारी ॥
 राजादि-प्राणिवर्गे निहितनिजयशा मानश्चेन्द्रः शास्त्रः ।
 राष्ट्रन्तः साधुचारी परजन हितघीः कृष्णलालऽस्तु भूर्ये ॥ ३ ॥

अर्थः—मेघादि आवरण दोषो से रहित जो पूर्ण चन्द्र उसके समान प्रकाशमान कामदेव विजयी त्रिगुप्ति रक्षक अतएव महा प्रतापी हमेशा प्रमु को आज्ञारूपी चाटिका में विचरणशोल अतएव सर्वदा भय रहित भन के चापल्यःदि दोष रहित राजा धनिक रक्ष आदि प्राणी मात्र में अपना समुज्ज्वल यशकारी अभिमान रूपो पर्वत के विदारण में वज्र कल्प समस्त देवों में निविद्धन सानन्द सरठ विहारी सर्व जन हितकारी श्री महारामा कृष्णलालजी महाराज विद्य हित के लिये बने रहे ॥ ३ ॥

जन्माऽसीद्यस्य पुण्यात्तरभवचरितात्पावने थेष्ठ वृषे
 जग्ने यो बाल-केलि निज-पर मुखदः पश्यवन्न चुदासः

जन्म स्वं येन सद्यो मूनिपदधरताऽकारि साफल्यमेव
जन्मा स्यां भूतयेऽलं भवति च महतां भूतये सोस्तु कृष्णः

अर्थ—पूर्व जन्म मे उपाजित अपूर्व पुण्य से अहिंसा धर्म शाली पवित्र श्रेष्ठ वंश में आपका जन्म हुआ कमल के समान मुखारविन्द मनोहर हास्य शोभित आप बाल्यवस्था में अपनी बाल लीला से कौटुम्बिक तथा अपर सज्जनों को अत्यंत सुखद हुये तथा मुनि पद को स्वीकार करने से आपने दुर्लभ मानव जन्म को सफल किया ।

प्रायः करके इस धरा मण्डल में महापुरुषों का जन्म सर्व कल्याण के लिये होता है अतः श्रीकृष्णलालजी महाराज सर्व कल्याण कारक बने ।

श्रीधः श्रीदः स्वयोगाचरणगत जनेभ्योऽत्र यः सिद्ध मन्त्रः

श्रीवाञ्छीत्यागमानी परम गुरुवरः सत्क्रिया व्राणदक्षः

श्री राजच्छ्रेष्ठिर्जित चरणकजः स्वपरगस्वात्मवृत्तिः

श्रीमान् श्रीकृष्ण योगी ! चित्ततु सततं भद्रमस्यां समेषाम् ॥५॥

अर्थः—आप स्वयं वैगाय रूपी लक्ष्मी धारण करने वाले हैं परन्तु आपने योग वल से आश्रितजनों को अपार लक्ष्मीप्रद है अतः मन्त्र सिद्ध हैं । आप मुक्ति रूपी लक्ष्मी के अभिलाषी हैं अतः आप में त्याग की प्रधानता है आप शिष्य जनों के अज्ञान अन्धकार को दूर करने से श्रेष्ठ गुरुराज हो समय-समय पर शास्त्रानुकूल प्रदर्शित कियाओं के रक्षा करने में परम समर्थ है । लक्षाधीश कोटिपति आदि श्रेष्ठिगण आपके चरण कमलों में भ्रमरायित होते हैं अनः उनसे आप पूजित हैं सबको अपने आत्म समान मानने वाले हैं । ऐसे महायोगी श्रीकृष्णलालजी महाराज सर्व प्राणियों को निरन्तर कल्याण प्रदान करें ॥५॥

कृष्णार्थं प्राप्तं कीर्तिः कृष्टि च सकलं दो जनाऽज्ञानराशि,
कृष्णोऽपि द्वेषवुद्धिर्व च भवति कदा तद्गृणादानहेतोः

कृष्णोऽसी कृष्ण वृद्धया भवति भतिमतां भेदभावः 'कदा' न
कृष्णाऽग्नो लालयोगी ! सचिव पदयुतः स्याच्छ्रुये शासनस्य ॥ ६॥

अथं:- उपर्युक्त कारण की रीति से जो अज्ञान को दूर करे उसको कृष्ण कहते हैं अतएव आपका नाम भी कृष्ण है नामार्थ के अनुकूल होने से आप अनेक भृत्य प्राणियों को वोध प्रद है अतः अर्थानुकूल आपने सर्वत्र कीर्ति प्राप्त करली तथा सम्प्रदायवाद से भगवान् कृष्ण में भी आपकी द्वेष बुद्धि नहीं कारण आप गुण ग्राही है अतः कृष्ण के अन्दर जो गुण हैं उनको आप सहर्ष स्वीकार करते हैं तो गुण प्रहण हेतु से द्वेष भाव सर्वथा विलीन हो जाता है तथा यह कृष्ण है कृष्ण में कृष्ण बुद्धि होने से बुद्धि-शाली पुरुषों का घोड़ा भी भेदभाव नहीं होता सन्त पुरुष देव रूप होते हैं देवभाव से कोई भाव नहीं । इस समय भगवान् पद से विभूयित श्रीकृष्णलालजी महाराज शासन के काल्पण हेतु दीर्घ जीवी बने ॥ ६ ॥

लाभा भो सन्ति लोके बद्रुविष्विष्यास्तत्र नो यस्य चेतोः
साभद्वेद्याय चेको जिनवरणमतिः मंध भेदाऽमृतोक्त्या
लाभे नो यस्य विनग्न्यभिमतविष्यस्योऽववृत्तेः कदाचित्
लाभोऽस्तु शानरासंजंयतु मूनिवरः प्रत्यहं येन मूर्तिः ॥ ७॥

अथं-संसार में प्राणियों के फँसाने के लिये अनेक प्रकार की वस्तु है परन्तु धन धान्य पुत्र दारा यश प्रतिष्ठा आदि वस्तुओं के प्राप्ति में कभी भी आपकी मनोभिलापा नहीं विद्यिष्ठ त्याग वृत्ति होने से मोक्ष प्राप्ति के निमित्त श्री जिनेश्वर भगवन्तो के चरणों में बुद्धि का उपयोग है तथा चतुर्विष संघ सेवा की भावना रहती है धन्य जीवन उच्च प्रवृत्ति शाली आप इच्छित वस्तु के लाभ में कभी विघ्न नहीं होता । मन से जो इच्छा प्रादुर्भाव होती वह सिद्ध हो जाती (वाचि सिद्धिमंहात्मनाम्) महात्मा पुरुषों की वाणी में सिद्धि है आपको अपने महत्वापायं मे मध्यूपं

ज्ञान का लाभ हो तथा आप जयवन्त हो और अन्त में ज्ञान हारा मुक्ति का लाभ हो तपोबल से सब वस्तु कर गत हो जाती है ॥ ७ ॥

लब्धा सा जैन दीक्षाऽखिल मलहरिणो येन पुण्यात्मनाऽन्न
लभ्यो यो भव्यभक्तैः शमगृण जङ्घिः सर्वप्राणि प्रपेयः
लग्नो यो मुक्ति सिद्धदै ध्रुत विहित पथे दत्तचेताः सदान्तः
लक्ष्योऽसी मोक्ष एव प्रभवति मनुजस्तत्रकश्चित् प्रयासी ॥८॥

अर्थः—आप परम पुण्यात्मा हो जो कि पाप विनाश दालिनी दीक्षा आपको प्राप्त हुई तथा शान्ति के समुद्र आप सर्व से दर्शनीय तथा लक्ष्य है सब आपका दर्शन कर सकते हैं देव राजा नंता आदियों का दर्शन तो सर्व को अलभ्य हैं परन्तु आपका दर्शन सबको लभ्य है अतः आप सबसे श्रेष्ठ हैं आप मुक्ति प्राप्ति के लिये हमेशा आगमावलोकन में तत्पर रहते हैं और आपका मुह्य लक्ष्य केवल एक मोक्ष ही है सिद्धि के लिये कोई यत्न करता हैं आप उनमें से एक हैं ॥ ८ ॥

जीवंतं यं जना वै प्रतिदिनमशुभभवच्छेदनाय स्मरन्ति
जीर्णशा कर्मराशिः शभ पथ गमनान्मत्रिणो यस्य दैवान्
जीर्णोऽपि प्राज्य शक्तिविचरति भुवने सर्वं जीवोपकृत्यै
जीयात्स ग्रंथकर्ता शतमिह शरदां कृष्णलालो मुनीशः ॥९॥

अर्थः—जीवित अवस्था में भी आपको भव्य प्राणी अपने अशुभ कर्मों के विनाश के लिये हमेशा स्मरण करते हैं। परन्तु सद् भाग्य से मन्त्री मुनि आपकी संपूर्ण आशायें मानो जीर्ण हो गई आशाओं की जीर्ण होने से कर्मराशि का उन्मूलन होना यथार्थ ही है कारण आप हमेशा उत्तम पथ का आश्रय लेते अतः सत्कर्म होने से पापादि का समाचार कहाँ ?

श्रीमद्विजनेन्द्र-पथं भावुक-भाव-भाजी,
 चारित्ररत्नसुषमा किल सत्तनूनाम्
 श्री कृष्णलाल गुणराजि महामुनीनो,
 हयाद्वन्दना मम हृदाचरणाम्बुजेषु ॥ १ ॥

अथं—श्री जिनेश्वर भगवन्तों के द्वय पर भव्य भाव से चलने
 काले तथा चारित्र रूपों उत्तमोत्तम जो रत्न उसको शोभा से भूषित शरीर
 काले तथा उत्तम गुण पंचित से सर्वत्र विदित जो श्री कृष्णलालजो महाराज
 है उसका चरणारविन्द में बन्दना स्वीकार हो ॥ १ ॥

